

DAFTAR PUSTAKA

Arsad Arfial, Drs. 1984. *Nirmana Dwimatra (Desain Dasar Dwimatra)*

Kusrianto, Adi. 2007. *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Andi

Echolas, John M dan Hassan Shadily. 1976. *AN English-Indonesian Dictionary (Kamus Inggris-Indonesia)*. Jakarta: PT Gramedia

Sumber Website :

http://id.wikipedia.org/wiki/Perkembangan_Film. (dikutib pada tanggal 26 Oktober 2013)

<http://id.wikipedia.org/wiki/Animasi>. (dikutib pada tanggal 26 Oktober 2013)

<http://id.wikipedia.org/wiki/Film>. (dikutib pada tanggal 26 Oktober 2013)

<http://id.shvoong.com/humanities/film-and-theater-studies/2280709-pengertian-film-animasi-dan-sejarahnya/>. (dikutib pada tanggal 26 Oktober 2013)

<http://www.referensimakalah.com/2013/01/pengertian-film-animasi.html>. (dikutib pada tanggal 26 Oktober 2013)

<http://www.animotionacademy.com/>. (diakses pada tanggal 26 Oktober 2013)

<http://www.animotionacademy.com/courses-program/regular-class/>. (dikutib pada tanggal 26 Oktober 2013)

<http://desainlogodesign.com/arti-warna-pada-logo-perusahaan-dan-pengaruh-emosionalnya-pada-konsumen>. (dikutib pada tanggal 26 Oktober 2013)

DAFTAR LAMPIRAN

Surat Kontrak Kerja	50
Form KP-5.....	51
Form Log Perubahan.....	53
Absensi Harian.....	54
Kartu Bimbingan Dosen.....	56

STIKOM SURABAYA