

# **Perancangan Green Map Kebun Binatang Surabaya guna memudahkan Informasi Wisatawan**

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **1.1 Latar Belakang Masalah**

Kebun Binatang Surabaya merupakan salah satu destinasi wisata kota yang paling populer di kota pahlawan Surabaya. Terletak ditengah kota membuat Kebun Binatang Surabaya sangat mudah dijangkau dengan berbagai akses transportasi. Selain untuk keperluan rekreasi, tempat wisata kota Surabaya ini juga bisa menjadi sarana edukasi bagi pelajar dan juga sebagai konservasi bagi hewan-hewan yang langka dan terancam punah. Karena memiliki koleksi berbagai macam hewan, Kebun Binatang Surabaya sempat menjadi Kebun Binatang terlengkap dan terbesar se-Asia Tenggara.

Kebun Binatang Surabaya yang mempunyai luas kurang lebih 15 Hektar ini, sedikitnya memiliki 351 spesies satwa yang berbeda, lebih dari 2.801 hewan dari berbeda mulai dari mamalia, aves, pisces, dan reptil. Banyak sekali hewan-hewan yang biasa hidup dialam bebas yang di lestarikan dan di lindungi disana. Tak heran jika Kebun Binatang Surabaya selalu ramai dengan pengunjung, terutama pada hari libur akhir pekan atau hari-hari libur besar (liburan panjang). Kebun Binatang Surabaya merupakan salah satu pilihan beberapa wisatawan yang ada di Surabaya untuk datang berlibur dengan keluarga. Tak jarang juga pada hari biasa banyak juga wisatawan

yang datang berkelompok atau rombongan mulai dari sekolah Paud, Taman kanak-Kanak, Sekolah Dasar, hingga SLTP yang melakukan aktifitas yang bersifat Edukasi seperti OutBond dan kegiatan yang lainnya.

Di Kebun Binatang Surabaya selain belajar tentang bermacam-macam varies satwa juga terdapat antraksi pertunjukan binatang yang terkenal. Antraksi hewan tersebut biasa dikenal dengan sebutan animal show seperti pertunjukkan gajah, singa, monyet, dan hewan panda. Selain Antraksi hewan juga terdapat arena bermain dan arena berpetualang seperti flying fork, kolam renang, perahu. Arena perahu ini menjadi salah satu area berpetualang yang sangat diminati oleh pengunjung dikawasan Kebun Binatang tersebut karena perahu ini bisa membawa wisatawan berkeliling untuk melihat semua obyek pemandangan kawasan yang ada disana beserta dengan pulau monyet Bekantan yang letaknya persis ditengah-tengah area kawasan Kebun Binatang. Di Pulau Bekantan ini wisatawan dapat melihat keindahan pemandangan alam sekitar jadi seakan-akan kita berada pada hutan alam yang hidup bebas dengan berbagai macam variaes monyet, burung liar, tupai, rusa, yang hinggap di rimbunan pepohonan rindang dan sejuk dari sengatan panasnya matahari dan padatnya aktifitas kota.

Pulau Bekantan dan beberapa area binatang disana oleh pemerintah dijadikan sebagai wisata cagar budaya karena mengingat usianya hampir mencapai 98 tahun yang masih terkesan alami dan tidak diperbolehkan untuk merenovasi tempat tersebut dari tahun ke tahunnya. Dipinggir pulau bekantan juga dibangun sebuah Menara yang tinggi, menara ini menjadi salah satu daya tarik tujuan wisata disana. Pada menara tersebut kita dapat melihat seluruh pemandangan alam kawasan yang ada dikebun binatang bahkan kawasan luar kebun binatang seperti pemandangan kota Surabaya akan terasa sangat indah dan nyaman apabila kita berada diatasnya. Banyaknya varies hewan yang hidup dan dilindungi disana pada kandang hewan dikelompokkan ke dalam

beberapa kategori. Misalnya, unggas atau burung (Aves), di mana ada pelikan Australia, burung merak, jalak Bali, dan burung unta. Juga ada, harimau sumatera, macan tutul, harimau putih, singa, dan beruang. Di sisi belakang kebun binatang kandang untuk primata termasuk orangutan, simpanse, babon dan bekantan. Setelah itu, Anda dapat melihat kandang jerapah, kuda, rusa, unta, kuda nil, dan elderly bison Amerika. Ada juga koleksi satwa yang dilindungi dan langka seperti komodo, tapir, babi rusa dan Anoa.

Kebun binatang ini selain menjadi destinasi pariwisata juga berfungsi sebagai tempat konservasi bagi hewan-hewan. Selain hewan darat, Anda juga dapat melihat air tawar dan ikan air laut yang terletak di daerah Aquarium. Di Aquarium ini terdapat Arapaima gigas yang merupakan ikan air tawar terbesar di dunia, berasal dari Amazone, Amerika Selatan. Di daerah ini ada juga spesies binatang reptil seperti beberapa jenis buaya, ular, iguana dan penyu. Kebun Binatang Surabaya sendiri mempunyai 4 hewan yang menjadi unggulan bahkan dijadikan sebagai maskot kebun binatang tersebut adalah Babi Rusa, Bekantan, Komodo, Jalak Bali yang termasuk salah satu hewan langka yang dilindungi dan dikembangkan. Hewan langka ini nantinya akan dilepas ke habitat asalnya, misalnya seperti pada hewan komodo yang dikembalikan di pulau komodo setelah dirasa cukup dewasa.

Kebun binatang ini selain memiliki beberapa satwa yang langka didalamnya juga terdapat berbagai macam tumbuhan dan tanaman yang usianya mencapai puluhan tahun yang membuat kebun binatang ini menjadi salah satu hutan kota dengan kekayaan aset tananaman dan satwa yang tetap terjaga kelestariannya dan kealamiannya hingga sekarang. Dari banyaknya jenis satwa, tanaman dan luasnya tempat dikebun binatang surabaya tersebut membuat pengunjung agak kesusahan untuk menjangkau seluruh tempat area kawasan kebun binatang tersebut. Untuk itulah diperlukan sarana pendukung berupa peta letak lokasi kawasan tersebut yang berguna untuk

memberikan kemudahan bagi pengunjung dalam menemukan letak lokasi tempat hewan-hewan dan area kawasan yang ingin dikunjungi. Atas dasar inilah maka perlunya dibuat sebuah desain green map kebun binatang Surabaya . Dimana isi dalam green map ini adalah sebuah peta letak lokasi tempat para binatang beserta letak tempat serta fasilitas-fasilitas lainnya yang ada di kebun binatang tersebut seperti restoran, menara, gedung pertunjukan, sangkar hewan dan lain sebagainya.

## **1.2 Rumusan Masalah :**

Berdasarkan latar belakang masalah tersebut diatas, maka dapat diambil sebuah rumusan masalah. “Bagaimana membuat Green Map Kebun Binatang Surabaya guna memudahkan informasi para wisatawan.”

## **1.3 Batasan Masalah**

Adapun batasan masalah pembuatan Green Map ini sebatas membuat sebuah panduan yang simple, menarik, dan mudah dipahami oleh wisatawan yang berkunjung sehingga mereka dapat mencari informasi lebih mudah tentang area yang ada didalam Kebun Binatang Surabaya.

## **1.4 Tujuan**

Tujuan dari kerja praktek yang dilakukan adalah sebagai berikut :

1. Untuk mengaplikasikan desain *Green Map* sebagai penunjuk sebuah informasi setempat yang dapat terbaca dan mudah dipahami oleh pengunjung Kebun Binatang Surabaya.
2. Untuk membantu wisatawan yang berkunjung melihat, menilai dan menghubungkan dengan lingkungan tempat mereka berada.

## **1.5 Manfaat**

### **1.5.1 Manfaat Teoritis**

- Mampu dijadikan referensi bagi mahasiswa Desain komunikasi Visual
- Mampu merancang desain Green Maap dengan menarik
- Mampu dijadikan pembelajaran dan penambah wawasan dalam membuat Green Map

### **1.5.2 Manfaat Praktis**

1. Memberikan konsep baru pada tampilan Green Map dan Papan Nama yang lebih menarik dan kreatif, serta mampu menggambarkan dan menunjukkan lokasi dan fasilitas yang ada di sekitar Kawasan Kebun Binatang Surabaya.
2. Menjadi salah satu tujuan wisata keluarga yang paling digemari
3. Sebagai sarana edukasi dan konservasi

## 1.6 Pelaksanaan

### Detail Perusahaan

Nama perusahaan : Perusahaan Daerah Taman Satwa Kebun Binatang Surabaya

Jasa : Pelayanan Pengunjung

Alamat : Jl. Setail No 1 Surabaya

Phone : ( 031 ) – 567 8703

Fax : ( 031 ) – 567 7868

e-mail : kbssurabaya@yahoo.com

Website : [www.surabaya.go.id](http://www.surabaya.go.id)

### Periode

Tanggal pelaksanaan : 1 Agustus 2014 – 31 Agustus 2014

Waktu : 08.00 – 16.00 WIB

## 1.7 Sistematika Penulisan

Laporan kerja praktek ini terdiri dari beberapa bab, dimana setiap bab terdiri dari beberapa sub bab. Adapun sistematika penulisan laporan ini sebagai berikut :

### **BAB 1**

Bab ini akan membahas tentang perumusan dan penjelasan masalah umum, sehingga nantinya akan diperoleh suatu gambaran umum mengenai seluruh penelitian yang dilakukan oleh penulis. Didalam bab ini akan menyangkut beberapa masalah yang nantinya akan meliputi tentang

: Latar Belakang Masalah, Perumusan Masalah, Pembatasan Masalah, Tujuan, Kontribusi, dan dilanjutkan oleh Sistematika Penulisan Kerja Praktek.

## **BAB 2**

Bab ini akan membahas tentang teori penunjang yang diharapkan menjelaskan secara singkat mengenai landasan teori yang berkaitan dengan permasalahan yang dihadapi oleh penulis.

## **BAB 3**

Bab ini membahas mengenai metode pelaksanaan kerja praktek, mulai dari teknik hingga progres kerja.

## **BAB 4**

Bab ini membahas tentang informasi umum Perusahaan Daerah Taman Satwa Kebun Binatang Surabaya visi dan misi dan motto, struktur organisasi, serta jasa yang ditawarkan.

## **BAB 5**

Bab ini akan membahas implementasi karya, dimana hasil perancangan selama melaksanakan kerja praktek di Perusahaan Daerah Taman Satwa Kebun Binatang Surabaya berdasarkan permasalahan dan metode perancangan yang telah dikerjakan.

**BAB 6**

Bab ini akan membahas mengenai kesimpulan dari pembuatan perancangan Green Map , serta saran untuk pengembangan perancangan Green Maap

