

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR LAMPIRAN.....	vi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Perumusan Masalah.....	3
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Tujuan.....	3
1.5 Manfaat.....	4
1.6 Pelaksanaan	4
1.7 Sistematika Penulisan.....	5
BAB II LANDASAN TEORI.....	7
2.1 Definisi Film	7
2.2 Film Animasi.....	8
2.3 Jenis Animasi	9
2.4 Perkembangan Animasi di Indonesia	10
2.5 Proses pembuatan Animasi	10
BAB III METODE Kerja Praktek.....	16
3.1 Pengumpulan Data	17
3.2 Proses Desain atau Perancangan	17

BAB IV GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	22
4.1 Sejarah Instansi.....	22
4.2 Profil Animotion Academy Surabaya	23
4.3 Visi dan Misi	25
4.4 Jasa yang ditawarkan.....	26
4.5 Struktur Organisasi dan program kerja	27
4.6 Logo instansi dan Maknanya.....	28
4.7 Partner perusahaan	29
BAB V IMPLEMENTASI KARYA.....	34
BAB VI Penutup	39
6.1 Kesimpulan.....	39
6.2 Saran.....	40
DAFTAR PUSTAKA	41
LAMPIRAN.....	42

STIKOM SURABAYA