

ABSTRAK

Pada dunia pertelevisian saat ini sedang mengalami banyak perkembangan yang pesat dan sangat berpengaruh dalam kehidupan di masyarakat karena mulai bermunculannya stasiun-stasiun televisi lokal. Yang mengakibatkan stasiun televisi dituntut untuk semakin kreatif dan inovatif dalam mengolah suatu pembuatan program acara yang mempunyai tujuan menghibur dan memberikan suatu inspirasi kepada masyarakat. Program acara yang banyak diminati oleh masyarakat adalah program acara berita dan *talkshow* yang dapat menginspirasi masyarakat. Tujuan kerja praktik ini untuk mengimplementasikan sebuah proses pengolahan video pada program acara Morning Tea di BBS TV Surabaya.

Program berita dan *talkshow* yang disajikan oleh stasiun televisi lokal BBS TV ini memiliki ciri khas dan nilai tersendiri bagi masyarakat di daerah Gerbang Kertausila. Ciri khas yang ditonjolkan oleh program acara Morning Tea di stasiun televisi lokal dapat dilihat melalui konsep dari program acaranya yang mengangkat suatu fenomena yang ada atau sedang terjadi di wilayah sekitar tempat siaran untuk lebih mendekatkan dan menarik minat masyarakat.

Sebagai sebuah stasiun televisi lokal yang bersifat biro, BBS TV Surabaya memiliki beberapa program acara yang diproduksi sendiri dan khusus untuk penayangan di wilayah Gerbang Kertausila. Salah satu program yang diproduksi oleh BBS TV Surabaya adalah program acara Morning Tea. Program acara morning tea ini adalah merupakan salah satu program acara televisi perpaduan antara program berita dan *talkshow* yang mengangkat fenomena yang ada di daerah Jawa Timur khususnya Gerbang Kertausila, selain itu juga menjadikan sebagai sumber inspirasi masyarakat karena telah mengadakan *talkshow* dimana selalu mengundang narasumber yang hebat didalam masing-masing bidangnya. Penulis berkesempatan untuk melakukan Kerja Praktik di BBS TV Surabaya pada bagian *production department*. Sehingga penulis dapat mengetahui lebih jelas mengenai proses produksi dalam pembuatan program

acara Morning Tea. Mulai pra-produksi hingga pasca produksi khususnya dalam pengambilan gambar.

Dalam pengambilan gambar teknik produksi yang digunakan BBS TV Surabaya, yaitu *multi camera* dan *single camera*. Teknik pengambilan gambar secara *multi camera* dianggap paling tepat untuk proses pengambilan gambar program acara Morning Tea di studio. Teknik *multi camera* memiliki sistem yang digunakan pada Morning Tea, yaitu sistem EFP (*Electronic Field Production*) dimana sistem EFP (*Electronic Field Production*) ini adalah sebuah sistem dari penggabungan beberapa alat seperti, VTR (*Video Tape Recorder*), *Comunicator*, *Mixer Video*, dan lain-lain yang menjadi satu kesatuan alat yang berfungsi sebagai *switcher* atau pengambilan gambar yang dipilih dari berbagai sudut pandang kamera.

Setelah mengetahui keseluruhan dari bagaimana proses memproduksi suatu acara hingga ditayangkan ke layar televisi pemirsa, maka penulis memiliki gambaran konsentrasi bagian yang akan dikerjakan dalam Kerja Praktik. Sehingga dalam penulisan laporan Kerja Praktik ini penulis mengambil judul “Proses Pengolahan Video Pada Program Acara Morning Tea di BBS TV”.

Kata Kunci: *Pengolahan Video, Program Berita, Talkshow, Morning Tea.*