

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku :

Aziz, Abdul. 2013. *Buku Ajar Fotografi Dasar*. Surabaya: STIKOM Surabaya

Aziz, Abdul. 2013. *Buku Ajar Fotografi Desain*. Surabaya: STIKOM Surabaya

J. Lexy, Malaeong. 1996. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : Remaja Rosda Karya

Koeswara, E. (2001) *Teori-teori Kepribadian*. Bandung Eresco

Kusrianto. 2007. *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta : Penerbit ANDI

Maharsi, Indiria. 2013. *TIPOGRAFI (Tiap Font Memiliki Nyawa dan Arti)*. Jogyakarta: CAPS

Mamppiare, Andi. 1983. *Psikologi Orang Dewasa*. Surabaya : Usaha Nasional

Rustan, Suriyanto. 2008. *Layout Dasar dan Penerapannya*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama

Sanyoto, Sadjiman. 2009. *Elemen-Elemen Seni dan Desain*. Yogyakarta: Jalasutra, Anggota IKPI

Sarwono, Jonathan dan Hary Lubis. 2007. *Metode Riset Untuk Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Penerbit ANDI

Sihombing, Danton. 2001. *Tipografi Dalam Desain Grafis*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama

Sihombing, Danton. 2001. *Tipograi Dalam Desain Grafis*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama

TRIMO, Sujono. 1997. *Pedoman Pelaksanaan Perpustakaan*. Bandung: Remaja Rosdakarya

Wibowo, Iyan. (2007). *Anatomi Buku*. Bandung : Kolbu

Sumber Jurnal:

Afriansyah, Rizal. 2010. *Penciptaan Buku Referensi Wisata Kuliner Dengan Teknik Fotografi Guna Mengenalkan Potensi Wisata Kota Mojokerto*

Christian, Daniel. 2013. *Perancangan Buku Pedoman Tato Yang Artistik Dan Higienis*

Sumber Jurnal:

Agus Sholeh. 2013. <http://lautanopini.com/2013/03/19/guru-dan-buku-yang-bermakna/>. Di akses tanggal 15 Maret 2016

Guruh Dimas Nugroho. 2013. <http://guruhdimasnugroho.blogspot.com/2013/04/>. Di akses tanggal 15 Maret 2016.

