

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan pengalaman yang didapat selama melakukan kerja praktik di Fakultas Ekonomi dan Bisnis Institut Bisnis dan Informatika Stikom Surabaya, maka dapat disimpulkan beberapa hal yakni:

1. Sebagai asisten sutradara perlu adanya wawasan tentang bagaimana proses sebuah produksi film maupun televisi, baik dari segi persiapan (pra-produksi) maupun dari segi penyelesaian masalah apabila suatu ketika jadwal tidak sesuai atau mengalami kemunduran.
2. Naskah sangat penting bagi suatu produksi video dokumentasi. Adanya sebuah naskah sutradara mempunyai acuan dan akan lebih mudah mengarahkan *crew*-nya dalam proses produksi.
3. Dengan adanya video dokumentasi maka akan lebih mudah untuk mengulang sebuah peristiwa yang terjadi bahkan mungkin bias menjadi bukti. Karena sifat dari video dokumentasi bersifat nyata dan bukan rekayasa.
4. Proses produksi diperlukan kerjasama tim yang kuat, matang dan juga kompak. Maka proses produksi akan berjalan dengan lancar.

5.2 Saran

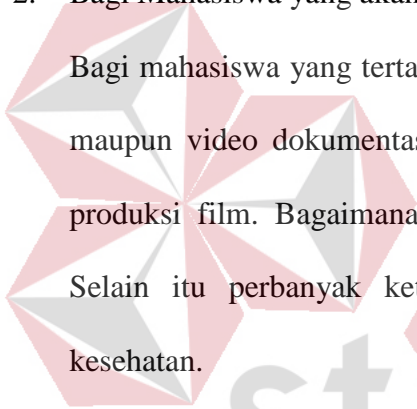
Adapun saran yang disampaikan berkaitan dengan penulisan laporan kerja praktik ini sebagai berikut:

1. Bagi Perusahaan (“FEB Fair 2016” Fakultas Ekonomi dan Bisnis)

Panitia yang sudah diberi tanggung jawab untuk bertugas pada acara awarding “FEB Fair 2016” lebih cekatan, tanggap dan tangkas dalam mengerjakan sesuatu. Apa yang menjadi suatu kepentingan hendaknya didahulukan.

2. Bagi Mahasiswa yang akan Melakukan Kerja Praktik

Bagi mahasiswa yang tertarik dengan bidang media khususnya produksi film maupun video dokumentasi maka perbanyaklah mengetahui proses sebuah produksi film. Bagaimana cara-cara mengatasi permasalahan di lapangan. Selain itu perbanyak ketangkasan, tanggap dan juga selalu fit dalam kesehatan.



stikom
SURABAYA