

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian perancangan dan Produksi film pendek ini mengangkat kekerasan terhadap anak dalam keluarga. Masih banyak kekerasan terhadap anak yang masih terjadi saat ini karena para remaja sampai orangtua masih menganggap anak-anak sebagai komunitas kelas bawah. Maka dari itu para remaja sampai orangtua harusnya memahami tentang *parenting skill* jika anak-anak tidak mampu memenuhi kebutuhan harapan orangtua bukan berarti anak itu bodoh. Kekerasan terhadap anak bisa berhenti kalau tidak ada penyalahgunaan kekuatan oleh terkuat kepada yang lemah.

Dengan memberi sentuhan baru pada film pendek ini diharapkan dapat memberikan rasa pengertian kepada orangtua jika anak tidak mampu memenuhi harapan orangtua bukan berarti anak itu tidak bisa diandalkan. Pembuatan film pendek ini menggunakan teknik *handheld* karena menunjukkan emosi pada karakter tokoh utama. Proses editing film pendek ini menggunakan software Adobe Premiere CC CS5.

Pembuatan film pendek bergaya *French New Wave* dengan teknik *handheld* tentang kekerasan terhadap anak dalam keluarga haruslah memahami tentang gaya *french new wave* dari segi pencahayaan yang natural, teknik kamera banyak yang

tidak seimbang, editing banyak *jump cut*, naratif sering berubah irama secara drastis yang memberi kesan apapun dapat terjadi.

5.2 Saran

Produksi film pendek ini diharapkan menjadi wawasan dan pengetahuan bagi para khalayak luas. Diharapkan para orang tua lebih banyak waktu bersama anak-anaknya supaya lebih mengetahui bakat dan minat anak supaya orang tua tidak menaruh harapan pada bidang yang bukan keahlian dari anak tersebut.

Pembuatan video ini mengakui masih banyak kekurangan dalam mengaplikasikan penelitian ini kedalam film pendek tentang kekerasan terhadap anak dalam keluarga. Oleh karena itu bagi pembaca atau yang lain disarankan untuk meneruskan film ini dengan menambah yang menjadi kekurangan film ini.

