

BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1 Sejarah Perusahaan

CV. Petemon Grafika berdiri sejak tahun 2010, dimulai dengan usaha percetakan *offset* yang terletak di Jl. Petemon Kali No. 43 saat itu perusahaan tersebut sudah mempunyai 5 mesin, yaitu 3 mesin cetak *offset* (2 mesin 2 warna dan 1 mesin 4 warna) dan 2 mesin potong. Seiring berjalannya waktu perusahaan CV. Petemon Grafika terus berkembang.

CV. Petemon Grafika bergerak dibidang cetak *offset* dan menerima jasa cetak antara lain cetak kemasan, brosur, kalender, undangan, kartu nama dll. Dengan dukungan berbagai macam mesin terutama mesin Heidelberg SM74-2 2 warna, Oliver 258eII 2 warna, Komori L420 4 warna, mesin *binding* ST Binder, mesin jahit kawat, mesin polar/ potong, Quang Ming YDFM-720 (mesin laminating), Mesin *UV Varnish* dan dibantu juga dengan tenaga manusia dibagian finishing.

2.2 Lokasi Perusahaan

CV. Petemon Grafika berlokasi di Jalan Petemon Kali No.43, Petemon - Sawahan, Surabaya 60252, Jawa Timur.

2.3 Visi dan Misi

1. Visi Perusahaan

Menjadi perusahaan yang terdepan dibidang cetak *offset printing* dengan hasil cetakan yang maksimal untuk kepuasan pelanggan.

2. Misi Perusahaan

Menghasilkan sebuah produk cetakan dengan kualitas yang bagus dan bisa bersaing dengan perusahaan percetakan lain yang ada.

2.4 Alur Proses Cetak Perusahaan

1. Terima order dari customer baik itu *new order* maupun *repeat order*.

a. *New Order*

- Produk berupa *soft data* dalam file (*optical disk, CD, flashdisk, dan sejenisnya*) maupun *film*.
- Untuk produk berupa *soft data*, langsung diserahkan pada bagian *prepress* untuk diolah dan dibuat output *filmnya*. selanjutnya diproses. (*montage/ plate cetak*).

b. *Repeat Order*

- *Administrator* akan meneruskan ke bagian *prepress* untuk dikeluarkan persiapan plat.

2. Selama dilakukan proses persiapan dibagian *prepress*, perintah kerja dikeluarkan untuk bagian *cutting* untuk melakukan proses pemotongan kertas.

3. Setelah kertas dan persiapan selesai, order dijalankan dibagian printing untuk dicetak sesuai ketentuan.

4. Setelah proses printing, dimungkinkan ada proses tambahan seperti :
 - a. *UV Varnish*
 - b. Penjilidan
 - c. *Hardcover*
5. Untuk proses normal, setelah proses cetak dilakukan proses *die cutting/* plong untuk membentuk produk sesuai kerangka pisau, pada proses ini dapat juga dilakukan proses *emboss* secara bersamaan.
6. Proses selanjutnya adalah proses sortir.
7. Sesudah itu *packing* dilakukan proses pengeleman manual. Selama proses ini berjalan, dilakukan pemeriksaan oleh QC (*Quality Control*).
8. Setelah selesai, barang siap dikirim ke *customer*.

2.5 Divisi Perusahaan dan Mesin

1. Desain

Bagian desain merupakan bagian awal dari proses cetak. Disini awal mulai *file* dari *customer* dikerjakan. Baik file *repeat order* maupun *new order*. Yang dimaksud dengan *repeat order* adalah *order* yang sudah dikerjakan sebelumnya, sedangkan *new order* adalah *order* yang baru, belum pernah dikerjakan sebelumnya. Bagian desain dan *repro* harus bekerja sama agar tidak terjadi kesalahan dalam proses pembuatan *film* atau *plate* yang nantinya juga berdampak pada proses cetak.

Pada bagian desain menggunakan fasilitas yang mendukung proses desain antara lain menggunakan *Windows 7 Ultimate* dengan di dukung

software-software grafis antara lain *Adobe Photoshop*, *Adobe Illustrator*, & *CorelDraw*.

2. Repro

Repro merupakan bagian selanjutnya dari proses desain, menerima file dari bagian desain yang kemudian diteruskan untuk diproses menjadi film atau *plate* cetak. Bagian repro didukung dengan mesin-mesin canggih antara lain :

- a. *Plate Maker*, terhadap *film* mesin digunakan untuk membuat *plate* cetak. Pada mesin ini, mesin ini melakukan *exposure*/penyinaran terhadap *film*/ kertas kalkir agar area emulsi dari film/kalkir dapat ditransfer ke *plate* cetak.
- b. Peralatan dan mesin lainnya yang ada pada bagian repro digunakan untuk membuat *file* menjadi *plate* cetak dengan melalui proses-proses yang ada. Misalnya *printer inkjet*, *scanner computer lup*, *print proof*, *densitometer*.

3. Cetak

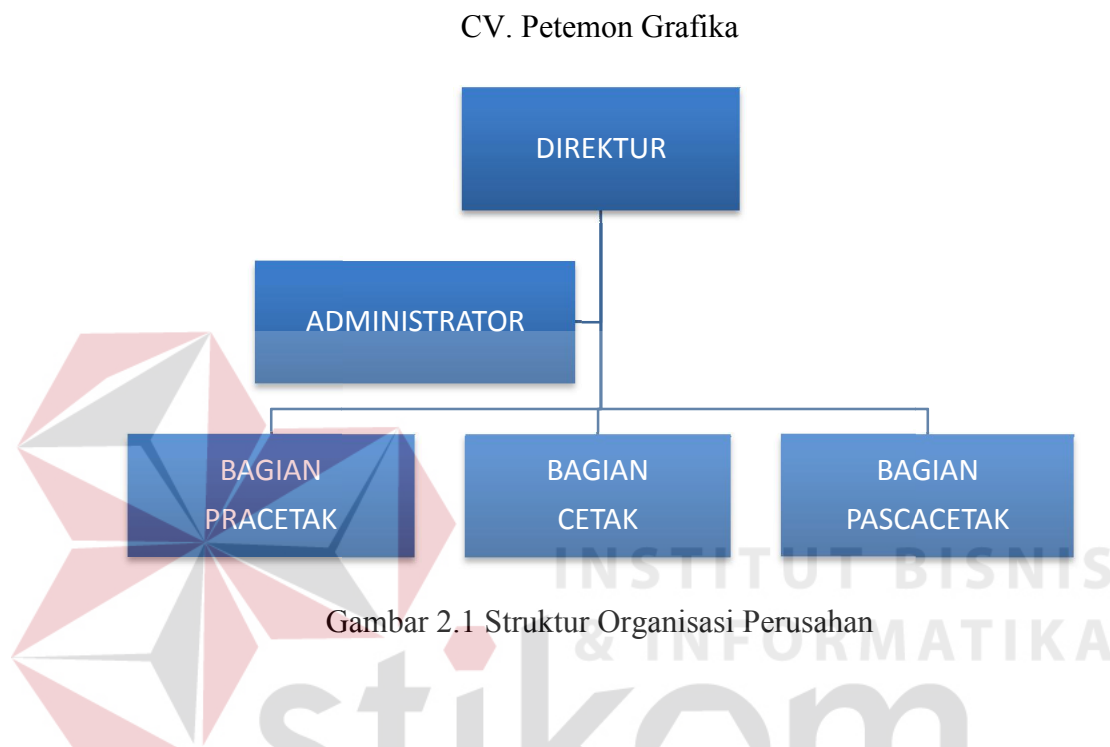
Dalam hal mencetak, perusahaan ini menggunakan mesin offset kelas dunia yaitu Heidelberg, Oliver dan Komori, dengan kualitas mesin yang tidak diragukan lagi sehingga proses cetak dapat berjalan dengan baik dan benar mengikuti prosedur yang ada. Mesin-mesin cetak yang digunakan di CV. Petemon Grafika antara lain :

- a. Heidelberg SM74-2 (2 warna)

b. Oliver 258 E II (2 warna)

c. Komori L420 (4 Warna)

2.6 Struktur Organisasi



Gambar 2.1 Struktur Organisasi Perusahaan

2.7 Pimpinan Perusahaan

Dibawah ini adalah merupakan jajaran pimpinan dan staf perusahaan

CV. Petemon Grafika :

1. Owner : Henry Surjasentana
2. Direktur : Nanang Sahrawardi
3. Kabag Cetak : Joko
4. Administrator : Vero & Yeni