

DAFTAR ISI

LAPORAN KERJA PRAKTIK	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Batasan Masalah.....	4
1.4 Tujuan.....	5
1.5 Manfaat	5
1.5.1 Manfaat Teoritis	5
1.5.2 Manfaat Praktis.....	6
1.6 Pelaksanaan	6
1.7 Sistematika Penulisan.....	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1 Desain	9

2.1.1 Definisi Desain.....	9
2.1.2 Unsur Desain.....	10
2.1.3 Prinsip Desain.....	11
2.2 Logo.....	13
2.3 Tahapan Desain Logo.....	16
2.4 Kriteria Logo.....	20
2.5 Tagline.....	21
2.6 Desain Kemasan.....	22
2.6.1 Desain Kemasan dan Masyarakat.....	23
2.6.2 Tujuan Desain Kemasan.....	23
2.7 Tipografi.....	25
2.8 Teori Warna.....	28
2.9 Cetak Sablon.....	28
2.9.1 Alat Sablon.....	33
2.9.2 Menyablon Plastik.....	39
BAB III METODE PERANCANGAN.....	41
3.1 Metodologi.....	41
3.2 Teknik Pengumpulan Data.....	42
3.2.1 Creative Brief.....	42
3.2.2 Studi Pustaka.....	43
3.2.3 Observasi.....	43
3.2.4 Teknik Analisis Data.....	44

3.3 Konsep.....	45
-----------------	----

BAB IV GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN..... 46

4.1 Profil Umum Perusahaan.....	46
---------------------------------	----

4.2 Latar.....	46
----------------	----

4.3 Jasa yang ditawarkan UPTI mamin dan kemasan.....	48
--	----

4.4 Proses produksi di UPTI Mamin dan kemasan.....	49
--	----

4.5 Visi dan Misi.....	50
------------------------	----

4.6 Struktur Organisasi.....	50
------------------------------	----

BAB V IMPLEMENTASI KARYA..... 54

5.1 Desain Logo dan Kemasan Plastik Tahu Sayur Ada Rasa.....	54
--	----

5.2 Desain Logo dan Kemasan Plastik Satria Tahu Sayur.....	55
--	----

5.3 Desain Logo dan Kemasan Plastik Tahu Sayur Naya.....	57
--	----

5.4 Desain Logo dan Kemasan Plastik Aneka Camilan Mira.....	57
---	----

5.4 Desain Logo dan Kemasan Dus KUB – IK Anggrek.....	59
---	----

BAB VI PENUTUP..... 61

6.1 Kesimpulan	61
----------------------	----

6.2 Saran	62
-----------------	----

DAFTAR PUSTAKA..... 63

LAMPIRAN.....

DAFTAR GAMBAR

2.1 Skema Teori Warna Primer Brewster.....	23
2.2 Skema Teori Warna Sekunder.....	30
2.3 Skema Teori Warna Tersier.....	30
2.3 Skema Teori Warna Netral.....	31
3.1 Bagan Skema Pengerjaan.....	42
4.1 UPTI MAMIN dan Kemasan Disperindag (Via Satelit).....	47
4.2 Foto Kantor UPTI MAMIN dan Kemasan Disperindag.....	48
4.3 Struktur Organisasi UPTI MAMIN dan Kemasan Disperindag.....	52
4.4 Struktur Organisasi Pembinaan dan Pengembangan.....	53
4.5 Struktur Organisasi Pelayanan Teknis.....	53
5.1 Desain Logo dan Kemasan Plastik Tahu Sayur Ada Rasa.....	54
5.2 Desain Logo dan Kemasan Plastik Satria Tahu Sayur.....	55
5.3 Desain Logo dan Kemasan Plastik Naya.....	57
5.4 Desain Logo dan Kemasan Plastik Aneka Camilan Mira.....	58
5.5 Desain Logo dan Kemasan Dus KUB – IK Angrek.....	59