

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Kesimpulan**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana merancang buku koleksi unggulan Museum Negeri Mpu Tantular. Dari rumusan masalah serta pembahasan yang telah dikemukakan, bisa ditarik kesimpulan pada perancangan ini. Dari implementasi dan analisis karya yang telah dijelaskan sebelumnya, maka dapat disimpulkan bahwa, pembuatan buku fotografi koleksi unggulan Museum Negeri Mpu Tantular ini bisa menjadi alternatif untuk pengunjung yang ingin tahu tentang koleksi yang ada di museum dan juga sekaligus sebagai media untuk mengenalkan koleksi unggulan Museum Negeri Mpu Tantular dengan menggunakan teknik dokumentasi fotografi ditampilkan sebagai isi utama dibantu dengan beberapa teks sebagai penunjang informasi untuk lebih mengenal dan mengetahui koleksi unggulan Museum Negeri Mpu Tantular.

Serta konsep yang telah ditemukan yaitu “*Masterpiece*” diimplementasikan dalam karya dengan menggunakan fotografi sebagai point of interest dari setiap halaman yang ada di buku ini yang disertai tentang informasi-informasi dari setiap fotografi koleksi unggulan yang ada di museum.

## 5.2 Saran

Pembuatan buku fotografi koleksi unggulan Museum Negeri Mpu Tantular ini akan berguna untuk pengunjung Museum, berguna sebagai media pengenalan terhadap koleksi yang ada di Museum terlebih lagi koleksi unggulan yang ada di Museum Negeri Mpu Tantular. Serta memperluas objek penelitian dan sumber daya yang dapat digunakan sebagai bahan pertimbangan dalam mengunjungi museum, Pembaca dapat mengerti koleksi dan asal usul informasi yang jelas dari buku fotografi ini. Karena gaya desain yang sesuai dengan target audience agar mempermudah menarik orang lain mengunjungi museum negeri mpu tantular. Buku fotografi ini juga berguna untuk penelitian selanjutnya yang berfokus pada koleksi unggulan museum, menjadikan referensi untuk penelitian selanjutnya.