

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku:

Agustrijanto. (2001). “ Seni Mengasah Kreatifitas dan Memahami Bahasa Iklan “. PT. Remaja Rosdakarya, Bandung

Danton, Sihombing. (2001). Tipografi Dalam Desain Grafis. Jakarta: Gramedia.

Hermanto, Bambang. 2007. Penelusuran Bahan Pustaka Melalui OPAC.

Kao, Mary L. 2001, *Cataloging and Classification for Library Technicians* 2nd ed. Versi Elektronik. New York: The Haworth Press.

Kriyantono, Rachmat.(2006). “Teknik Praktis Riset Komunikasi”. Kencana, Jakarta

Nuryawan, Prima Haris et all, 2009, 101 Kombinasi Warna Komplementer, Jakarta : PT.Gramedia.

Qalyubi, Syihabudin. 2007. Dasar-Dasar Ilmu Perpustakaan dan Informasi. Yogyakarta: Jurusan Ilmu Perpustakaan dan Informasi Fakultas Adab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta..

Suyanto, M. 2003. Multimedia alat untuk meningkatkan keunggulan bersaing, Jakarta : Andi

Balmer, J.M.T. (1995), “Corporate branding and connoisseurship”, Journal of General Management, Vol. 21, 22-46

Echols, John M and Hassan Shadily. 2000. *Kamus Inggris-Indonesia*. Jakarta : Gramedia Pustaka Utama

Sumber Lain :

<https://sir.stikom.edu> (diakses tanggal 21 november 2016)

<https://yanisukali.blogspot.id> (diakses tanggal 20 november 2016)

<http://berbagiilmublogspot.com> (diakses tanggal 21 november 2016)

<nolsatumedia.blogspot.com> (diakses tanggal 21 november 2016)

<http://historyoftechnology-ikom.blogspot.co.id> (diakses pada 21 november 2016)

<panduancompanyprofile.wordpress.com> (diakses tanggal 21 november 2016)

<desainlogodesign.com> (diakses tanggal 21 november 2016)

<desaincompanyprofile.wordpress.com> (diakses tanggal 21 november 2016)

<http://cetak.fajar.co.id> (diakses tanggal 21 november 2016)

