

## **BAB III**

### **METODE PENELITIAN**

#### **3.1 Perancangan Penelitian**

##### **3.1.1 Jenis Penelitian**

Dijelaskan oleh David Williams (1995) seperti yang dikutip Moleong (2007:5) mengemukakan bahwa penelitian kualitatif adalah pengumpulan data pada suatu latar alamiah, dengan menggunakan metode alamiah, dan dilakukan oleh orang atau peneliti yang tertarik secara alamiah.

Penelitian kualitatif bertujuan memperoleh gambaran seutuhnya mengenai suatu hal menurut pandangan manusia yang diteliti. Penelitian kualitatif berhubungan dengan ide, persepsi, pendapat atau kepercayaan orang yang diteliti dan kesemuanya tidak dapat diukur dengan angka. Penelitian Kualitatif adalah penelitian untuk menjawab permasalahan yang memerlukan pemahaman secara mendalam dalam konteks waktu dan situasi yang bersangkutan, dilakukan secara wajar dan alami sesuai dengan kondisi objektif di lapangan tanpa adanya manipulasi, serta jenis data yang dikumpulkan terutama data kualitatif. Dalam hal ini peneliti membawa daftar pertanyaan sebagai acuan dalam pengambilan data dari responden. Untuk memperkuat data yang dicapai, peneliti mengambil beberapa gambar saat melakukan observasi. Observasi yang dilakukan antara lain :

Observasi mengenai semua informasi tentang damar kurung dan juga kebudayaan apa saja yang aktif dan di adakan setiap tahunnya bagaimana kegiatan budaya yang di lakukan di Kota Gresik yang setiap tahun itu di laksanakan.

### **3.1.2 Lokasi Penelitian**

Tempat penelitian menentukan sekali dalam memperoleh informasi untuk menyampaikan kebenaran dari suatu penelitian, karena tempat merupakan instrumen pokok dalam suatu penelitian kualitatif. Tempat penelitian yang akan peneliti gunakan adalah di kawasan daerah pusat kota Gresik Jawa Timur karena di kota Gresik adalah lokasi atau tempat diselenggarakannya kegiatan budaya dan tradisi asli kabupaten Gresik salah satunya kesenian Damar Kurung.

## **3.2 Teknik Pengumpulan Data**

Untuk memudahkan sistem kerja dalam hal desain terlebih dahulu dilakukan pengumpulan data. Data yang terkumpul untuk suatu kasus desain ini kemudian dianalisa, Adapun teknik pengumpulan data dalam metode penelitian kualitatif ini adalah sebagai berikut :

### **3.2.1 Observasi**

Kegiatan observasi meliputi pencatatan secara sistematis atas kejadian, perilaku, obyek yang dilihat dan hal-hal lain yang diperlukan untuk mendukung penelitian yang sedang dilakukan. Salah satu peran pokok dalam melakukan observasi ialah menemukan interaksi yang kompleks dengan latar belakang social yang alami (Sarwono, 2007:100).

Pada metode ini, penulis melakukan *survey* ke lapangan secara langsung mencari informasi dan mengamati situasi dari kegiatan kebudayaan tersebut ke setiap acara ,kebudayaan yang masih ada di kota Gresik antara lain rebo wekasan, malem selawe, pasar bandeng, haul, seni pencak macan, kedundangan, padusan, diba'an, Festival Damar Kurung, dan seni Damar Kurung sendiri. (Novan Effendy:2016)

### 3.2.2 Wawancara

Wawancara/kuesioner lisan adalah sebuah dialog yang dilakukan pewawancara (*interviewer*) untuk memperoleh informasi dari terwawancara (*interviewee*) (Arikunto, 2002:132).

Agar penulis mendapatkan data atau informasi yang tepat yang dibutuhkan, maka penulis mengadakan wawancara. Wawancara dilakukan dengan tidak terstruktur, dijawab dengan lebih bersifat non formal. Penulis melakukan wawancara langsung masyarakat Gresik, selanjutnya sebagai data yang lebih *valid* juga mewawancarai seniman sekaligus peneliti yang juga mengumpulkan data sebagai riset damar kurung yaitu bapak Novan Effendi, mengetahui perkembangan budaya dan kesenian kepada guru seni dan budaya bapak Achmad Syafi'I,S.Pd. dan Achmad Yoni Rizal,S.Pd. ,untuk mengerti sejarah dan informasi tentang kebudayaan Gresik penulis mewawancarai sejarahwan yang mengerti dan pernah meneliti kebudayaan Kabupaten Gresik bapak Mustakim,S.S.

### 3.2.3 Studi Literatur

Menggunakan literatur untuk data komparatif dalam menunjang semua data yang diperoleh dari berbagai sumber kepustakaan untuk memperoleh teori-teori dan mempelajari peraturan yang berhubungan dengan penulisan ini dan menunjang keabsahan data yang diperoleh di lapangan (Moleong, 2001:113).

Sesuai dengan teori diatas, penulis mencari data menggunakan literatur yang meliputi buku-buku, kamus dan internet yang memberikan informasi tentang Kebudayaan di Kota Gresik dan juga tentang Damar Kurung sendiri hal ini untuk mendukung perancangan buku artefak budaya damar kurung kota gresik dengan teknik vektor upaya mengenalkan kebudayaan kota gresik.

### 3.3 Teknik Analisa Data

Analisis adalah proses menyusun data agar dapat ditafsirkan. Menyusun data berarti menggolongkannya dalam pola, tema atau kategori. (Esti Ismawati, 2009: 19) Analisis data adalah proses mengorganisasikan dan mengurutkan data ke dalam pola, dan satuan uraian dasar sehingga dapat ditemukan tema dan dapat dirumuskan hipotesis kerja yang disarankan oleh data.