

DAFTAR ISI

ABSTRAKSI	v
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Perumusan Masalah	4
1.3 Batasan Masalah	4
1.4 Tujuan	4
1.5 Manfaat	5
1.6 Sistematika Penulisan	5
BAB II GAMBARAN UMUM INSTANSI	7
2.1. Profile Radio Republik Indonesia	7
2.1.1. Sejarah Radio Republik Indonesia Surabaya	8
2.1.2. Perkembangan Radio Republik Indonesia	9
2.1.3. Perkembangan RRI Pro 2	10
2.2 Tugas Pokok LPP RRI	13
2.3 Visi dan Misi Radio Republik Indonesia	17

2.4	Visi dan Misi Program 2 (Pro 2).....	19
2.5	Struktur Organisasi Radio Republik Indonesia Surabaya	20
2.6	Struktur Organisasi Program 2 (Pro 2)	25
2.7	Positioning Program 2	26
2.8	Materi Siaran Program 2 RRI	26
2.9	Sumber Anggaran Radio Republik Indonesia	29
2.10	Manajemen Penjadwalan Penyiar dan Acara	30
BAB III LANDASAN TEORI.....		32
3.1	Penjadwalan.....	32
3.2	Penyiar	34
3.3	Sasaran Khayalak Pro 2	35
3.4	Klasifikasi Acara Siaran	37
3.4.1	Musik	37
3.5	Pola Acara Siaran	39
3.6	Format Program 2	40
3.7	Keunggulan Bersaing dalam Kualitas Stasiun Radio	41
3.8	Standar Teknis Format Radio Republik Indonesia.....	42
3.9	Teori Teknologi.....	43
3.9.1	Pengertian Visual Basic.NET	43
3.9.2	Pengertian SQL Server	43
3.9.3	Pengertian Aplikasi.....	44

3.10 Teori Analisa Sistem.....	44
3.10.1 SDLC (Systems Development Life Cycle)	44
3.10.2 Diagram Sistem dan Aliran Data <i>Context Level</i>	45
3.11 Penjelasan Aplikasi Penjadwalan Penyiar dan Acara RRI Pro 2.....	46
BAB IV PERANCANGAN SISTEM	47
4.1 Analisis Sistem.....	47
4.2 Perancangan Sistem.....	52
4.2.1 <i>System Flow</i>	52
4.2.2 DFD (Data Flow Diagram)	55
4.2.3 ERD (Entity Relationship Diagram).....	60
4.2.4 Struktur Tabel.....	62
4.2.5 Desain I / O (Input / Output).....	70
4.3 Implementasi Sistem.....	79
4.3.1 Kebutuhan Sistem	87
BAB V KESIMPULAN & SARAN	89
5.1 Kesimpulan	89
5.2 Saran	89
DAFTAR PUSTAKA	90
LAMPIRAN	91
Lampiran Surat Balasan.....	91
Acuan Kerja.....	92

Garis Besar Rencana Kerja Mingguan	93
Log Kerja.....	94
Kartu Absensi	95
Kartu Bimbingan	96

STIKOM SURABAYA

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 2.0.1 GEDUNG RADIO REPUBLIK INDONESIA SURABAYA.....	9
GAMBAR 2.2 RUANG DEPAN RRI PRO 2.....	12
GAMBAR 2.3 RUANG SIARAN RRI PRO 2.....	12
GAMBAR 2.4 STRUKTUR ORGANISASI RADIO REPUBLIK INDONESIA SURABAYA.....	20
GAMBAR 2.5 STRUKTUR ORGANISASI PROGRAM 2 (PRO 2).....	25
GAMBAR 4.1 DOCFLOW PENJADWALAN PENYIAR.....	49
GAMBAR 4.2 DOCFLOW DAFTAR ACARA SIARAN.....	51
GAMBAR 4.3 SISFLOW PENJADWALAN PENYIAR.....	53
GAMBAR 4.4 SISFLOW DAFTAR ACARA SIARAN.....	55
GAMBAR 4.5 CONTEKS DIAGRAM APLIKASI PENJADWALAN PENYIAR DAN ACARA RRI PRO 2.....	56
GAMBAR 4.7 DFD LEVEL 1 PROSES PENYUSUNAN DAFTAR ACARA SIARAN.....	58
GAMBAR 4.8 DFD LEVEL 1 PROSES PENJADWALAN.....	58
GAMBAR 4.9 DFD LEVEL 1 PROSES VERIFIKASI.....	59
GAMBAR 4.10 DFD LEVEL 1 PROSES LAPORAN SIARAN ACARA.....	60
GAMBAR 4.11 CONCEPTUAL DATA MODEL.....	61
GAMBAR 4.12 PHYSICAL DATA MODEL.....	62
GAMBAR 4.13 DESAIN FORM MASTER PEGAWAI.....	71
GAMBAR 4.14 DESAIN FORM MASTER PENYIAR.....	71
GAMBAR 4.15 DESAIN FORM ACARA.....	72
GAMBAR 4.16 DESAIN FORM PENJADWALAN PENYIAR.....	72
GAMBAR 4.17 DESAIN FORM MASTER KETERANGAN.....	73

GAMBAR 4.18 DESAIN FORM MASTER HAK AKSES	73
GAMBAR 4.19 DESAIN FORM MASTER PENGGUNA	74
GAMBAR 4.20 DESAIN FORM MASTER ATURAN	75
GAMBAR 4. 21 DESAIN FORM MASTER POLA SIARAN.....	75
GAMBAR 4.22 DESAIN FORM LAPORAN DAFTAR ACARA SIARAN.....	76
GAMBAR 4. 23 DESAIN FORM LAPORAN PENJADWALAN PENYIAR	76
GAMBAR 4. 24 DESAIN FORM DETAIL ACARA	77
GAMBAR 4. 25 DESAIN FORM REALISASI ACARA.....	78
GAMBAR 4.26 DESAIN FORM FORMAT SIARAN.....	78
GAMBAR 4.27 DESAIN FORM MUSIK.....	79
GAMBAR 4.28 FORM LOADING.....	80
GAMBAR 4.29 FORM LOADING.....	80
GAMBAR 4.30 FORM POLA SIARAN.....	81
GAMBAR 4. 31 FORM MASTER ATURAN.....	81
GAMBAR 4.32 FORM MASTER ATURAN	82
GAMBAR 4.33 FORM MASTER PEGAWAI	82
GAMBAR 4.34 FORM PENGGUNA.....	83
GAMBAR 4.35 FORM HAK AKSES.....	83
GAMBAR 4. 36 FORM PENYIAR.....	84
GAMBAR 4. 37 FORM DAFTAR ACARA SIARAN	84
GAMBAR 4.38 FORM PENJADWALAN PENYIAR.....	85
GAMBAR 4.39 FORM LAPORAN	86
GAMBAR 4. 40 FORM LAPORAN	86
GAMBAR 4. 41 FORM LAPORAN	87

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tabel Perubahan Format Siaran Pro 2	11
Tabel 2.2 Tabel Perubahan Segmentasi Siaran Pro 2	14
Tabel 2.3 Tabel Role dan Responsibility Radio Republik Indonesia	22
Tabel 2.4 Tabel Role dan Responsibility Programma (Pro 2)	26
Tabel 2.5 Tabel Materi Siaran Programma 2 (Pro 2)	27
Tabel 3.1 Format Programma 2 RRI Surabaya	40
Tabel 4.1 Struktur Tabel Master Pegawai	63
Tabel 4.2 Struktur Tabel Penyiar	63
Tabel 4.3 Struktur Tabel Acara	64
Tabel 4.4 Struktur Tabel Penjadwalan Penyiar	65
Tabel 4.5 Struktur Tabel Master Pegawai	65
Tabel 4.6 Struktur Tabel Hak Akses	66
Tabel 4.7 Struktur Tabel Akses Login	66
Tabel 4.8 Struktur Tabel Aturan Siaran	67
Tabel 4.9 Struktur Tabel Pola Siaran	68