

DAFTAR ISI

	Halaman
TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
LEMBAR PENGUJI.....	iv
SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA.....	v
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA.....	vi
LEMBAR MOTTO.....	vii
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	viii
ABSTRAK.....	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Batasan Masalah	4
1.4 Tujuan	4
1.5 Manfaat	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	5
2.1 Sinematografi.....	5
2.2 Film	5
2.2.1 Unsur Pokok Film	6
2.3 Video Klip.....	7

	Halaman
2.4 Skenario	14
2.5 Kamera.....	16
2.5.1 Pengambil Gambar	16
2.5.2 Pergerakan Kamera	21
2.6 <i>Editing</i>	24
2.7 Format Video	28
2.8 Spesial Efek	29
2.9 Desain Grafis	34
2.9.1 Elemen-elemen Desain Grafis.....	35
2.10 <i>Lighting/Lampu</i>	38
2.11 Proyektor	41
2.12 Profil Band	43
BAB III METODOLOGI DAN PERANCANGAN KARYA.....	48
3.1 Metodologi.....	48
3.1.1 Kepustakaan	48
3.1.2 <i>Existing</i>	49
3.1.3 Wawancara	52
3.2 Pra Produksi.....	53
3.2.1 Ide dan Konsep Cerita	53
3.2.2 Sinopsis	57
3.2.3 <i>Treatment</i>	58
3.2.4 Lirik Lagu	60
3.2.5 <i>Storyboard</i>	60
3.2.6 Pemain	61
3.2.7 Peralatan dan <i>Software</i>	61
3.3 Produksi	61
3.3.1 <i>Performance Clip</i>	62

3.3.2 <i>Art Clip</i>	64
3.4 Pasca Produksi	65
3.4.1 Penyuntingan	65
3.4.2 <i>Rendering</i>	66
3.4.3 Publikasi	66
3.4.4 Peralatan	68
3.4.5 <i>Software</i>	68
3.4.6 Anggaran	69
3.4.7 Jadwal Kerja	69
BAB IV IMPLEMENTASI KARYA	71
4.1 Produksi	71
4.1.1 <i>Performance Clip</i>	71
4.1.2 <i>Art Clip</i>	74
4.2 Pasca Produksi	75
BAB V..PENUTUP	80
5.1 Kesimpulan	80
5.2 Saran	80
DAFTAR PUSTAKA	82
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	84
LAMPIRAN	85