

ABSTRAK

PEMBUATAN FILM ANIMASI 3D BERTEMA KEPAHLAWANAN BERJUDUL “SUPERHERU”

Eko Adi Wijaya¹

¹Program Studi DIV Komputer Multimedia STIKOM Surabaya

(Pembimbing I: Achmad Yanu Alif Fianto, S.T., M.B.A.

Pembimbing II: Karsam, MA., Ph.D.)

Kata Kunci: *Animasi 3D, Kepahlawanan, Pahlawan Super.*

Pesatnya perkembangan film animasi 3D memberikan dampak perubahan terhadap teknik pembuatan film animasi 3D yang awalnya masih dikerjakan secara manual hingga kemudian berkembang dengan menggunakan bantuan komputer atau lebih dikenal dengan *digital animation*.

Sebagai perwujudan penanaman nilai kepahlawanan pada generasi muda, dibuatlah film animasi 3D dengan tokoh pahlawan super bernama SuperHeru. Pemberian nama SuperHeru didasarkan pada ide awal penamaan pahlawan super dalam bahasa Inggris, yaitu *superhero*. Berdasarkan kata *superhero*, yang “dipelesetkan” menjadi SuperHeru maka ditemukanlah sebuah nama karakter utama yaitu Heru yang ingin menjadi pahlawan super dalam melawan segala bentuk penindasan di lingkungan sekolahnya.

Proses produksi pada film animasi 3D terdapat beberapa tahapan yaitu *Modelling, Texturing Rigging, Animating, lighting setup*, dan *Rendering*. Lalu dilanjutkan dengan *Compositing, editing*, dan yang terakhir *Final render*.

Proses pembuatan film animasi 3D menggunakan *software* Autodesk Maya untuk mempermudah proses produksi, Film animasi ini diharapkan untuk memberikan hiburan dan motivasi kepada generasi muda untuk menanamkan jiwa kepahlawanan dalam diri.