

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Dari laporan ini dapat disimpulkan, bahwa:

1. Tahap awal yang dilakukan dalam membuat video klip ini adalah proses pra-produksi yaitu merancang konsep, wawancara bersama *band* dan melakukan survey lokasi maupun properti.
2. Pendalaman konsep *band*, lirik, *beat* dan tempo lagu membantu memvisualisasikan adegan yang akan diambil.
3. Persentase *Performance Clip* sebanyak 52%, *Art Clip* 15% dan sisa (transisi, judul, spesial efek, shot yang bukan keduanya) 33% dari total durasi keseluruhan lagu dapat membuat penonton lebih mengenal grup *band* musik.

5.2 Saran

Dari tugas akhir ini maka muncul saran untuk mengerjakan penggabungan 2 jenis video klip *Performance Clip* dan *Art Clip*, yaitu:

1. Diperlukan pendalaman konsep secara keseluruhan mulai dari konsep *band* itu sendiri, tempo dan beat lagu, kostum personil *band*, sampai dengan lirik yang dipakai sehingga pemilihan visual yang digunakan untuk menjembatani lirik tidak jauh melenceng.
2. Tata pencahayaan harus diperhatikan agar saat proses penyuntingan tidak terjadi *jumping* antara jenis yang satu dengan yang lain, terlebih untuk set

lokasi *outdoor* karena *lighting* yang dipakai adalah matahari yang merupakan sumber cahaya alami yang intensitas cahayanya dipengaruhi cuaca.

3. Spesial efek dipergunakan untuk efek transisi agar perpindahan adegan suatu jenis menuju jenis yang lain tidak terkesan tiba-tiba.

