

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Batasan Masalah	7
1.4 Tujuan Penelitian	8
1.5 Manfaat	8
1.5.1 Manfaat Teoritis	8
1.5.2 Manfaat Praktis	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Anak-Anak	10
2.2 Hukum Perlindungan pada Anak	10
2.3 Kekerasan Terhadap Anak	12
2.3.1 Kekerasan Fisik	13
2.3.2 Kekerasan Psikologis	13
2.3.3 Kekerasan Seksual	16
2.4 Tahap Perkembangan Kognitif Anak	16

2.4.1 Tahap Sensorimotor (umur 0-2 tahun)	16
2.4.2 Tahap Pra-Operasional (umur 2-7 tahun)	17
2.4.3 Tahap Operasi Konkret (umur 7-11 tahun)	18
2.4.4 Tahap Operasi Formal (umur 11 ke atas)	20
2.5 Pembelajaran pada Anak	21
2.6 Media Pembelajaran Anak	23
2.7 Buku Cerita Bergambar	24
2.8 Ilustrasi dan Vektor	27
2.8.1 Gambar Vektor	28
2.8.2 Gambar Bitmap	28
2.9 Tipografi	29
2.10 Warna	31
2.11 Prinsip Desain	35
2.11.1 <i>Balance</i> (Keseimbangan)	35
2.11.2 <i>Emphasis</i> (Penekanan)	35
2.11.3 <i>Rhythm</i> (Irama)	36
2.11.4 <i>Unity</i> (Kesatuan)	37
2.12 Layout	37
2.13 Kertas	38
2.14 Metode Kajian Sosial	42

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Metode Penelitian	44
3.2 Unit Analisis Data	45
3.3 Teknik Pengumpulan Data	46

3.3.1	Observasi	46
3.3.2	Wawancara	46
3.3.3	Studi Literatur	47
3.3.4	Studi Dokumentasi	47
3.4	Teknik Analisis Data	48
3.4.1	Reduksi Data	49
3.4.2	Penyajian Data	49
3.4.3	Kesimpulan atau Verifikasi	49

BAB IV PEMBAHASAN

4.1	Hasil Perolehan Data	50
4.1.1	Hasil Observasi	50
4.1.2	Hasil Wawancara	53
4.1.3	Hasil Studi Literatur	56
4.2	Analisis Data	59
4.2.1	Reduksi Data	60
4.2.2	Penyajian Data	63
4.2.3	Kesimpulan atau Verifikasi	65
4.3	Konsep	67
4.3.1	Segmentasi, Targeting dan Positioning (STP)	67
4.3.2	<i>Unique Selling Proposition</i> (USP)	69
4.3.3	Analisis SWOT	70
4.3.4	<i>Keyword</i>	72
4.3.5	Deskripsi Konsep	73
4.4	Perancangan Karya	74

4.4.1	Alur Perancangan Karya	74
4.4.2	Tujuan Kreatif	75
4.4.3	Strategi Kreatif	75
4.4.4	Perancangan Kreatif	83
4.5	Perancangan Desain	85
4.5.1	Media Utama	85
4.5.2	Media Pendukung	90
4.6	Implementasi Desain	93
4.6.1	Media Utama	94
4.6.2	Media Pendukung	95
BAB V PENUTUP		
5.1	Kesimpulan	98
5.2	Saran	99
DAFTAR PUSTAKA		100
LAMPIRAN		103
BIODATA PENULIS		107