

DAFTAR PUSTAKA

- Alban, D. (2002). *Digital Cinematography & Directing*. US: New Riders Pres.
- Danesi, M. (2010). *Pengantar Memahami Semiotika Media*. Indonesia: Jalan Sutra.
- Djalle, Z. G. (2008). *The Making of 3D Animation Movie Using 3D Studio Max*. Jakarta: Informatika.
- Enterprise, J. (2010). *Teknik Mengubah PC Menjadi Home Theater*. Jakarta: Gramedia.
- Fiske, J. (1986). MTV: Post-Structural Post-Modern. *Journal of Communication Inquiry* January, 74.
- Folkerts, J., & Lacy, S. (2004). *The media in your life: an introduction to mass communication*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Furnis, M. (2006). *Animation*. Indonesia: Prima.
- Ghertner, E. (2010). *Layout and Composition for Animation*. Waltham: Focal Press.
- Hawaii. 2008. *Video Basics*.
http://www.hawaii.edu/7Eghoeffke/video_basics/types_of_editing2.htm.
- Kayam, U. (1983). *Seni, Tradisi & Masyarakat*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
- Kleden, I. (1987). *Kebudayaan Pop: Kritik dan Pengakuan*. Jakarta: Prisma.
- Komputindo, P. E. (2005). *Trik Desain Presentasi dengan Microsoft PowerPoint*. Jakarta: Gramedia.
- Lee, O. H. (1965). *Publisistik Pers: Publisistik Sebagai Ilmu*. Jakarta: Ichtiar.
- Mediacollege. 2008. *Video Shot*.
<http://www.mediacollege.com/video/shots/OSS.htm>.
- Peacock, R. B. (2001). *The Art of Moviemaking: Script to Screen*. San Marcos: Longman Inc.
- Prakoso, G. (2010). *Animasi Pengetahuan Dasar Film Animasi Indonesia*. Jakarta: Yayasan Seni Visual Indonesia.
- Pratista, Himawan. (2008). *Memahami Film*. Yogyakarta: Homerian Pustaka.
- Ristinawati, R. (2009). *Identitas Manusia Analisis*, 11-30.
- Rusbiantoro, D. (2008). *Generasi MTV*. Yogyakarta: Jalasutra.

Sam. (2009, april). *Video Klip*. Dipetik Maret 18, 2011, dari Ilmu Komunikasi:
<http://jurusankomunikasi.blogspot.com/2009/04/video-klip.html>.

Sudjoko. (1977). *Kebudayaan Massa*. Jakarta: Prisma.

Webopedia. 2008. *Animation*. <http://www.webopedia.com/TERM/A/animation.html>.

Wijaya, D. (2010). *Speciall effect history and techniques*.
<http://duniadownload.com/ebook-gratis-design/ebook-special-effects-history-and-techniques.html>.

Wikipedia. 2009. *Video*. <http://www.id.wikipedia.org/wiki/video>.

Witomo, B. (1995). *Teknik Kamera Dan Editing*. Yogyakarta: Diklat Kuliah D3 Komunikasi UGM.

