

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Kesimpulan**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Bagaimana merancang Buku Referensi Pembuatan Tenun Ikat Tradisional Bagi Kalangan Remaja di Kabuapten Sikka Kepulauan Flores sebagai Bentuk Pelsetarian Budaya Lokal, dari rumusan masalah perancangan yang diajukan, analisis data yang telah dilakukan dan pembahasan yang telah dikemukakan pada bab sebelumnya, ditarik beberapa kesimpulan sementara sebelum pengujian dilakukan. Adapun kesimpulan yang dirumuskan adalah sebagai berikut :

1. Tujuan pembuatan buku refrensi ini adalah untuk memberikan informasi kepada masyarakat luas mengenai proses pembuatan tenun ikat yang dilakukan secara tradisional. Dengan kata lain, tujuan perancangan ini adalah untuk mengajak generasi muda harus tetap melestarikan budaya lokalnya.
2. Implementasi perancangan mengacu pada pembuatan buku, dimana hasil pembuatan buku ini diharapkan mampu memberikan refrensi bahkan pengetahuan tentang proses pembuatan tenun ikat secara tradisioanl yang keberadaannya belum banyak diketahui oleh masyarakat luas, dan diharapkan mampu menimbulkan rasa tertarik dan antusias terhadap pembacanya dengan mendapatkan pengetahuan.

3. Pembuatan buku dirancang sesuai dengan tema rumusan desain, yakni Testful . Menggunakan warna-warna yang sesuai dengan karakter anak remaja dan sesuai konsep. Pilihan warna kombinasi menggunakan warna ungu dan kecoklatan sebagai karakter anak muda dan tidak meninggalkan kesan etnik pada warna coklatnya.

## 5.2 Saran

Pembuatan buku refrensi ini ini bertujuan untuk mengenalkan kepada masyarakat luas khususnya bagi kalangan remaja putri yang berada di kepulaun Flores sebagai bentuk pelestarian budaya lokal yang hampir punah karena kecaggihan teknologi yang semakin pesat Sehingga diharapkan dengan adanya pembuatan buku refrensi ini, masyarakat lainpun dapat dapat mendapatkan informasi penting mengenai kedudayaan yang ada di Idonesia,