

BAB IV

PERANCANGAN SISTEM

4.1 Analisis Sistem

Berdasarkan hasil observasi dengan Kepala Program Pro 2, *Program Director*, serta Koordinator *Announcer* yang merupakan bagian organisasi yang berhubungan dengan penjadwalan penyiar dan acara siaran Pro 2. Proses – proses yang mengenai penjadwalan penyiar dan acara siaran Pro 2 akan digambarkan melalui *document flow* dan *system flow*.

A. *Document Flow* Penjadwalan Penyiar

Pada *docflow* penjadwalan penyiar dapat dilihat pada gambar 4.1 yaitu merupakan proses penjadwalan penyiar pada radio RRI Pro 2 yang dilakukan oleh Koordinator *Announcer*, Administrasi Siaran dan Kepala Bagian Pro 2. Berikut entitas yang ada pada *docflow* di bawah ini :

1. Koordinator *Announcer*

Koordinator *Announcer* merupakan bagian yang mengatur mengenai jadwal penyiar untuk setiap acara siaran Pro 2 serta juga menyusun jadwal penyiar untuk masing – masing acara siaran Pro 2

2. Administrasi Siaran

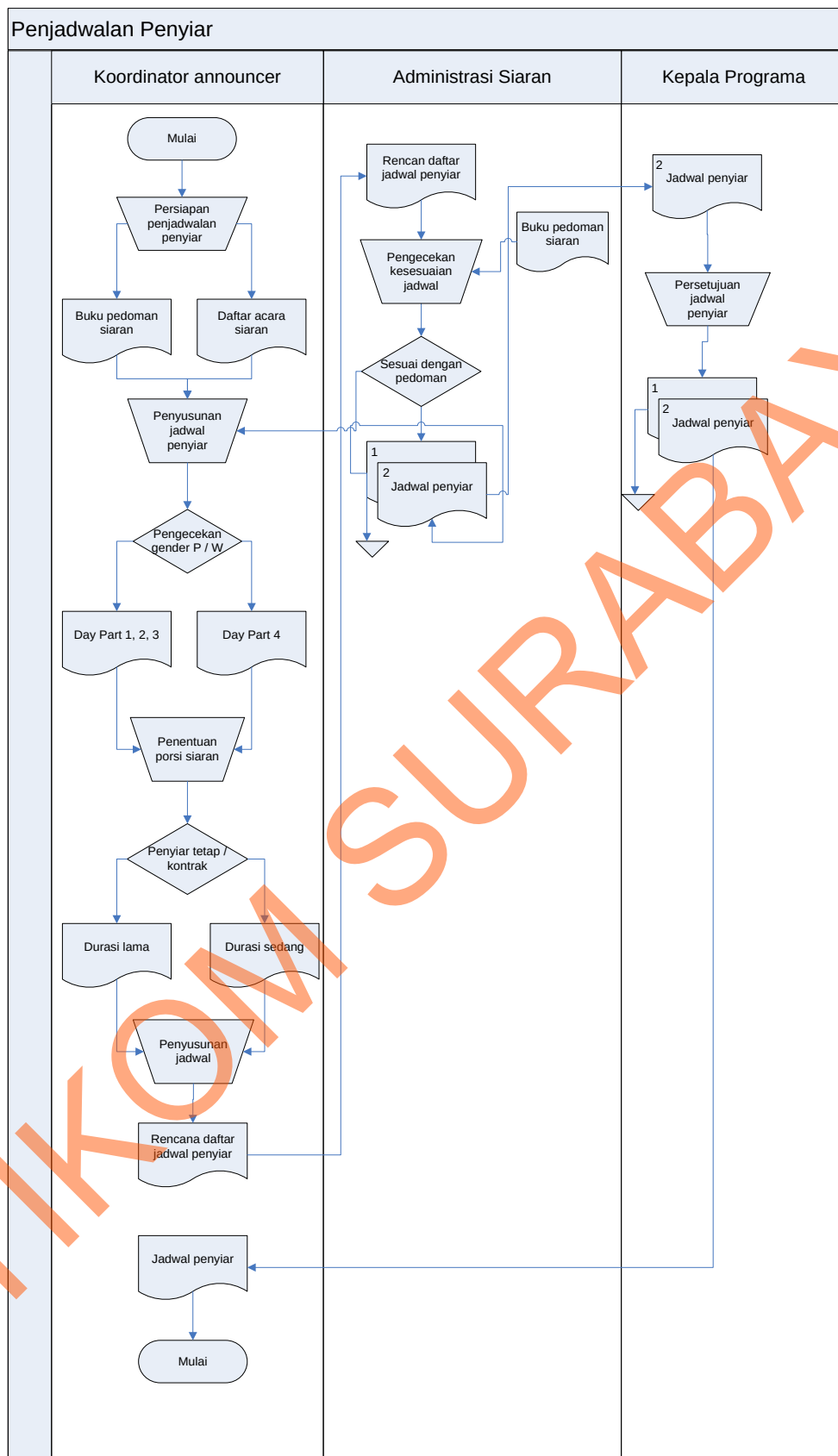
Administrasi Siaran merupakan bagian yang bertanggung jawab untuk memverifikasi susunan jadwal penyiar yang telah disusun oleh Koordinator

Announcer. Jika penyusunan jadwal penyiar telah diverifikasi maka akan diserahkan kepada Kepala Bagian Programma 2.

3. Kepala Bagian Programma 2

Kepala Bagian Programma 2 hanya melakukan persetujuan mengenai penyusunan jadwal penyiar yang telah diverifikasi oleh Administrasi Siaran.

STIKOM SURABAYA



Gambar 4.1 Docflow Penjadwalan Penyiar

B. Document Flow Daftar Acara Siaran

Pada *docflow* daftar acara siaran didefinisikan pada gambar 4.2 yang merupakan proses penyusunan daftar acara siaran yang melibatkan aktor bisnis yaitu *Program Director*, Administrasi Siaran serta Kepala Program 2. Berikut aktor bisnis yang terlibat akan dijelaskan sebagai berikut:

1. *Program Director*

Program Director merupakan bagian dari organisasi yang bertanggung jawab untuk menyusun daftar acara terhadap siaran Pro 2. *Program Director* dan Koordinator Announcer saling bekerja sama, agar jadwal penyiar dengan daftar acara siaran memiliki keterkaitan.

2. Administrasi Siaran

Administrasi siaran bertanggung jawab untuk memverifikasi daftar acara siaran yang didapat dari *Program Director*. Nantinya daftar acara siaran tersebut akan dilakukan verifikasi sesuai dengan pedoman siaran radio RRI khususnya Pro 2.

3. Kepala Program 2

Kepala Program 2 hanya melakukan persetujuan terhadap hasil verifikasi daftar acara siaran dan memantau siaran radio Pro 2.

4.2 Perancangan Sistem

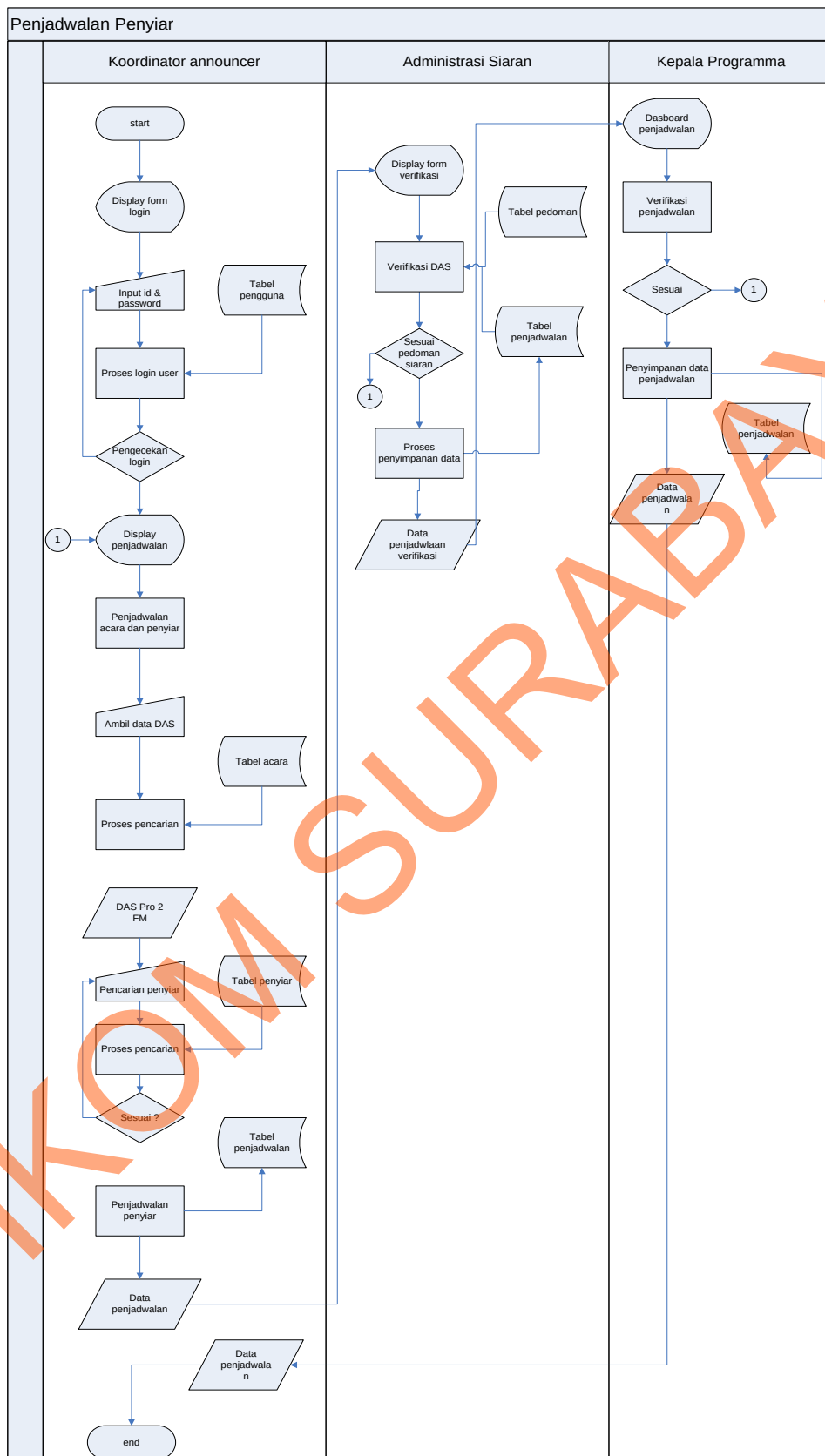
Dalam pembuatan aplikasi penjadwalan penyiar dan acara Pro 2 FM diperlukan sebuah perancangan sistem untuk memenuhi kebutuhan pemakai sistem serta memberikan gambaran jelas mengenai sistem yang dibangun sehingga akan menghasilkan sebuah sistem yang dapat menjawab dari permasalahan yang telah dianalisa. Perancangan sistem ini meliputi *System Flow*, *Data Flow Diagram*, *Entity Relation Data* serta rancangan desain I / O (Input / Output) dari perancangan yang disebut dapat memudahkan dalam proses pembangunan aplikasi penjadwalan penyiar dan acara Pro 2.

4.2.1 *System Flow*

System Flow merupakan sebuah bagan yang menggambarkan mengenai proses jalannya sistem dan juga jalannya alur sistem itu bekerja. *System Flow* juga menjelaskan jalannya sistem secara bertahap dan juga berurutan. Pada pembuatan aplikasi ini menghasilkan dua *System Flow* yaitu *System Flow* penjadwalan penyiar dan *System Flow* daftar acara siaran.

A. *System Flow* Penjadwalan Penyiar

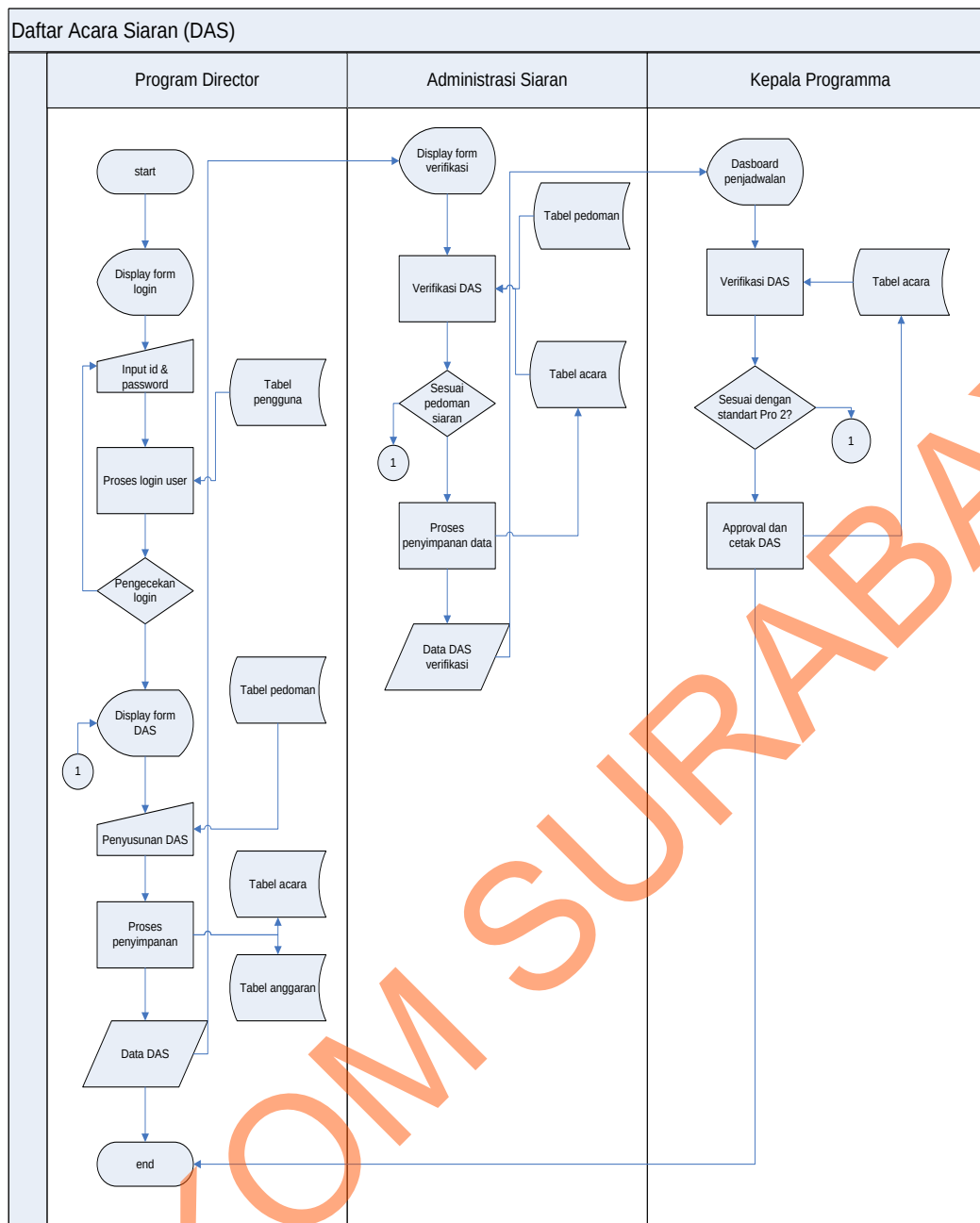
Pada *System Flow* Penjadwalan Penyiar dijelaskan mengenai penjadwalan penyiar, dimana sebelum melakukan penjadwalan penyiar terlebih dahulu akan dilakukan pengecekan daftar acara siaran (DAS). Untuk lebih jelasnya dapat dilihat pada gambar 4.3.



Gambar 4.3 *Sisflow* Penjadwalan Penyiar

B. System Flow Daftar Acara Siaran

Pada *sysflow* ini dijelaskan mengenai penyusunan daftar acara siaran dan juga mengenai anggaran siaran. *Sysflow* ini memiliki tiga aktor bisnis yaitu *Program Diretor*, Administrasi siaran dan Kepala Programma 2. Masing – masing aktor memiliki tugas yang berbeda – beda diantaranya *Program Diretor* akan menyusun acara siaran sesuai dengan pedoman siaran RRI dan juga menentukan jumlah anggaran. Selanjutnya administrasi Siaran akan memverifikasi daftar acara siaran tersebut, mencocokkan kesesuaian acara dengan pedoman siaran RRI dan Kepala Programma 2 hanya melakukan persetujuan mengenai daftar acara siaran yang diajukan oleh *Program Diretor*. Mengenai *sysflow* daftar acara siaran dapat dilihat pada gambar 4.4.



Gambar 4.4 *Sisflow* Daftar Acara Siaran

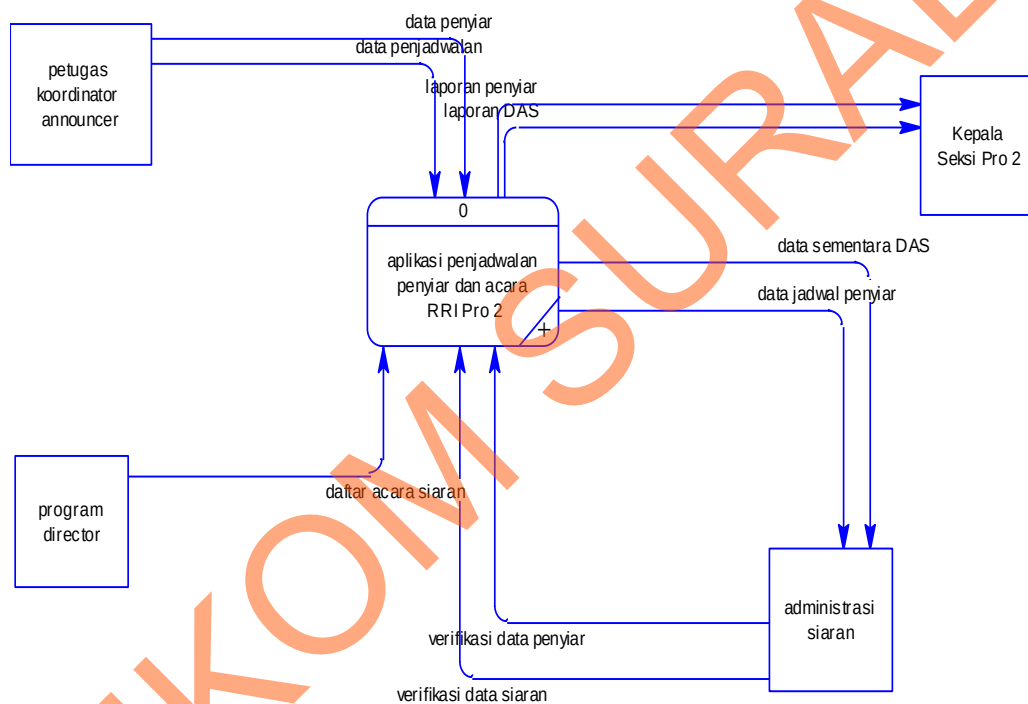
4.2.2 DFD (Data Flow Diagram)

Data Flow Diagram (DFD) adalah alat yang menggambarkan aliran data melalui sistem dan kerja atau pengolahan yang dilakukan oleh sistem (Whitten, 2004:326). DFD merupakan alat perancangan sistem yang berorientasi pada alur data dengan konsep dekomposisi dapat

digunakan untuk penggambaran analisa maupun rancangan sistem yang mudah dikomunikasikan oleh profesional sistem kepada pembuat program.

a. Context Diagram

Context Diagram pada aplikasi penjadwalan penyiar dan Acara pada Pro 2 RRI memiliki 4 internal entitas yaitu Program Director, Koordinator Announcer, Administrasi Acara dan Kepala Program 2. Berdasarkan keempat internal entitas tersebut akan memberikan informasi mengenai alur dari sistem yaitu pada gambar 4.5



Gambar 4.5 Contexts Diagram Aplikasi Penjadwalan Penyiar dan Acara RRI Pro 2

b. DFD Level 0

Gambar

4.6 DFD Level 0 Aplikasi Penjadwalan Penyiar dan Acara RRI Pro 2

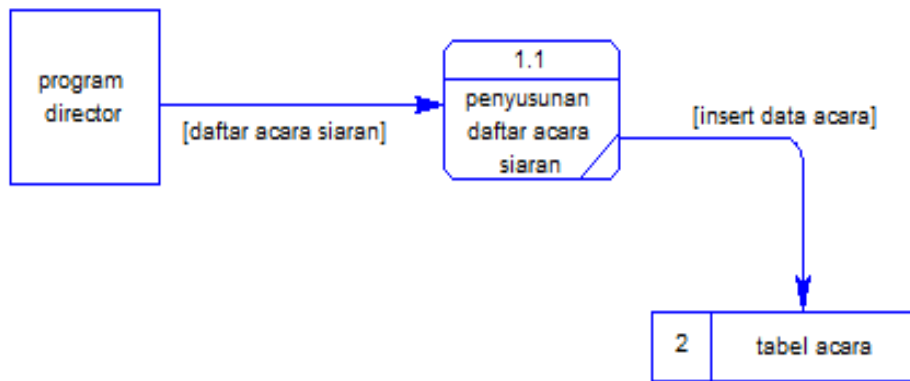
c. DFD Level 1 Proses Penyusunan Daftar Acara Siaran

Pada DFD Level 1 proses penyusunan daftar acara siaran terdapat satu proses dan satu entitas. Level ini menjelaskan mengenai alur penyusunan daftar acara siaran sampai pada proses insert pada DFD level 1 dapat dilihat pada gambar 4.7

4.6 DFD Level 0 Aplikasi Penjadwalan Penyiar dan Acara RRI Pro 2

c. DFD Level 1 Proses Penyusunan Daftar Acara Siaran

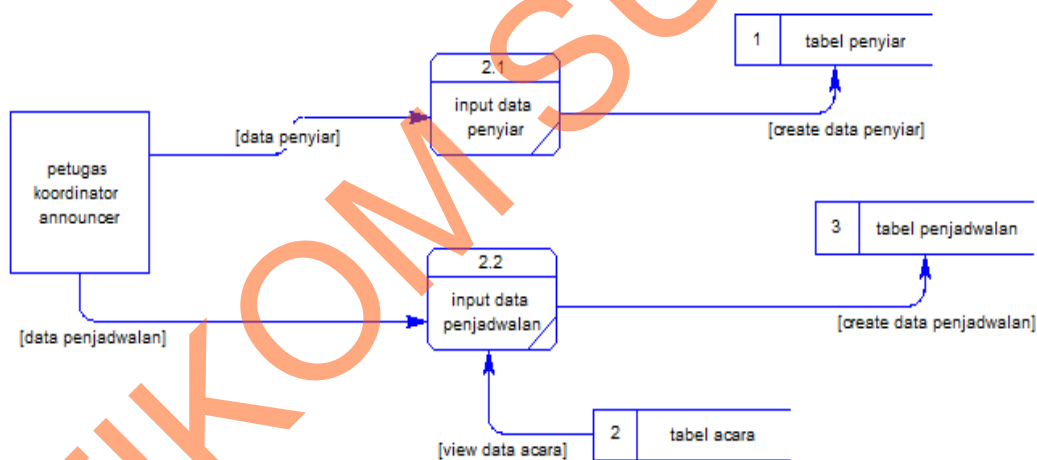
Pada DFD Level 1 proses penyusunan daftar acara siaran terdapat satu proses dan satu entitas. Level ini menjelaskan mengenai alur penyusunan daftar acara siaran sampai pada proses insert pada. DFD level 1 dapat dilihat pada gambar 4.7



Gambar 4.7 DFD Level 1 Proses Penyusunan Daftar Acara Siaran

d. DFD Level 1 Proses Penjadwalan

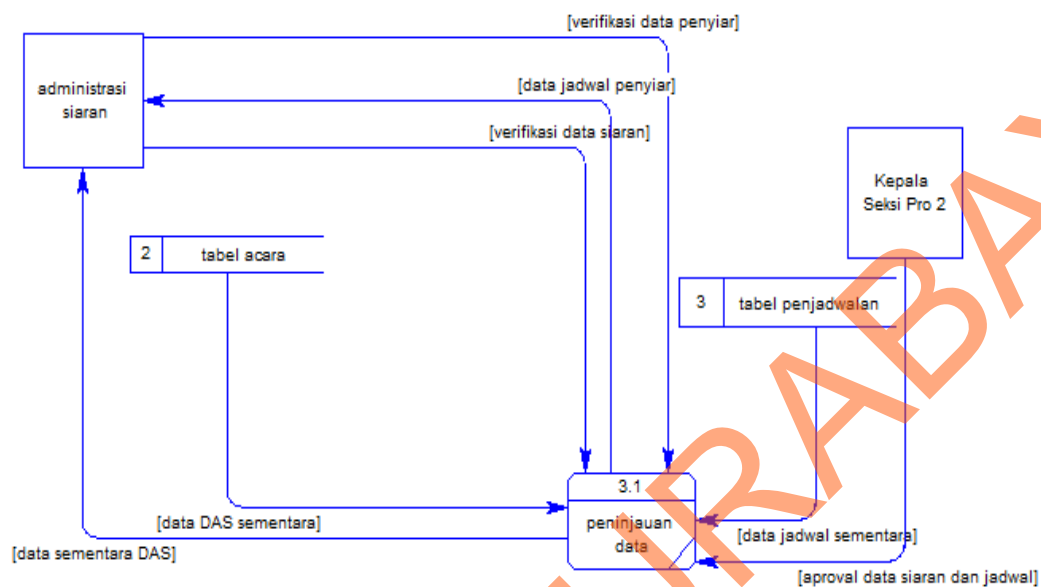
Pada DFD level 1 proses penjadwalan memiliki dua proses dan satu entitas dan menjelaskan mengenai alur data mulai dari inputan sampai proses penyimpanan data penjadwalan. DFD level 1 dapat dilihat pada gambar 4.8.



Gambar 4.8 DFD Level 1 Proses Penjadwalan

e. DFD Level 1 Proses Verifikasi

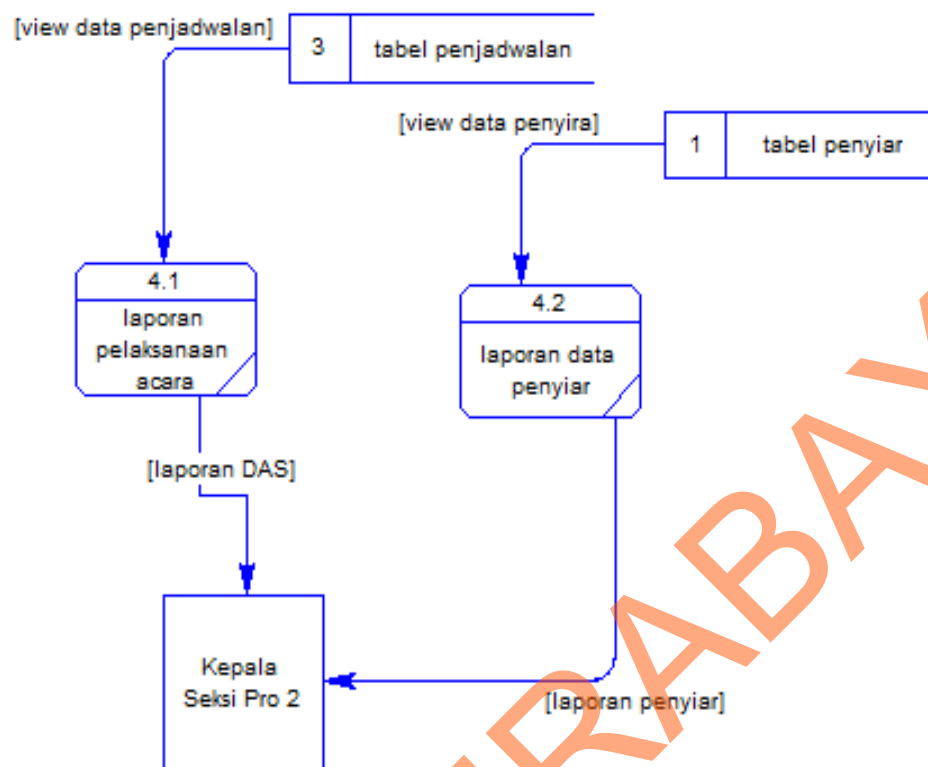
Pada DFD level 1 proses verifikasi terdapat satu proses serta memiliki dua entitas, dimana DFD ini menjelaskan mengenai proses verifikasi data yang berasal dari proses sebelumnya. DFD level 1 proses verifikasi dapat dilihat pada gambar 4.9



Gambar 4.9 DFD Level 1 Proses Verifikasi

f. DFD Level 1 Proses Laporan Siaran Acara

Pada DFD level 1 proses laporan siaran acara terdapat dua proses serta satu entitas dan menjelaskan mengenai proses pelaporan yang diambil dari data – data yang telah disimpan pada tabel – tabel tertentu. DFD level 1 proses pelaporan dapat dilihat pada gambar 4.10.



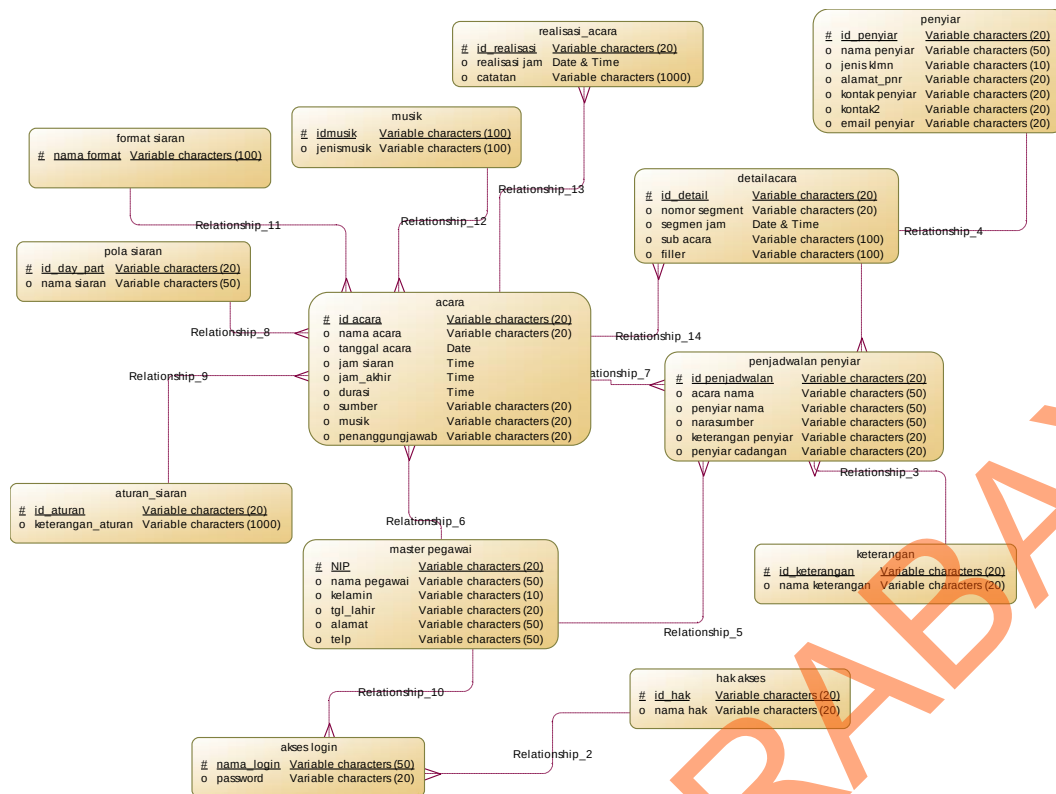
Gambar 4.10 DFD Level 1 Proses Laporan Siaran Acara

4.2.3 ERD (Entity Relationship Diagram)

Entity Relationship Diagram melukiskan data sebagai entitas, relasi dan attribute dari database yang telah dibuat. ERD dibagi menjadi dua, yaitu *Conceptual Data Model* (CDM) dan *Physical Data Model* (PDM).

a. *Conceptual Data Model* (CDM)

CDM merupakan gambaran struktur tabel yang menunjukkan relasi antar tabel dalam database seperti pada gambar 4.11.

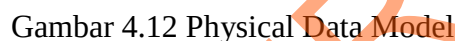


Gambar 4.11 Conceptual Data Model

b. Physical Data Model (PDM)

PDM merupakan hasil *generate dari* CDM namun dalam PDM diberikan keterangan tipe data masing-masing atribut serta dijelaskan pula primary key atau foreign key.

Penjelasan PDM dapat dijabarkan pada gambar 4.12.



Dalam pembuatan rancangan database harus sesuai dengan kebutuhan data dan informasi yang digunakan oleh user. Dalam suatu tabel database tentunya ada atribut-atribut yang dibutuhkan seperti yang dijelaskan pada tabel-tabel sebagai berikut:

Nama Tabel : master_pegawai

Primary Key : NIP

Foreign Key :-

Fungsi : Menyimpan data master pegawai.

No.	Field	Type Data	Length	Const raint	Table (FK)
1.	NIP	VARCHAR	20	PK	
2.	NAMA_PEGAWAI	VARCHAR	50		

No.	Field	Type Data	Length	Const raint	Table (FK)
3.	KELAMIN	VARCHAR	20		
4.	TGL_LAHIR	VARCHAR	20		
5.	ALAMAT	VARCHAR	50		
6.	TELP	VARCHAR	50		

B. Tabel Penyiar

Nama Tabel : Penyiar

Primary Key : Id_Penyiar

Foreign Key : -

Fungsi : Menyimpan data master penyiar.

Tabel 4.2 Struktur Tabel Penyiar

No.	Field	Type Data	Length	Const raint	Table (FK)
1.	ID_PENYIAR	VARCHAR	20	PK	
2.	NAMA_PENYIAR	VARCHAR	50		
3.	JENIS_KLMN	VARCHAR	10		
4.	KONTAK_PENYIAR	VARCHAR	20		
5.	EMAIL_PENYAIR	VARCHAR	20		

C. Tabel Acara

Nama Tabel : Acara

Primary Key : Id_Acara

Foreign Key : -

Fungsi : Menyimpan data acara.

Tabel 4.3 Struktur Tabel Acara

No.	Field	Type Data	Length	Const raint	Table (FK)
1.	ID_ACARA	VARCHAR	20	PK	
2.	ID_DAY_PART	VARCHAR	50	FK	
3.	NIP	VARCHAR	10	FK	
4.	ID_ATURAN	VARCHAR	20	FK	
5.	NAMA_ACARA	VARCHAR	20		
6.	FORMAT_ACARA	VARCHAR	20		
7.	JAM_SIARAN	INT			
8.	DURASI	INT			
9.	SUMBER	VARCHAR	20		
10.	MUSIK	VARCHAR	20		
11.	PENANGGUNG JAWAB	VARCHAR	20		

D. Tabel Penjadwalan Penyiar

Nama Tabel : Penjadwalan Penyiar

Primary Key : Id_Penjadwalan

Foreign Key : -

Fungsi : Menyimpan data penjadwalan penyiar.

Tabel 4.4 Struktur Tabel Penjadwalan Penyiar

No.	Field	Type Data	Length	Const raint	Table (FK)
1.	ID_PENJADWALAN	VARCHAR	20	PK	
2.	ID_KETERANGAN	VARCHAR	20	FK	
3.	ID_ACARA	VARCHAR	10	FK	

No.	Field	Type Data	Length	Const raint	Table (FK)
4.	ID_PENYIAR	VARCHAR	20	FK	
5.	NIP	VARCHAR	20	FK	
6.	NARASUMBER	VARCHAR	50		
7.	KETERANGAN_PENYIAR	VARCHAR	20		
8.	PENYIAR_CADANGAN	VARCHAR	20		
9.	SHIFT_SIARAN	VARCHAR	20		

E. Tabel Keterangan

Nama Tabel : Keterangan

Primary Key : ID_Keterangan

Foreign Key : -

Fungsi : Menyimpan data keterangan.

Tabel 4.5 Struktur Tabel Master Pegawai

No.	Field	Type Data	Length	Const raint	Table (FK)
1.	ID_KETERANGAN	VARCHAR	20	PK	
2.	NAMA_KETERANGAN	VARCHAR	20		

F. Tabel Hak Akses

Nama Tabel : Hak Aksses

Primary Key : ID_Hak

Foreign Key : -

Fungsi : Menyimpan data hak akses.

Tabel 4.6 Struktur Tabel Hak Akses

No.	Field	Type Data	Length	Constraint	Table (FK)
1.	ID_HAK	VARCHAR	20	PK	
2.	NAMA_HAK	VARCHAR	20		

G. Tabel Akses Login

Nama Tabel : Akses Login

Primary Key : Nama_Login

Foreign Key : -

Fungsi : Menyimpan data akses login.

Tabel 4.7 Struktur Tabel Akses Login

No.	Field	Type Data	Length	Constraint	Table (FK)
1.	NAMA_LOGIN	VARCHAR	50	PK	
2.	NIP	VARCHAR	20	FK	
3.	ID_HAK	VARCHAR	20	FK	
4.	PASSWORD	VARCHAR	20		

H. Tabel Aturan Siaran

Nama Tabel : Aturan Siaran

Primary Key : ID_Aturan

Foreign Key : -

Fungsi : Menyimpan data aturan siaran.

Tabel 4.8 Struktur Tabel Aturan Siaran

No.	Field	Type Data	Length	Constraint	Table (FK)
1.	ID_ATURAN	VARCHAR	20	PK	
2.	KETERANGAN_ATURAN	VARCHAR	100		

I. Tabel Pola Siaran

Nama Tabel : Pola Siaran

Primary Key : ID_Day_Part

Foreign Key : -

Fungsi : Menyimpan data pola siaran.

Tabel 4.9 Struktur Tabel Pola Siaran

No.	Field	Type Data	Length	Constraint	Table (FK)
1.	ID_DAY_PART	VARCHAR	20	PK	
2.	NAMA_SIARAN	VARCHAR	50		

J. Tabel Musik

Nama Tabel : Musik

Primary Key : ID_Musik

Foreign Key : -

Fungsi : Menyimpan data musik.

Tabel 4.10 Struktur Tabel Musik

No.	Field	Type Data	Length	Constraint	Table (FK)
1.	ID_MUSIK	VARCHAR	100	PK	
2.	JENIS_MUSIK	VARCHAR	100		

K. Tabel Realisasi Acara

Nama Tabel : Realisasi Acara

Primary Key : ID_REALISASI

Foreign Key : -

Fungsi : Menyimpan data realisasi acara.

Tabel 4.11 Struktur Tabel Realisasi Acara

No.	Field	Type Data	Length	Constraint	Table (FK)
1.	ID_REALISASI	VARCHAR	20	PK	
2.	ID_ACARA	VARCHAR	20	FK	
3.	REALISASI_JAM	DATETIME	20		
4.	CATATAN	VARCHAR	100		

L. Tabel Detail Acara

Nama Tabel : Detail Acara

Primary Key : ID_DETAIL

Foreign Key : -

Fungsi : Menyimpan data detail.

Tabel 4.12 Struktur Tabel Detail Acara

No.	Field	Type Data	Length	Const raint	Table (FK)
1.	ID_DETAIL	VARCHAR	20	PK	
2.	ID_ACARA	VARCHAR	20	FK	
3.	NOMOR_SEGMENT	DATETIME			
4.	SUB_ACARA	VARCHAR	100		
5.	FILLER	VARCHAR	100		

M. Tabel Format Siaran

Nama Tabel : Format Siaran

Primary Key : NAMA_FORMAT

Foreign Key : -

Fungsi : Menyimpan data format siaran.

Tabel 4.13 Struktur Tabel Format Siaran

No.	Field	Type Data	Length	Const raint	Table (FK)
1.	NAMA_FORMAT	VARCHAR	100		

4.2.5 Desain I / O (Input / Output)

Desain *input/output* merupakan rancangan form yang akan digunakan pada Rancang Bangun Aplikasi Penjadwalan Penyiar dan Acara RRI PRO 2 adalah sebagai berikut:

A. Desain Form Master Pegawai

Form master pegawai berfungsi untuk menginputkan data pegawai yang nantinya data pegawai akan digunakan untuk mendapatkan hak akses login.

Master Pegawai

NIP

Nama Pegawai

Tanggal Lahir

Jenis Kelamin

Alamat

↑

≡

↓

Telepon

Gambar 4.13 Desain Form Master Pegawai

B. Desain Form Master Penyiar

Form ini berfungsi untuk menyimpan data penyiar dan memiliki 5 inputan data yang nantinya akan disimpan ke dalam tabel penyiar.

Penyiar

ID Penyiar

Nama Penyiar

Jenis Kelamin

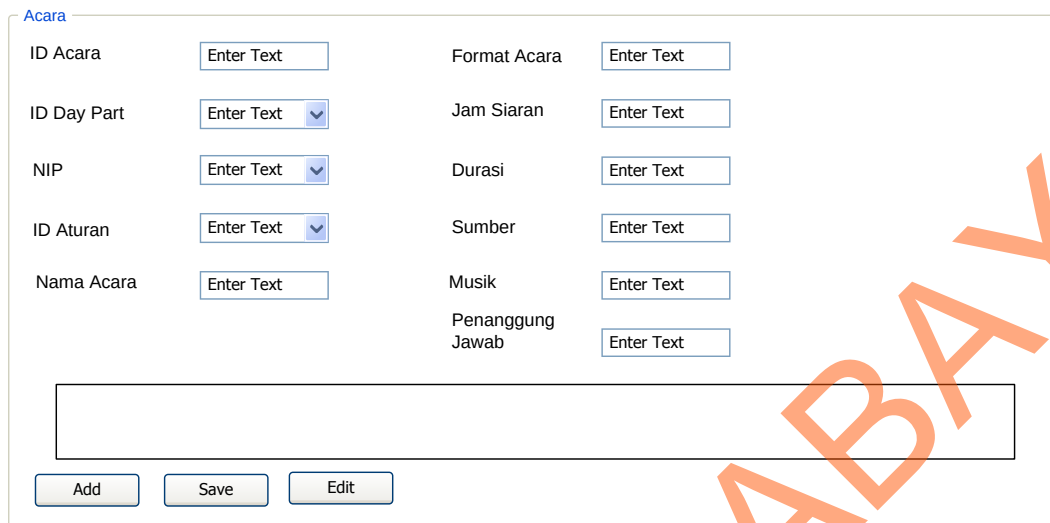
Contact Person

Email

Gambar 4.14 Desain Form Master Penyiar

C. Desain Form Acara

Form ini berfungsi untuk menginputkan transaksi penyusunan daftar acara siaran. Form ini memiliki 11 inputan yang berbeda.



The form titled "Acara" contains the following fields:

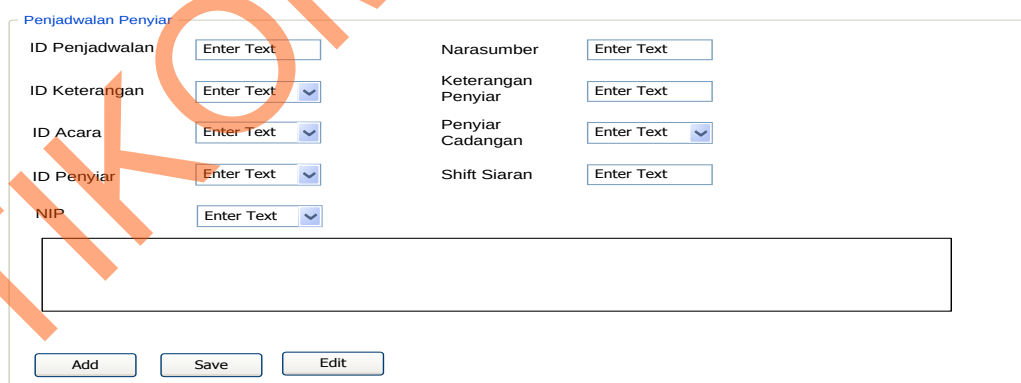
- ID Acara: Enter Text
- Format Acara: Enter Text
- ID Day Part: Enter Text (dropdown)
- Jam Siaran: Enter Text
- NIP: Enter Text (dropdown)
- Durasi: Enter Text
- ID Aturan: Enter Text (dropdown)
- Sumber: Enter Text
- Nama Acara: Enter Text
- Musik: Enter Text
- Penanggung Jawab: Enter Text

Below the fields is a large empty text area. At the bottom are three buttons: Add, Save, and Edit.

Gambar 4.15 Desain Form Acara

D. Desain Form Penjadwalan Penyiar

Form ini berfungsi sebagai form transaksi penjadwalan penyiar. Pada form ini memiliki 9 inputan.



The form titled "Penjadwalan Penyiar" contains the following fields:

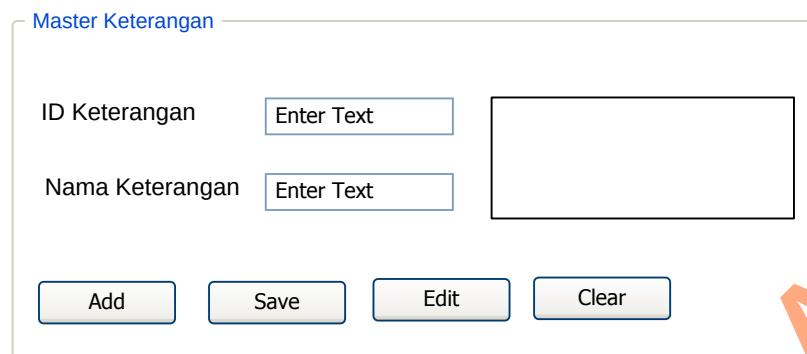
- ID Penjadwalan: Enter Text
- Narasumber: Enter Text
- ID Keterangan: Enter Text (dropdown)
- Keterangan Penyiar: Enter Text
- ID Acara: Enter Text (dropdown)
- Penyiar Cadangan: Enter Text (dropdown)
- ID Penyiar: Enter Text (dropdown)
- Shift Siaran: Enter Text
- NIP: Enter Text (dropdown)

Below the fields is a large empty text area. At the bottom are three buttons: Add, Save, and Edit.

Gambar 4.16 Desain Form Penjadwalan Penyiar

E. Desain Form Master Keterangan

Form ini berfungsi sebagai proses penyimpanan data mengenai keterangan. Form ini memiliki 2 inputan.

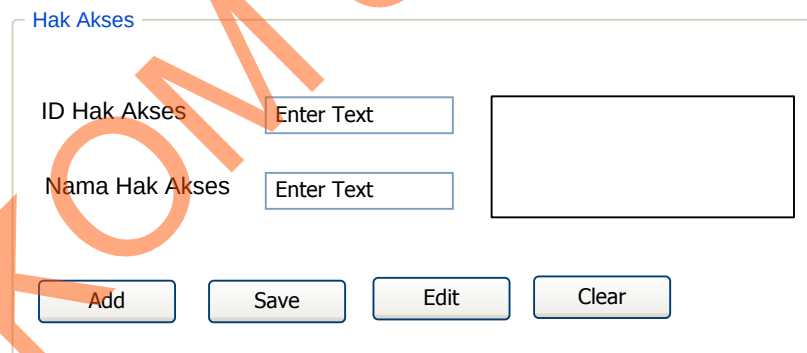


The screenshot shows a web form titled "Master Keterangan" in blue text. The form contains two text input fields: "ID Keterangan" and "Nama Keterangan", both with "Enter Text" placeholder text. To the right of these fields is a larger, empty rectangular box. At the bottom of the form are four buttons: "Add", "Save", "Edit", and "Clear".

Gambar 4.17 Desain Form Master Keterangan

F. Desain Form Master Hak Akses

Form ini berfungsi menyimpan data hak akses yang nantinya akan digunakan sebagai akses login aplikasi. Form ini memiliki 2 inputan.



The screenshot shows a web form titled "Hak Akses" in blue text. The form contains two text input fields: "ID Hak Akses" and "Nama Hak Akses", both with "Enter Text" placeholder text. To the right of these fields is a larger, empty rectangular box. At the bottom of the form are four buttons: "Add", "Save", "Edit", and "Clear".

Gambar 4.18 Desain Form Master Hak Akses

G. Desain Form Master Pengguna

Form ini berfungsi menyimpan data master pengguna yang nantinya akan digunakan sebagai akses login aplikasi. Form ini memiliki 7 inputan.

Pengguna

NIP ID Hak

Nama Pegawai Nama Hak

Akses Pengguna

User Name Verifikasi Password

Password

Gambar 4.19 Desain Form Master Pengguna

H. Desain Form Master Aturan

Form ini berfungsi menyimpan data master aturan. Form ini memiliki 2 inputan.

Master Aturan

ID Aturan

Nama Aturan

Gambar 4.20 Desain Form Master Aturan

I. Desain Form Master Pola Aturan

Form ini berfungsi menyimpan data master pola aturan. Form ini memiliki 2 inputan.

Gambar 4. 21 Desain Form Master Pola Siaran

J. Desain Form Laporan Daftar Acara Siaran

Form ini berfungsi untuk menampilkan laporan daftar acara siaran. Form ini ada karena kebutuhan user untuk mengetahui daftar acara siaran pada setiap harinya.

ID ACARA	NIP	NAMA DAY PART	ATURAN	NAMA ACARA	FORMAT ACARA	JAM SIARAN	DURASI	SUMBER	MUSIK	PENANGGUNG JAWAB

Gambar 4.22 Desain Form Laporan Daftar Acara Siaran

K. Desain Form Laporan Penjadwalan Penyiar

Form ini berfungsi untuk menampilkan laporan penjadwalan penyiar. Form ini ada karena kebutuhan user untuk mengetahui jadwal penyiar.

Laporan Penjadwalan Penyiar

ID Penjadwalan

JADWAL PENYIAR

ID PENJADWALAN	ACARA	PENYIAR	NIP	NARASUMBER	KETERANGAN PENYIAR	PENYIAR CADANGAN	SHIFT SIARAN

Gambar 4. 23 Desain Form Laporan Penjadwalan Penyiar

L. Desain Form Detail Acara

Form ini di desain untuk menyimpan data detail acara

Detail Acara

ID Detail Acara	Enter Text	Filler	Enter Text Enter More Text
ID Acara	Enter Text ▼		
Nama Acara	Enter Text		
Nomor Segment	Enter Text		
Jam Segment	Enter Text		
Sub Acara	Enter Text		

Gambar 4. 24 Desain Form Detail Acara

M. Desain Form Realisasi Acara

Form ini desain untuk kebutuhan menyimpan data realisasi acara

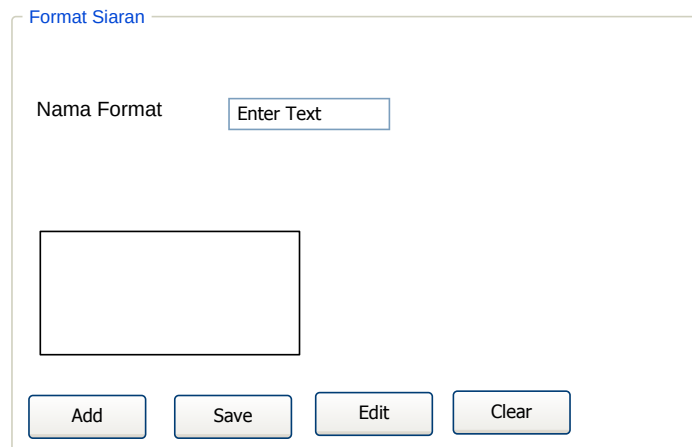
Realisasi Acara

ID Realisasi Acara	Enter Text	Catatan	Enter Text Enter More Text
ID Acara	Enter Text ▼		
Nama Acara	Enter Text		
Jam Siaran	Enter Text		
Realisasi Jam	Enter Text		

Gambar 4. 25 Desain Form Realisasi Acara

N. Desain Form Format Siaran

Form ini nantinya digunakan untuk menyimpan data format siaran

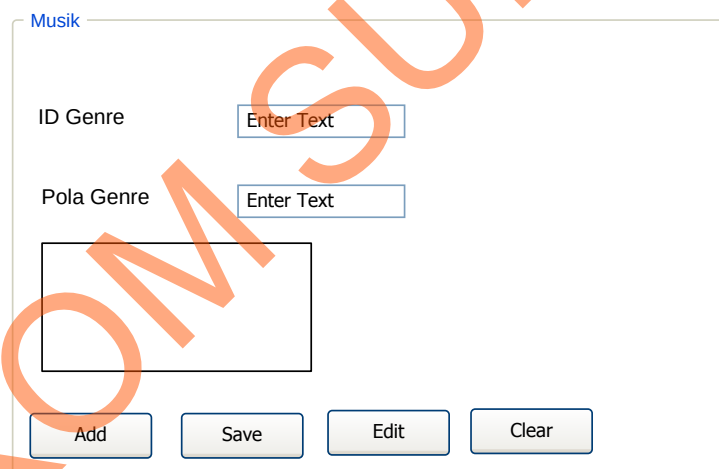


The image shows a web form titled "Format Siaran". It contains a label "Nama Format" followed by a text input field with the placeholder text "Enter Text". Below this is a larger rectangular text area. At the bottom of the form, there are four buttons: "Add", "Save", "Edit", and "Clear".

Gambar 4.26 Desain Form Format Siaran

O. Desain Form Musik

Form ini digunakan untuk menyimpan data musik



The image shows a web form titled "Musik". It contains two labels: "ID Genre" and "Pola Genre", each followed by a text input field with the placeholder text "Enter Text". Below these is a larger rectangular text area. At the bottom of the form, there are four buttons: "Add", "Save", "Edit", and "Clear".

Gambar 4.27 Desain Form Musik

4.3 Implementasi Sistem

Implementasi Sistem ini akan menjelaskan detail aplikasi penjadwalan penyiar dan acara. Detail dari penjelasan tersebut berupa penjelasan kebutuhan sistem seperti spesifikasi *hardware* atau *software* pendukung dan penjelasan penggunaan program yang berisi fitur-fitur

dari aplikasi yang telah dibuat. Berikut implementasi sistem Aplikasi Penjadwalan Penyiar dan Acara pada Radio Republik Indonesia :

1. Form Loading Aplikasi

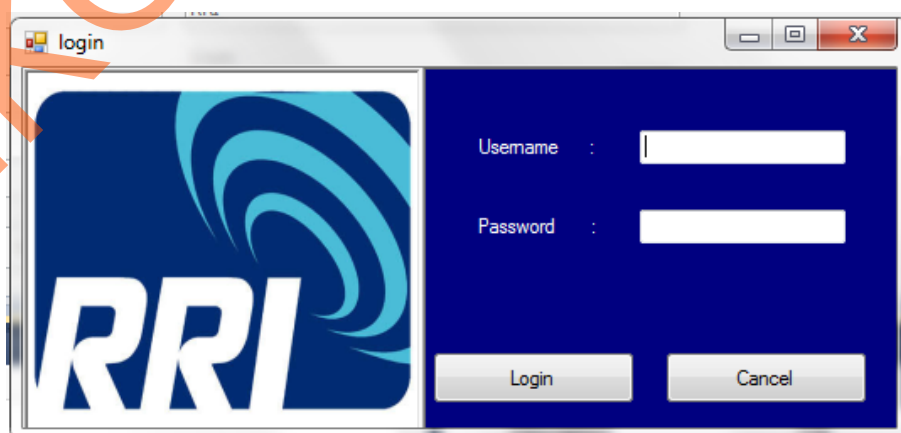
Form ini berfungsi sebagai loading seluruh aplikasi dan juga sebagai tampilan awal aplikasi.



Gambar 4.28 Form Loading

2. Form Login

Form *login* ini berfungsi untuk mengamankan data dari segi sistem.



Gambar 4.29 Form Loading

3. Form Pola Siaran

Form pola siaran digunakan untuk menyimpan data pola siaran. Data inputan pola siaran yaitu *daypart*. Data inputan Id Pola Siaran tergenerate secara otomatis.

ID Day Part	Nama Siaran
PS001	DayPart 1

Gambar 4.30 Form Pola Siaran

4. Form Master Aturan

Form ini berfungsi untuk menyimpan data aturan siaran dari Pro 2. Data aturan nantinya akan digunakan pada form daftar acara siaran.

ID_Aturan	Keterangan_A
ATR001	persoalan k...
ATR002	harus ikut

Gambar 4. 31 Form Master Aturan

5. Form Master Keterangan

Form ini berfungsi untuk menyimpan data keterangan. Master keterangan nantinya akan digunakan pada form penjadwalan penyiar.

ID Keterangan	Nama Keterangan
KET001	hadir
KET002	ijin
KET003	sakit

Gambar 4.32 Form Master Aturan

6. Form Master Pegawai

Form master pegawai digunakan untuk menyimpan data pegawai yang nantinya data – data ini akan digunakan untuk hak akses login pada aplikasi.

NIP	NAMA_PEGAW	TGL_LAHIR	KELAMIN	ALAMAT	TELP
NIP01	NOVI	10/27/2013	Pria	pondok mari...	0987965423
NIP02	jeno	11/11/1994	Wanita	residence	5874309
NIP03	qwe	10/27/2013	Pria	2	123
NIP04	ELISA	10/27/2013	Wanita	MANYAR	0987654

Gambar 4.33 Form Master Pegawai

7. Form Pengguna

Form pengguna menyimpan data – data pengguna. Data pengguna ini untuk mendapatkan hak akses pengguna untuk aplikasi.

	Username	Nip	Nama Pegawai	ID Hak	Nama Hak
▶	MD9	NIP01	NOVI	HAK001	kepala
	md5	NIP03	qwe	HAK002	MD
*					

Gambar 4.34 Form Pengguna

8. Form Hak Akses

Form ini digunakan untuk menyimpan data hak akses pengguna. Data yang telah disimpan tidak dapat dihapus hanya bisa di edit.

	ID hak	Nama Hak
▶	HAK001	kepala
	HAK002	MD
*		

Gambar 4.35 Form Hak Akses

9. Form Penyiar

Form ini nantinya akan digunakan menyimpan data penyiar. Data penyiar yang telah disimpan akan digunakan untuk penjadwalan penyiar.

Gambar 4. 36 Form Penyiar

10. Form Daftar Acara Siaran

Form acara siaran digunakan untuk menyusun daftar acara siaran (DAS). DAS akan disesuaikan dengan data aturan yang telah ada dan juga disesuaikan dengan pola siaran atau *daypart*.

Gambar 4. 37 Form Daftar Acara Siaran

11. Form Penjadwalan Penyiar

Form ini digunakan untuk penjadwalan penyiar, dimana penjadwalan ini nantinya akan diatur sesuai dengan aturan RRI. Pada form ini akan muncul sebuah notifikasi jika penjadwalan berbenturan dengan penyiar lain dan juga penyiar tidak diperkenankan untuk siaran pada *daypart*.

Gambar 4.38 Form Penjadwalan Penyiar

12. Form Laporan

Form laporan ini akan menampilkan empat jenis laporan yaitu laporan daftar acara siaran, laporan jadwal penyiar, laporan detail acara, laporan realisasi acara. User hanya perlu memilih jenis laporan pada combobox yang ada untuk menampilkan laporan yang dibutuhkan.

Gambar 4.39 Form Laporan

13. Form Detail Acara

Form ini untuk membuat detail acara di mana form ini berelasi dengan form daftar acara siaran. Pengguna akan dimudahkan dengan form yang mudah digunakan.

Gambar 4. 40 Form Laporan

14. Form Realisasi Acara

Form ini bertujuan untuk membuat realisasi acara. Jika jam siaran dengan jam realisasi melebihi jamnya maka akan muncul peringatan acara terlambat.

Gambar 4. 41 Form Laporan

4.3.1 Kebutuhan Sistem

Sistem yang digunakan untuk menjalankan Aplikasi Administrasi Surat Menyurat membutuhkan *hardware* dan *software* pendukung. *Hardware* dan *software* pendukung yang dapat digunakan adalah sebagai berikut:

Spesifikasi *hardware* yang bisa mendukung penggunaan aplikasi terdiri dari:

- 1) Memory 256 MB atau lebih tinggi.
- 2) Processor Pentium Dual Core atau yang lebih tinggi.
- 3) Hardisk Kurang Lebih 40gb.

Spesifikasi *software* yang bisa mendukung penggunaan aplikasi terdiri dari:

- 1) Semua sistem operasi yang mendukung penggunaan aplikasi seperti Windows atau Linux
- 2) Microsoft SQL Server 2008