BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

Berdasarkan pembuatan fim dokumenter ini untuk mengajak masyarakat umum agar mengetahui kenbenaran yang sesungguh nya Samin tidak seburuk kabar yang diberitahukan maka dapat diambil kesimpulan sbagai berikut

1. Pendekatan secara visual melalui film dokumenter memiliki makna yang luas mengenai sebuah budaya dalam hal ini budaya samin
2. Dengan film dokumenter ini supaya menjadi suatu alat untuk menunjukkan suatu kebenaran tentang masyrakat samin sehingga tidak ada yang menyebut masyarakat Samin sebagai orang nyeleneh atau aneh.

5.2 Saran

Observasi tentang fenomena keberadaan Samin sebagai masyarakat etnik yang kaya akan nilai–nilai kemurnian ajaran nya di dalam kehidupan di aplikasikan kedalam sebuah karya video dokumenter ini diharapkan dapat menjadi wawasan, inspirasi dan hiburan bagi para khalayak luas. Penulis berharap bagi peneliti selanjutnya supaya dapat menampilkan Samin dengan sudut pandang yang berbeda.

Penulis mengakui masih banyak kekurangan dalam mengaplikasikan hasil observasi ini kedalam video dokumenter karena dalam pembuatan film dokumenter ini sangat diperlukan perencanaan dan

STIKOM SURABAYA

perancangan yang lebih matang dan didukung oleh beberapa *crew* dengan spesifikasi *(Job descirptions)* tersendiri. Namun dalam pembuatan video dokumenter berjudul Dokumenter kehidupan masyarakat Samin ini dikerjakan dengan jumlah *crew* yang terbatas.

STIKOM SURABAYA