

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

Perancangan ini menggunakan metodologi kualitatif. Hal ini bertujuan untuk mendapatkan informasi mendalam yang dapat mendukung perancangan buku Fotografi Esai Penabang Belerang Kawah Gunung Ijen.

3.1 Jenis Penelitian

Metode Kualitatif adalah metode yang lebih menekankan pada aspek pemahaman secara mendalam terhadap suatu masalah daripada melihat permasalahan untuk penelitian generalisasi. Metode penelitian ini lebih diutamakan dengan menggunakan teknik analisis mendalam *in-depth analysis*, mengkaji masalah secara kasus perkasus karena metodologi kualitatif yakni bahwa sifat suatu masalah akan berbeda dengan sifat masalah lainnya. Tujuannya dari metodologi ini bukan suatu generalisasi tetapi pemahaman secara mendalam terhadap suatu masalah. Penelitian ini berfungsi memberikan kategori substantive dan hipotensi penelitian kualitatif.

Menurut Sugiono (2009:15), metode penelitian kualitatif adalah metode penelitian yang berlandaskan pada filsafat postpositifisme, digunakan untuk meneliti pada kondisi objek yang ilmiah, dimana peneliti adalah sebagai instrument kunci, pengambilan sampel sumber dan data dilakukan secara purposive dan snowball, teknik pengumpulan data dilakukan dengan triangulasi (gabunga) analisis data bersifat induktif / kualitatif, dan hasil penelitian kualitatif lebih menekankan pada makna daripada generalisasi.

3.2 Teknik Pengumpulan Data

Data yang diperoleh memiliki peranan penting untuk mengetahui permasalahan yang timbul dalam perancangan buku Fotografi Esai Penambang Belerang Kawah Gunung Ijen. Sehingga diperlukan data yang akurat dan dapat dipertanggung jawabkan. Data ini digunakan untuk mengetahui konsep awal yang akan digunakan untuk perancangan buku Fotografi Esai.

3.2.1 Observasi

Observasi atau pengamatan, merupakan pengumpulan data yang dilakukan dengan melakukan pengamatan terhadap obyek penelitian mengenai masalah dan fenomena yang diteliti. Melakukan pengamatan dengan turun langsung ke lapangan untuk mencari dan mencatat hasil observasi sehingga menjadi data acuan pembuatan analisis data dan perancangan karya.

3.2.2 Wawancara

Metode ini merupakan proses tanya jawab lisan yang bertujuan untuk mencari informasi-informasi lebih mendalam mengenai Penambang Belerang di Kawah Gunung Ijen yang tidak diketahui oleh masyarakat luas.

Wawancara adalah suatu proses komunikasi interaksional antar dua orang, dan salah satu diantaranya memiliki tujuan tertentu yang telah ditentukan sebelumnya, dan dilakukan dengan melibatkan pemberian dan menjawab pertanyaan.

Pada hal ini pihak yang akan diwawancarai adalah para Penambang Belerang di Kawah Gunung Ijen dikarenakan perancangan ini berkaitan dengan kehidupan para penambang.

3.2.3 Studi Pustaka

Metode ini menggunakan pembahasan yang berdasarkan pada buku, literatur, catatan dan laporan yang bertujuan untuk memperkuat materi pembahasan maupun sebagai dasar untuk menggunakan teori tertentu yang berhubungan dengan penulisan dan menunjang keabsahan data yang diperoleh di lapangan. Pada metode ini, menggunakan berbagai literatur yang berhubungan dengan perancangan buku Fotografi Esai Penambang Belerang, seperti penelitian terdahulu, buku jurnal dan artikel yang diperoleh dari website.

3.2.4 Dokumentasi

Metode pengumpulan data yang digunakan untuk mendapatkan seluruh bukti otentik yang berkaitan dengan Penambangan Belerang Kawah Gunung Ijen berupa foto dan video tentang kehidupan Penambang Belerang Kawah Gunung Ijen yang nantinya akan dicatat.

3.2.5 Diskusi

Proses pengumpulan data dan informasi mengenai suatu permasalahan tertentu yang sangat spesifik melalui diskusi kelompok. Proses diskusi kali ini dilakukan oleh

pihak pengelola penambangan belerang dikarenakan perancangan ini menggunakan *forum discussion group* yang berfungsi sebagai *brain storming* kepada pihak pengelola.

3.3 Teknik Analisa Data

Moleong (2006:248), adalah upaya yang dilakukan dengan jalan bekerja dengan data, mengorganisasikan data, memilah-milahnya menjadi satuan yang dapat dikelola, mensintesiskannya, mencari dan memutuskan apa yang dapat diceritakan kepada orang lain. Selanjutnya di cari kaitannya antara data yang satu dengan yang lainnya dalam proses sintesisasi. Dan yang teakhir adalah membuat kesimpulan menjadi datu pertanyaan yang menjawab pertanyaan penelitian.

Berdasarkan analisa data tersebut selesai dilaksanakan, maka dibuat beberapa rancangan Fotografi Esai Penambang Belerang Kawah Gunung Ijen yang sesuai dengan kriteria yang telah ditentukan.

1. Reduksi Data

Reduksi data merupakan salah satu dari teknik analisis data kualitatif. Reduksi data adalah bentuk analisis yang menajamkan, menggolongkan, mengarahkan, membuang yang tidak perlu dan mengorganisasi data sedemikian rupa sehingga kesimpulan akhir dapat diambil. Reduksi tidak perlu diartikan sebagai kuantifikasi data (<http://www.pengertianpakar.com/>).

Reduksi data yang dilakukan peneliti dengan memilih data yang berkaitan dengan buku *fotografi esai*, cara menciptakan buku *fotografi esai* dan alur cerita yang akan dipakai.

2. Penyajian Data

Penyajian data merupakan salah satu dari teknik analisis data kualitatif. Penyajian data adalah kegiatan ketika sekumpulan informasi disusun, sehingga memberi kemungkinan akan adanya penarikan kesimpulan. Bentuk penyajian data kualitatif berupa teks naratif (berbentuk catatan lapangan), matriks, grafik, jaringan dan bagan (<http://www.pengertianpakar.com/>).

Penyajian data yang dilakukan peneliti dengan menyajikan dalam bentuk skema perancangan desain buku *fotografi esai* yang akan menjelaskan tahap-tahap penciptaan buku *fotografi esai* dari pengumpulan data sampai pada tahap proses mendesain buku *Fotografi Esai Penambang Belerang Kawah Gunung Ijen*.

3. Penarikan Kesimpulan

Penarikan kesimpulan merupakan salah satu dari teknik analisis data kualitatif. Penarikan kesimpulan adalah hasil analisis yang dapat digunakan untuk mengambil tindakan (<http://www.pengertianpakar.com/>).

Penarikan kesimpulan yang dilakukan peneliti dengan cara mengambil kesimpulan dari reduksi data mengenai buku *fotografi esai*, cara menciptakan buku *fotografi esai* dan sebagai media informasi yang akan dipakai hingga mendapatkan *keywords*, yaitu perancangan buku *fotografi esai* Penambang Belerang Kawah Gunung Ijen Sebagai Media Informasi