

## ABSTRAK

Permasalahan dalam penelitian ini adalah bagaimana merancang dan membangun aplikasi pepak bahasa Jawa berbasis *Android* yang menampilkan antarmuka sesuai dengan *Constantine and Lockwood's user interface design principles*. Teori yang terkait terdapat 2 aspek yaitu aspek psikologi yang meliputi teori pemilihan warna, bentuk dan bahasa. Sedangkan aspek tipografi meliputi pemilihan jenis *font*.

Tujuan dari penelitian ini adalah menghasilkan sebuah aplikasi pepak bahasa Jawa berbasis *Android* yang antarmukanya memenuhi prinsip *Constantine and Lockwood's user interface design principles*. Prinsip desain yang digunakan adalah *The structure principle*, *The simplicity principle*, *The visibility principle*, dan *The feedback principle*.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: Antarmuka aplikasi pepak bahasa Jawa sudah sesuai dengan tujuan. Hasil uji kompatibilitas tipe *smartphone* pada Samsung Galaxy SIII, HTC Sensation, Sony Experia J aplikasi dapat berjalan dengan lancar dan tidak terjadi kesalahan pada uji coba fitur dalam aplikasi. Dari hasil uji kompatibilitas aplikasi terhadap sistem operasi disimpulkan bahwa aplikasi dapat berjalan sempurna pada sistem operasi *Android Jelly Bean* dan *KitKat*. Tetapi pada versi *Android ICS* hasilnya berjalan tetapi *textbox* pencarian menutupi *icon* pencarian.

*Kata Kunci* : Antarmuka aplikasi, pepak bahasa Jawa, *Android*.