

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Kesimpulan yang dapat diambil dari perancangan komunikasi visual Keraton Sumenep melalui buku fotografi sebagai upaya mengenalkan peninggalan sejarah adalah sebagai berikut:

1. Berdasarkan hasil dari perancangan buku fotografi Keraton Sumenep sudah dapat membantu mengenalkan atau menginformasikan tentang Keraton Sumenep ini. Buku dibuat ukuran A4 model landscape sehingga pembaca sudah cukup mudah membaca dan melihat konten dari buku. Background buku berwarna putih sehingga membuat pembaca lebih terfokus terhadap foto dan juga keterangannya yang ada pada isi buku. Dan penataan layout sudah diatur sehingga mendukung kenyamanan pembaca.
2. Fotografi yang digunakan sudah dapat menginformasikan tentang Keraton Sumenep. Karena pada buku tersebut foto – foto telah dikelompokkan menjadi foto area Keraton, foto koleksi peninggalan, dan foto acara tahunan yang berkaitan dengan Keraton. Dan disetiap halaman sudah ada keterangan yang berkaitan dengan masing- masing foto tersebut.
3. Dengan strategi media yang digunakan, diharapkan bisa memberikan informasi – informasi kepada masyarakat luas dan diharapkan bisa menjadi media referensi wisata bagi masyarakat yang senang berwisata keluar kota.

5.2 Saran

Saran yang dapat diberikan dari perancangan buku fotografi Keraton Sumenep ini adalah:

1. Mengenal dan ikut melestarikan Keraton Sumenep sebagai peninggalan sejarah yang bisa digunakan sebagai sebuah pembelajaran tentang budaya dan sejarah
2. Mengembangkan informasi – informasi yang ada dengan media buku fotografi yang membahas tentang budaya dan sejarah di Indonesia, salah satunya adalah Keraton Sumenep ini.

