

ABSTRAK

Film Pendek adalah film dengan durasi yang pendek, yang berdurasi di bawah 50 menit, film pendek sangat memanfaatkan secara efektif dalam pemaknaan sebuah cerita, karena dilihat dari durasi film tersebut, mengenai cara bertuturnya, film pendek memberikan kebebasan bagi para pembuatnya dan pemirsanya, sehingga bentuknya menjadi sangat bervariasi, hal ini yang melatarbelakangi agar komunikasi yang ingin disampaikan lebih efektif diketahui oleh pemirsanya, pada 5 tahun belakangan kasus tentang pelecehan seksual khususnya di negara Indonesia ini semakin bertambah, hal ini yang ingin di komunikasikan dari sudut korbannya, dengan berbagai pesan moral didalam ceritanya. Metode pengumpulan data yang dilakukan ialah metode wawancara, studi pustaka, dan observasi, dari hasil semua itulah kemudian dirangkum tahapan pembuatan film pendek adaptasi novel karangan Djenar Maesa Ayu. Setelah melalui 3 tahapan yaitu pra produksi, produksi, dan paska produksi maka jadilah film pendek adaptasi novel ini. Dengan adanya film pendek adaptasi novel ini, harapannya tidak ada korban pelecehan seksual yang selalu menjadi korban terus-menerus, dan harus menjadi manusia seperti pada umumnya dan berbahagia.

Kata Kunci : Film Pendek, Adaptasi Novel, Low Key Lighting.

