

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan pembahasan yang telah dilakukan, perancangan buku komik kuliner Surabaya ini bertujuan sebagai media untuk melestarikan kuliner tradisional kepada target audiennya yaitu remaja. Maka dari penjelasan mengenai perancangan buku komik tersebut dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Perancangan buku komik ini sebagai media pembelajaran yang menarik untuk menumbuhkan minat baca remaja terhadap budaya lokal, khususnya kuliner Surabaya dengan menggunakan teknik ilustrasi digital dan melakukan penyesuaian terhadap segmentasi dan karakteristik dari teknik ilustrasi digital untuk melestarikan kuliner tradisional yaitu dengan cara *culture knowledge* dengan menyediakan informasi yang berkaitan dengan budaya lokal.
2. Dari segi gaya gambar manga menjadikan komik ini menarik dan tidak membosankan dengan cerita yang dibuat secara *realtime* membuat target audiens merasa dekat dan tempat ada secara nyata.
3. Dari segi buku komik, dapat dibaca berkali-kali dan dapat menjadi media hiburan selain menjadi media pembelajaran mengenai kuliner Surabaya.
4. Tema *Friendly* yang terdapat dalam buku ini mempermudah menyampaikan pesan yang diberikan kepada remaja mengenai kuliner tradisional.

5. Memperkenalkan buku komik ini di kalangan remaja usia 12-22 tahun dengan segmentasi wilayah berada di kota Surabaya.

5.2 SARAN

Berdasarkan pada hasil penelitian mengenai perancangan buku komik kuliner Surabaya ini ada beberapa saran yang dapat diberikan agar peneliti yang ingin melakukan penelitian serupa dapat membuat lebih baik lagi, yaitu:

1. Kuliner yang dipilih terbatas padahal Surabaya memiliki berbagai kuliner tradisional lainnya yang tidak kalah menarik untuk dibahas serta kuliner-kuliner Indonesia lainnya.
2. Kekuatan buku komik sangat mempengaruhi minat baca masyarakat, usahakan agar membuat buku komik yang berkualitas namun tetap terjangkau.

