

ABSTRAK

PEMBUATAN VIDEO *CLIP BAND STRAIGHT AT VENUE* BERJUDUL “SOLUSI” DENGAN PENGGABUNGAN TEKNIK *LIVE SHOOT* DAN ANIMASI 2D

Haris (2008)¹

Pembimbing 1: Karsam, MA., Ph.D

Pembimbing 2: Thomas Hanandry Dewanto, M.T.

¹Program Studi DIV Komputer Multimedia, STIKOM

Video klip tidak dapat dipisahkan dari musik dan lagu, karna musik merupakan salah satu bentuk emosional dari sebuah karya, sebab video klip membantu memvisualkan maksud dari lagu. *Straight at Venue* salah satu band bergenre skate punk asal surabaya merupakan salah satu band indie yang lebih mengutamakan visualisasi dalam setiap penampilannya. Salah satu lagu yang dibuat video klip adalah lagu berjudul “Solusi”. Lagu ini memiliki pesan untuk saling tolong menolong terhadap semua manusia. Penggabungan teknik *Live shoot* dan Animasi 2D digunakan dalam pembuatan video klip ini untuk menyampaikan pesan secara visual tentang mengajak semua masyarakat untuk semangat dalam hidup. Dalam pembuatan video klip ini mempelajari tentang bagaimana cara menggabungkan teknik *Live shoot* dan Animasi 2D dengan tujuan untuk menyampaikan isi lagu secara visual. Dengan menggabungkan *Live shoot* dan Animasi 2D adegan seorang pantomimer dibuat dengan semenarik mungkin agar Animasi 2D terlihat nyata. Selanjutnya pada bagian editing lagu dijalankan secara normal. Penggunaan metode ini mampu termengintegrasikan visual dan lagu dengan baik teknik *Live shoot* dan Animasi 2D. Dengan menggabungkan teknik ini diharapkan mampu memberikan alternatif teknik baru dalam memvisualkan sebuah lagu.

Kata Kunci: Video Klip, *Live Shoot*, dan Animasi