

## DAFTAR PUSTAKA

### Sumber Buku

Lance, S., & Woll, J. 2006. *The Little Blue Book Of Advertising*. Jakarta: PT. Bhuana Ilmu Populer.

Danton Sihombing, MFA ,WagionoSunarto, Msc 2001.*Tipografi dalam Desain Grafis*.Jakarta: PT Gramedia Pustaka

Prabowo.1996. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Andi Offset

Arsad Drs, Arfial Hakim. 1984. *Nirmana Dwimatra* (Desain dasar Dwimatra)

Prisma Haris Nuryawan, Winny Gunarti, Sri Rahayu Dawmawani. 2009. *Kombinasi Warna Komplementer*. Jakarta Barat: PT Gramedia Pustaka

Djamarah, SyaifulBahri, 1995. *Strategi Belajar Mengajar*. Banjarmasin. Rineka Cipta.

Purnamawati dan Eldani2001.*Media Pembelajaran*. Jakarta

### Sumber Internet

<http://www.smashing-magazine.net>

<http://www.design-inspiration.com>

<http://inspirationhut.net>

<http://id.wikipedia.org/wiki/Logo>

<http://artikata.com/arti-327848-garis.html>

<http://sondis.blogspot.com/2013/03/pengertian-penentuan-prinsip-desain.html>

<http://helliumworks.blogspot.com/2010/12/tipografi-arti-dan-fungsinya.html>