

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Batasan Masalah	4
1.4 Tujuan	4
1.5 Kontribusi	4
1.6 Metode Penelitian	5
1.7 Sistematika Penulisan	5
1.7.1 BAB 1 Pendahuluan.....	6
1.7.1 BAB 2 Profil Perusahaan.....	6
1.7.1 BAB 3 Landasan Teori	6
1.7.1 BAB 4 Metode Kerja Praktek Dan Iplementasi Karya	6
1.7.1 BAB 5 Penutup	6
BAB II PROFIL PERUSAHAAN	
2.1 Sejarah Singkat	7
2.2 Profil Perusahaan	7
2.3 Visi.....	8
2.4 Misi	8
2.5 Job Description	8
2.6 Logo Perusahaan.....	9

BAB III LANDASAN TEORI

3.1 Sejarah Film	10
3.2 Pengertian Film	11
3.3 Film Pendek	13
3.4 Mekanisme Produksi Karya Film	13
3.5 Proses Pembuatan film	14
3.5.1 Sudut Pengambilan Gambar	17
3.5.2 Shot Size	17

BAB IV METODE KERJA PRAKTEK DAN IMPLEMENTASI KARYA

4.1 Prodedur Pelaksanaan Kerja Praktek	25
4.2 Acuhan Kerja Praktek	26
4.2.1 Pra Kerja Praktek	26
4.2.2 Kerja Praktek	27
4.2.3 Pasca Kerja Praktek	27
4.3 Teknik Pengumpulan Data	28
4.4 Observasi	29
4.5 Perancangan karya	31
4.6 Credit Tittle	43

BAB V PENUTUP

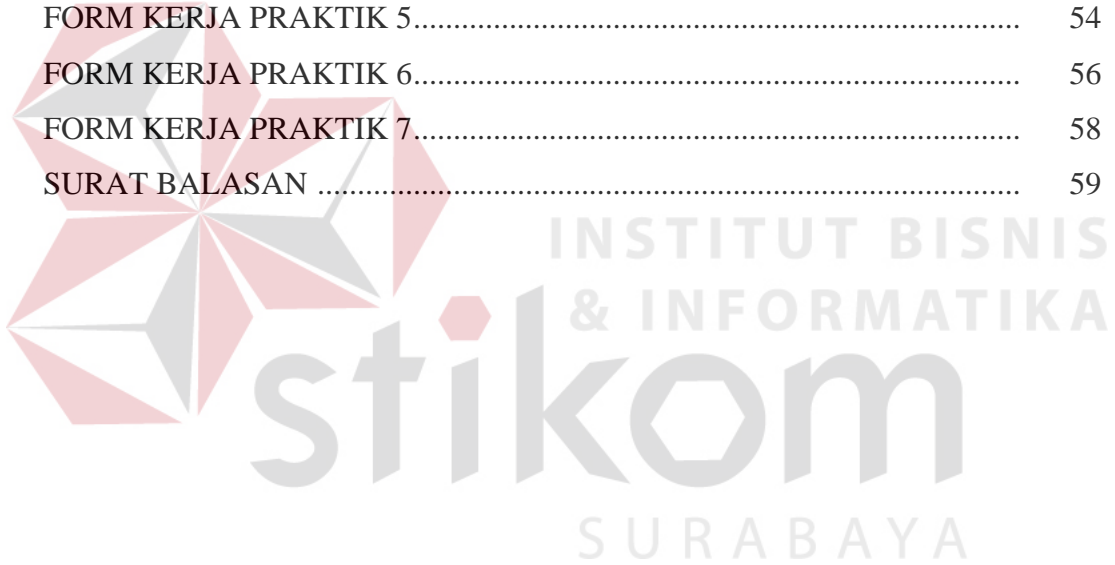
5.1 Kesimpulan	48
5.2 Saran	48

DAFTAR PUSTAKA	50
-----------------------------	----

LAMPIRAN	51
-----------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
SKENARIO	47
KARTU BIMBINGAN KERJA PRAKTIK.....	50
FORM KERJA PRAKTIK 1.....	52
FORM KERJA PRAKTIK 5.....	54
FORM KERJA PRAKTIK 6.....	56
FORM KERJA PRAKTIK 7.....	58
SURAT BALASAN	59



DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Logo Perusahaan	9
Gambar 3.1 Gambar Kaki Kuda.....	11
Gambar 3.2 Alur Genre Film	12
Gambar 3.3 Shot Size.....	20
Gambar 4.1 Logo Reresik Sampah Visual.....	30
Gambar 4.2 Screenshot judul video sampah visual	30
Gambar 4.3 Screenshot Sumbo T. dalam sampah visual dokumenter.....	31
Gambar 4.4 Screenshot opening film.....	32
Gambar 4.5 Screenshot opening film.....	32
Gambar 4.6 Screenshot opening film.....	33
Gambar 4.7 Screenshot judul film Sampah Visual	33
Gambar 4.8 Screenshot peraturan daerah kota Surabaya.....	34
Gambar 4.9 Screenshot BAB III tentang penyelenggaraan reklame	34
Gambar 4.10 Screenshot pasal 23 isi BAB III	35
Gambar 4.11 Screenshot pasal 24 isi BAB III	35
Gambar 4.12 Screenshot pasal 25 isi BAB III	36
Gambar 4.13 Screenshot pewarnaan opening film	36
Gambar 4.14 Screenshot pewarnaan opening film	37
Gambar 4.15 Screenshot pewarnaan opening film	38
Gambar 4.16 Screenshot reklame yang tidak sesuai pada tempatnya.....	38
Gambar 4.17 Screenshot bendera partai dalam film	39
Gambar 4.18 Screenshot reklame jenis melekat pada film	39
Gambar 4.19 Screenshot reklame yang melekat pada tower	40
Gambar 4.20 Screenshot reklame yang di tancap pada trotoar.....	40

Gambar 4.21 Screenshot reklame yang tidak sesuai.....	41
Gambar 4.22 Screenshot para calon legislatif.....	41
Gambar 4.23 Screenshot para calon legislatif.....	42
Gambar 4.24 Screenshot proses editing audio.....	42
Gambar 4.25 Screenshot credit tittle opening KAYANGAN STUDIO.....	43
Gambar 4.26 Screenshot credit tittle Jody R.....	44
Gambar 4.27 Screenshot credit tittle Wahyu DP.....	44
Gambar 4.29 Screenshot masyarakat yang sedang berkampanye.....	45
Gambar 4.29 Screenshot masyarakat yang sedang berkampanye.....	45
Gambar 4.28 Screenshot credit tittle Dony DL.....	46

