

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	vii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	viii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	ix
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiv
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1. Latar Belakang Masalah .....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	5
1.3. Batasan Masalah.....	5
1.4. Tujuan.....	6
1.5. Manfaat.....	6
1.5.1. Manfaat Teoritis.....	6
1.5.2. Manfaat Praktis .....	7
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	8
2.1. Penelitian Terdahulu.....	8
2.2. Sejarah Tato.....	10
2.3. Estetika .....	11
2.4. Citra .....	12
2.5. Fotografi .....	13
2.6. Masyarakat .....	19
2.7. Definisi dan Jenis-Jenis Buku.....	20
2.8. Kajian Tentang Buku.....	22
2.9. <i>Layout</i> .....	24
2.10. Proporsi.....	29
2.11. Garis( <i>Line</i> ).....	29
2.12. Desain .....	30
2.12.1. Elemen-elemen Desain .....	30
2.12.2. Prinsip-prinsip Desain .....	32

2.13. Warna .....	34
2.13.1. Warna Primer .....	34
2.13.2. Warna Sekunder.....	35
2.13.3. Warna Tersier .....	35
2.13.4. Psikologi Warna.....	38
2.14. Tipografi.....	41
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>43</b>
3.1. Perancangan Penelitian.....	43
3.2. Teknik Pengumpulan Data .....	44
3.3. Teknik Analisis Data .....	49
<b>BAB IV PEMBAHASAN .....</b>	<b>51</b>
4.1. Hasil dan Analisis Data .....	51
4.1.1. Hasil Observasi .....	51
4.1.2. Hasil Wawancara .....	52
4.1.3. Studi Literatur .....	54
4.1.4. Hasil Studi Eksisting .....	55
4.2. Konsep atau Keyword .....	56
4.2.1. Segmentasi, Targeting, Positioning (STP).....	56
4.2.2. Unique Selling Preposition (USP).....	58
4.2.3. Analisis SWOT .....	58
4.2.4. Tabel Analisis SWOT .....	59
4.2.5. Keyword .....	60
4.2.6. Deskripsi Konsep.....	61
4.3. Perancangan Karya.....	64
4.3.1. Perancangan Kreatif.....	65
4.3.2. Perancangan Kreatif.....	74
4.3.3. Perancangan Karya .....	75
4.4. Biaya Media.....	79
4.5. Implementasi Karya.....	86
4.5.1. Desain Layout Buku .....	86
4.5.2. Desain Media Pendukung .....	97

<b>BAB V PENUTUP</b> .....	99
5.1. Kesimpulan.....	99
5.2. Saran.....	100
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	101
<b>BIODATA</b> .....	103
<b>LAMPIRAN</b> .....	104



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Buku-Buku Tato .....	3
Gambar 1.2 Seseorang Membaca buku .....	4
Gambar 2.1 Masyarakat Mentawai .....	11
Gambar 2.2 Kamera Fotografi .....	14
Gambar 2.3 Perbandingan ISO .....	15
Gambar 2.4 Contoh <i>Eye View</i> Fotografi .....	16
Gambar 2.5 Contoh <i>Low Angel</i> Fotografi .....	16
Gambar 2.6 Contoh <i>High Angel</i> Fotografi .....	17
Gambar 2.7 Contoh <i>Bird Eye View</i> Fotografi .....	18
Gambar 2.8 Contoh <i>Frog Eye View</i> Fotografi .....	18
Gambar 2.9 Contoh <i>Jenis-jenis Buku</i> .....	21
Gambar 2.10 Contoh <i>Buku</i> .....	22
Gambar 2.11 Contoh <i>Layout</i> .....	25
Gambar 2.12 Contoh Proporsi dalam Komik .....	29
Gambar 2.13 Contoh Membuat Garis .....	30
Gambar 2.14 Perbedaan CMYK dan RGB .....	37
Gambar 2.15 Beberapa Contoh Tipografi .....	42
Gambar 3.1 Karya Tato dari Vorskina Tattoo Works .....	47
Gambar 3.2 Karya Tato dari Destroyer Tattoo .....	47
Gambar 3.3 Karya Tato dari El Diablo Skin .....	48
Gambar 3.4 Karya Tato dari Ink Ink Skin Design .....	48
Gambar 3.5 Karya Tato dari Radjah Skin Design .....	48
Gambar 4.1 Karya Tato dari Vorskina Tattoo Works .....	52
Gambar 4.2 Contoh <i>Tattoo</i> Oriental .....	55
Gambar 4.3 <i>Keyword</i> .....	63
Gambar 4.4 Alur Perancangan Karya .....	64
Gambar 4.5 Font Bebas Neue .....	69
Gambar 4.6 Font Helvetica Neue .....	69
Gambar 4.7 Pilihan Warna <i>Clean</i> .....	72
Gambar 4.8 Referensi <i>Picture Window Layout</i> .....	73
Gambar 4.9 Referensi Multi Panel Layout .....	73

Gambar 4.10 Sketsa Alternatif Cover Buku .....	75
Gambar 4.11 Sketsa Terpilih Cover Buku .....	76
Gambar 4.12 Sketsa Layout Isi Buku .....	76
Gambar 4.13 Sketsa Desain Poster .....	77
Gambar 4.14 Desain <i>x-banner</i> .....	78
Gambar 4.15 Sketsa Desain <i>Merchandise</i> .....	78
Gambar 4.19 Cover Depan dan Belakang .....	86
Gambar 4.20 Hak Cipta dan Cover Dalam .....	87
Gambar 4.21 <i>Copyright</i> dan <i>Endorsement</i> .....	87
Gambar 4.22 Kata Pengantar .....	88
Gambar 4.23 <i>Table of Content</i> .....	88
Gambar 4.24 Halaman isi .....	88
Gambar 4.25 Halaman isi .....	89
Gambar 4.26 Halaman isi .....	89
Gambar 4.27 Halaman isi .....	90
Gambar 4.28 Halaman isi .....	90
Gambar 4.29 Halaman isi .....	91
Gambar 4.30 Halaman isi .....	91
Gambar 4.31 Halaman isi .....	92
Gambar 4.32 Halaman isi .....	92
Gambar 4.33 Halaman isi .....	93
Gambar 4.34 Halaman isi .....	93
Gambar 4.35 Halaman isi .....	94
Gambar 4.36 Halaman isi .....	94
Gambar 4.37 Halaman isi .....	95
Gambar 4.38 Halaman isi .....	95
Gambar 4.39 <i>Support</i> dan <i>Crew</i> .....	96
Gambar 4.40 <i>About Author</i> .....	96
Gambar 4.41 Desain Poster .....	97
Gambar 4.42 Desain <i>X-banner</i> .....	98
Gambar 4.43 Desain <i>Merchandise</i> .....	98

## DAFTAR TABEL

Tabel 4.1. SWOT .....60



## DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1 <i>Form</i> Kolokium .....	104
LAMPIRAN 2 <i>Form</i> Revisi Kolokium 1 .....	105
LAMPIRAN 3 <i>Form</i> Revisi Kolokium 2 .....	106
LAMPIRAN 4 <i>Form</i> Revisi Kolokium 3 .....	107
LAMPIRAN 5 <i>Form</i> Kelayakan Pameran Tugas Akhir .....	108
LAMPIRAN 6 <i>Form</i> Bimbingan Revisi dan Tata Tulis Tugas Akhir.....	109

