

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Adapun kesimpulan yang dapat diambil dari penelitian dan implementasi karya perancangan buku rumah tradisional Majapahit ini, yaitu;

1. Gagasan perancangan buku rumah tradisional Majapahit adalah untuk mengenalkan peninggalan sejarah kebudayaan Majapahit kepada masyarakat, dimana bangunan rumah tradisional Majapahit pada saat ini bentuknya tidak dapat ditemui lagi melainkan hanya sisa-sisa bangunannya.
2. Konsep perancangan untuk implementasi karya adalah *informative* yang berarti memberi tahu bagaimana bentuk atau gambaran rumah tradisional Majapahit dalam bentuk 3D dan dapat dilihat melalui teknologi *augmented reality*, sehingga pengguna buku dapat berinteraksi untuk mengenali peninggalan sejarah kebudayaan Majapahit berupa rumah tradisional.
3. Visualisasi 3D rumah tradisional Majapahit mengacu pada studi pustaka dan bentuk rumah tradisional Bali, dikarenakan pada saat akhir kejayaan Majapahit orang-orangnya pindah bermukim di Bali, sehingga segala bentuk kebudayaan Majapahit dapahit dijumpai di Bali salah satunya rumah tradisional.
4. Media utama yang digunakan adalah buku, sedangkan untuk media pendukung lainnya berupa poster, stiker, dan pin, dan *note*.
5. Perancangan buku dan media promosi sesuai dengan konsep yang telah dianalisis yaitu *informative*. Media buku dan pendukungnya menggunakan

warna yang sesuai dengan konsep *informative*, kemudian digunakan untuk layout. Pemilihan warna kuning berarti memberi penerangan atau pencerahan, sedangkan coklat merupakan warna kebudayaan.

5.2 Saran

1. Buku rumah tradisional Majapahit ini bisa dijadikan referensi untuk mengangkat nilai-nilai sejarah budaya lokal Indonesia
2. Buku rumah tradisional Majapahit ini akan jauh lebih baik, jika ditambahkan dengan informasi bangunan rumah yang masih belum bisa terangkat dengan baik.
3. Pungunduhan aplikasi *augmented reality* diharapkan nantinya melalui *google playstore* dan dapat digunakan pada seluruh *gadget*.
4. Terdapat sistem pengamanan untuk *augmented reality* pada buku ini, sehingga hanya pengguna atau pemilik buku yang dapat berinteraksi dengan *augmented reality*.