

DAFTAR PUSTAKA

- Alfathri, Adlin. 2006. *Resistensi Gaya Hidup: Teori Dan Realitas*. Yogyakarta: Jalasutra
- Bare, Richard. 1970. *"The Film Director"*, New York, Coolier Book.
- Baksin, A. 2009. *Pengantar Vidiografi*. Bandung: Widya Padjadjaran.
- Biran, Yusa, Misbach, 2006. *Teknik Menulis Skenario Film Cerita*. Jakarta: PT. Dunia Pustaka Jaya dan PT. Demi Gisela Citra Pro.
- Effendy, Heru. 2009. *Mari Membuat Film*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Lutters, E. 2004. *Kunci Sukses Menulis Skenario*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Mabruri, Anton, 2010. *Manajemen Produksi Program Acara Televisi*. Depok: Mind 8 Publising House.
- Oliver, Sandra. 2007. *Public Relations Strategy*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Prakosa, G. 2008. *Film Pinggiran: Antologi Film Pendek, Film Eksperimental, dan Film Dokumenter*. Jakarta Pusat: Koperasi Sinematografi IKJ.
- Saptaria, Rikrik, E. 2006. *Acting Handbook*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Soekanto, S. 1982. *Sosiologi: Suatu Pengantar*. Rajawali Press.
- Sumber Internet:
- (<http://pkesinteraktif.com/edukasi/opini/2396-mengatasi-kemiskinan.html>)
Diakses pada tanggal 22 Desember 2012 pukul 13.40.
- (<http://sosiopedia.blogspot.com/2011/12/teori-kelas-sosial-karl-marx.html>)
Diakses pada tanggal 26 Desember 2012 pukul 23.22.
- (<http://wartawarga.gunadarma.ac.id/2009/12/realitas-sosial/>) Diakses pada tanggal 27 Desember 2012 pukul 15.10.
- (<http://organisasi.org/definisi-pengertian-masalah-sosial-dan-jenis-macam-masalah-sosial-dalam-masyarakat>) Diakses pada tanggal 27 Desember 2012 pukul 18.19.
- (<http://itcentergarut.blogspot.com/2011/09/sudut-kamera-camera-angle.html>)
Diakses pada tanggal 3 Januari 2013 pukul 14.20.