

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Kesimpulan**

Membuat film drama dengan menggabungkan teknik tracing vector dan motion tracking berjudul Obsesi ini dimulai dengan penelitian sebagai landasan konsep cerita, agar cerita yang dihasilkan berkualitas dan mengandung pesan moral yang benar-benar tepat sasaran. Dengan ditemukannya konsep maka dibuatlah sebuah alur cerita dan dilakukanlah produksi dengan pemilihan tokoh dan latar yang menunjang konsep film. Pemilihan teknik Tracing Vector dan Motion Tracking dipilih karena dapat menggambarkan emosional sitokoh, sehingga film menjadi dinamis, komunikatif dan menarik bagi yang melihatnya khususnya sesuai segmentasi audien yang dituju.

#### **5.2 Saran**

Penelitian untuk menunjang konsep dalam proses pembuatan film harus sangat diperhatikan, agar pesan dalam film dapat tersampaikan dengan baik kepada audiensnya. Film sangat berperan penting dalam kehidupan tidak hanya sebagai media hiburan tetapi juga dapat sebagai cerminan kehidupan sehingga para audiennya dapat memetik hikmah melalui pesan-pesan dan isi dari film tersebut.