BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Dalam Kerja Praktik ini yang ingin dicapai penulis adalah membuat *Curriculum Vitae* yang kreatif, sederhana, dan berbeda sebagai persiapan tenaga kerja yang dilakukan oleh PT. INDEX BREGAS WAHYU PERKASA. Hal ini dilatarbelakangi oleh misi perusahaan untuk merperbaiki kualitas tenaga kerja. Konsep *Curriculum Vitae* ini merupakan kumpulan dari berbagai tugas dan karya dari penulis yang dikumpulkan dari tahun 2014-2016 dan sudah melalui seleksi, lalu dipadukan dalam satu tema yaitu *Simple Low Poly* sehingga menjadi *Curriculum Vitae* yang menarik dan berbeda dari *Curriculum Vitae* pada umumnya.

Desain Grafis dapat didefinisikan saebagai apalikasi dari keterampilan seni dan komunikasi untuk kebutuhan bisnis dan industri (yang bisa disebut seni komersial). Aplikasi-aplikasi ini dapat meliputi periklanan dan penjualan produk; menciptakan suatu identitas visual sebuah institusi, produk dan perusahaan, dan lingkungan grafis; desain informasi; dan secara visual menyempurnakan pesan dalam publikasi (M. Suyanto). *Curriculum Vitae* adalah daftar ringkasan riwayat hidup yang berisi ringkasan perjalanan pendidkan, aktivitas professional seseorang, dan pengalaman dalam dunia kerja. Dengan membuat *Curriculum Vitae* dapat memudahkan untuk

INSTITUT BISNIS & INFORMATIKA stikom SURABAYA

memperoleh profil atau *figure* pekerja sesuai dengan kebutuhan organisasi (Redakasi Tangga Pustaka: 81).

Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia *Curriculum Vitae* pengertian yakni uraian tentang segala sesuatu yang telah dialami seseorang. Secara umum, *Curriculum Vitae* berisi delapan komponen utama. Kedelapan komponen tersebut adalah biodata, pendidikan tambahan (kursus), pengalaman organisasi, prestasi yang pernah diraih, kegiatan ekstrakulikuler yang pernah diikuti, keterampilan, dan pengalaman kerja.

Kali ini, PT. INDEX BREGAS WAHYU PERKASA *Production House* menjadi pilihan untuk melakukan kerja praktik. Karena dengan melakukan kerja praktik disebuah perusahaan dapat mengetahui bagaimana etika bekerja, bagaimana bekerja secara tim dalam sebuah perusahaan. Kerja praktik juga diharapkan dapat mengembangkan kreatifitas dan kemandirian mental di dunia kerja.

INSTITUT BISNIS & INFORMATIKA stikom SURABAYA

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang di atas, dapat dirumuskan bagaimana membuat *creative Curriculum Vitae* dengan tema *simple low poly tracing* yang dapat digunakan sebagai media partisipan tenaga kerja PT. INDEX BREGAS WAHYU PERKASA

1.3 Batasan Masalah

Agar laporan kerja praktik ini lebih terarah dan masalah yang dihadapi tidak terlalu luas, maka batasan masalah dibatasi pada hal-hal berikut:

1. Pembuatan *creative Curriculum Vitae* dengan tema *simple low poly tracing*
2. Pembuatan *creative Curriculum Vitae* dilakukan di PT. INDEX BREGAS WAHYU PERKASA
3. Pembuatan desain *Curriculum Vitae* ini menggunakan *software* pengolah grafis *Adobe Photoshop* dan *CorelDraw*.

1.4 Tujuan

Adapun tujuan dari pembuatan *Curriculum Vitae* ini, sebagai berikut:

1. Dengan dibuatnya desain *creative Curriculum Vitae* ini diharapkan mampu menjadi inspirasi dalam membuat *Curriculum Vitae* untuk kebutuhan dunia kerja
2. Membuat *creative Curriculum Vitae* dengan tema *simple low polyd tracing* yang dapat digunakan sebagai media persiapan tenaga kerja PT. INDEX BREGAS WAHYU PERKASA

INSTITUT BISNIS & INFORMATIKA stikom SURABAYA

1.5 Manfaat

Manfaat yang dicapai dari pembuatan *Curriculum Vitae* ini sebagai berkut:

1. Membuat sebuah *Curriculum Vitae* yang kreatif, sederhana, dan menarik yang dapat digunakan sebagai persiapan tenaga kerja PT. INDEX BREGAS WAHYU PERKASA
2. Menambah pengalaman kerja di bidang Multimedia
3. Menambah relasi dalam lingkup kerja
4. Membentuk sifat kerja yang profesional, mampu bekerja secara tim, kritis, dan paham akan *deadline* kerja

INSTITUT BISNIS & INFORMATIKA stikom SURABAYA