

DAFTAR PUSTAKA

- Evans, Poppy dan Thomas Mark A. 2004. *Exploring the Elements of Design*. Clifton Park: Delmar Learning, a division of Thomson Learning.
- Abdi, Yuyung. 2011. *Photography From My Eyes*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo
- Adityawan Arief, dan Tim Litbang Concept. 2010. *Tinjauan Desain Grafis Dari Revolusi Industri hingga Indonesia Kini*. Jakarta: PT Concept Media
- Baksin, Askurifai. 2006. *Jurnalistik Televisi: Teori dan Praktik*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Rustan, Suriyanto. 2011. *Font dan Tipografi*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Indah, Rahmawati dan Dodoy Rusnandi. 2011. *Berkarier di Dunia Broadcast*. Bekasi: Laskar Aksara.
- Parwadi, Redatin. 2004. *Televisi Daerah Diantara Himpitan Kapitalisme Televisi*. Pontianak: Untan Press.
- Suyanto, M. 2004. *Aplikasi Desain Grafis untuk Periklanan Dilengkapi Sampel Iklan Terbaik Kelas Dunia*. Yogyakarta: Andi.

Sumber Internet:

<http://www.scribd.com/doc/20828573/Pengertian-Fungsi-Unsur-Desain-Grafis>
(Diakses pada 23 November 2014)

<http://www.aahidesain.com/teori-warna.html>
(Diakses pada 23 November 2014)

<http://camex.wen.ru/Sampel/Warna.html>
(Diakses pada 23 November 2014)

<http://forum.djawir.com/photo-edit-graphic-design-86/pengetahuan-dasar-ttg-photo-editing-dan-desain-grafis-13569/>
(Diakses pada 23 November 2014)