

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ix
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xi
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xiv
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xvii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xviii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	4
1.3 Batasan Masalah .....	4
1.4 Tujuan .....	4
1.5 Manfaat .....	5
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b> .....	6
2.1 Video .....	6
2.2 Media Pembelajaran .....	6
2.3 Pakaian Adat .....	8
2.4 Madura .....	10
2.5 Pakaian Adat Madura .....	10
2.6 Teknik Visual 3D .....	12
2.7 Jenis Animasi 3D .....	12
2.8 Proses Pembuatan Animasi 3D .....	14
2.9 <i>Live Shot</i> .....	18

<b>BAB III</b>	<b>METODOLOGI DAN PERANCANGAN KARYA .....</b>	<b>19</b>
	3.1 Metodologi Penelitian.....	19
	3.1.1 Teknik Pengumpulan Data .....	20
	3.1.2 Analisa Data .....	23
	3.1.3 Analisa Eksisting .....	28
	3.1.4 Segmentation, Targeting, Positioning .....	32
	3.2 Perancangan Karya .....	32
	3.2.1 Pra Produksi .....	34
	3.2.2 Produksi .....	39
	3.2.3 Pasca Produksi .....	40
	3.3 Anggaran .....	42
	3.4 Jadwal .....	42
	3.5 Publikasi.....	43
<b>BAB IV</b>	<b>IMPLEMENTASI KARYA .....</b>	<b>45</b>
	4.1 Produksi .....	45
	4.1.1 Modelling, Materialing, dan Lighting 3D .....	45
	4.1.2 Animasi 3D .....	51
	4.1.3 <i>Rendering 3D</i> .....	51
	4.1.4 Shoting Live Shot .....	53
	4.1.5 <i>Dubbing</i> .....	54
	4.2 Pasca Produksi .....	55
	4.2.1 <i>Keying Video</i> .....	55
	4.2.2 Penggabungan 3D dan <i>Live Shot</i> .....	57

4.2.3 <i>Tone Warna</i> .....	59
4.2.4 Pemberian Sound .....	59
4.2.5 <i>Rendering</i> .....	60
4.3 Hasil Akhir .....	61
4.4 Publikasi.....	67
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	69
5.1 Kesimpulan .....	69
5.2 Saran .....	70
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	71
<b>BIODATA</b> .....	73
<b>LAMPIRAN</b> .....	74



INSTITUT BISNIS  
& INFORMATIKA  
**stikom**  
SURABAYA

## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 3.1 <i>Keyword</i> .....	28
Gambar 3.2 <i>Screenshot Blue's Clues</i> .....	29
Gambar 3.3 <i>Screenshot The Smurf 3D</i> .....	30
Gambar 3.4 <i>Screenshot Laptop Si Unyil</i> .....	31
Gambar 3.5 Perancangan karya .....	34
Gambar 3.6 Karakter baju adat laki-laki .....	36
Gambar 3.7 Karakter baju adat perempuan .....	36
Gambar 3.8 <i>Storyboard</i> .....	38
Gambar 3.9 Sketsa poster .....	43
Gambar 3.10 Sketsa cakram DVD .....	44
Gambar 3.11 Sketsa cover DVD .....	44
Gambar 4.1 <i>Modelling</i> sekitar rumah Dinda.....	46
Gambar 4.2 <i>Materialing</i> dan <i>Lighting</i> sekitar rumah Dinda.....	46
Gambar 4.3 <i>Modelling</i> kamar Dinda.....	47
Gambar 4.4 <i>Materialing</i> dan <i>Lighting</i> kamar Dinda.....	48
Gambar 4.5 <i>Modelling</i> ruang tengah.....	48
Gambar 4.6 <i>Materialing</i> dan <i>Lighting</i> ruang tengah.....	49
Gambar 4.7 <i>Modelling</i> karakter pakaian adat Madura laki-laki .....	50
Gambar 4.8 <i>Modelling</i> karakter pakaian adat Madura perempuan .....	50
Gambar 4.9 Animasi 3D .....	51
Gambar 4.10 Proses render 3D .....	52

Gambar 4.11 Hasil render .....	52
Gambar 4.12 Pemasangan <i>Green Screen</i> dan persiapan <i>lighting</i> .....	53
Gambar 4.13 Shoting <i>live shot</i> .....	54
Gambar 4.14 Pengeditan audio .....	55
Gambar 4.15 <i>Keying</i> Video menggunakan <i>color key</i> .....	56
Gambar 4.16 <i>Masking</i> pada video.....	57
Gambar 4.17 Penyusunan <i>sequence image</i> dan pemberian <i>background</i> .....	58
Gambar 4.18 Proses penggabungan 3D dan Live Shot.....	58
Gambar 4.19 Pemberian Tone Warna.....	59
Gambar 4.20 Pemberian sound .....	60
Gambar 4.21 Proses <i>render</i> video .....	60
Gambar 4.22 <i>Screenshot scene</i> 02 .....	61
Gambar 4.23 <i>Screenshot scene</i> 03 .....	61
Gambar 4.24 <i>Screenshot scene</i> 04 .....	62
Gambar 4.25 <i>Screenshot scene</i> 05 .....	62
Gambar 4.26 <i>Screenshot scene</i> 06 .....	63
Gambar 4.27 <i>Screenshot scene</i> 08 .....	63
Gambar 4.28 <i>Screenshot scene</i> 12 .....	64
Gambar 4.29 <i>Screenshot scene</i> 13 .....	64
Gambar 4.30 <i>Screenshot scene</i> 14 .....	65
Gambar 4.31 <i>Screenshot scene</i> 16 .....	65
Gambar 4.32 <i>Screenshot scene</i> 17 .....	66
Gambar 4.33 <i>Screenshot scene</i> 19 .....	66

Gambar 4.34 Poster .....	67
Gambar 4.35 Cakram DVD.....	68
Gambar 4.36 Cover DVD .....	68



## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Pertanyaan wawancara dengan Ibu Maniara.....	21
Tabel 3.2 Pertanyaan wawancara dengan Bapak Hasansasra .....	22
Tabel 3.3 Analisa data .....	23
Tabel 3.4 Skenario .....	37
Tabel 3.5 Anggaran.....	42
Tabel 3.6 Jadwal .....	42



## DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 <i>Storyboard</i> .....	74
Lampiran 2 Skenario .....	79

