

## **BAB VI**

### **PENUTUP**

#### **6.1 Kesimpulan**

Berdasarkan implementasi karya yang telah dijelaskan, maka dapat disimpulkan yaitu :

1. Ketika Editing. Mulai dari Penyesuaian Naskah, Penyesuaian *Storyboard*, Memilih *Stock Shot*, Editing Penyatuan gambar dan *Sound*, pemberian *effect*, *Colour Grading*, *Rendering*, *Mastering*. adalah alur kewajiban seorang editor video.
2. Pasca produksi, merupakan tahapan akhir dalam produksi yang terpenting adalah editing sebuah *Video Company Profile*, karena hasil akhir sebuah Video tergantung dari hasil editing, dan editor sering di bilang *second director* karena penentu hasil akhir adalah editor.

#### **6.2 Saran**

Adapun saran-saran yang akan disampaikan selama dalam pengerjaan Kerja Praktik ini, yang sehubungan dengan penulisannya:

1. Dalam kegiatan pembuatan editing *Video Company Profile* ini, dibutuhkan banyak referensi dari *Video Company Profile* yang telah ada maupun mencari informasi dari berbagai media.

2. Bagi teman-teman yang akan melakukan kerja praktik dengan tema yang sama, sebaiknya memperkuat konsep editing dan banyak mempelajari berbagai *Video Company Profile* yang telah ada.

