

KomMTi

Jurnal Penelitian Komunikasi, Media Massa dan Teknologi Informasi

Susunan Redaksi

Pimpinan Umum
Kepala BPPKI Surabaya

Pemimpin Redaksi
Kepala Seksi Publikasi

Dewan Redaksi
Prof. Dr. Sam Abede Pareno, MM.
Prof. Dr. Engkus Kuswarno, M.Si.
Dr. Catur Suratno Aji, M.Si.
Dra. Liestianingsih, M.Si.
Ir. Aris Tjahyanto, M.Sc.

Penyunting
Dra. Trisnani, M.Si.
Drs. Wahyudiono, M.Si.
Drs. Bambang Riawan Eko, M.Si.
Putri Pradnyawidya Sari, S.Kom.

Sekretaris
Suparniati, SH

Disain Cover
Siska Amalia, A.Md.

Administrasi
Kriswinanto, S.Sos.
Suhartono
M. Abdulloh Khafid

Diterbitkan oleh
Departemen Komunikasi dan Informatika R.I.
Balai Pengkajian dan Pengembangan Komunikasi
dan Informatika Surabaya

Alamat Redaksi
BPPKI Surabaya
Jl. Raya Ketajen No. 36 Gedangan, Sidoarjo
Telp./Fax. (031) 8011944
e-mail : bppki_surabaya@yahoo.co.id

Terakreditasi No.: 320/AU1/P2MBI/10/2010
ISSN 1978 - 5518

CATATAN REDAKSI

KomMTi, merupakan media ilmiah (Jurnal) yang menginformasikan hasil penelitian dan pengembangan yang materi tulisan meliputi bidang komunikasi, media massa dan teknologi informasi. Sekarang sudah memasuki terbitan tahun kelima (Volume 5) No. : 13 / April 2011 diterbitkan oleh Balai Pengkajian dan Pengembangan Komunikasi dan Informatika (BPPKI) Surabaya.

Akhir kata, redaksi berharap dengan penerbitan *KomMTi* ini bisa memberikan manfaat dan sebagai referensi bagi para pembaca.

Redaksi

Redaksi menerima sumbangan tulisan dari luar. Naskah harus asli, belum pernah diterbitkan/dimuat media lain serta aktual diketik dengan berspasi ganda pada kertas A4 antara 15-30 halaman, dilengkapi dengan identitas penulis (disertakan print-out dan disket atau via e-mail). Tulisan dilengkapi dengan abstraksi berbahasa Inggris dan kata kunci. Daftar pustaka disusun berdasarkan nama pengarang, judul buku, penerbit, kota penerbit, dan tahun. Setiap naskah yang masuk akan dikaji dan ditelaah oleh sidang penyunting bila perlu juga direvisi dengan tidak mengubah isi dan selanjutnya bisa diterbitkan atau ditolak tulisan yang masuk menjadi milik redaksi. (Lebih jelas bisa dilihat pada Acuan Penulisan di halaman terakhir Jurnal ini)