

DAFTAR ISI

	Halaman
KATA PENGANTAR	ix
ABSTRAK	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I : PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Batasan Masalah	4
1.4 Tujuan	4
1.5 Manfaat Kajian/Proyek	4
1.6 Metode Penelitian	5
BAB II : LANDASAN TEORI	6
2.1 Film	6
2.2 Film Animasi	18
BAB III : PERANCANGAN KARYA	23
3.1 Pra Produksi	23
3.2 Produksi	30
3.3 Pasca Produksi.....	30
BAB IV : IMPLEMENTASI KARYA	31
4.1 Pra Produksi	31
4.2 Produksi.....	36
4.3 Pasca Produksi.....	37
BAB V : PENUTUP	41
5.1 Kesimpulan.....	41
5.2 Saran	41
DAFTAR PUSTAKA.....	42

DAFTAR GAMBAR

		Halaman
Gambar 1.1	Chibi Maruko dan Ponyo on the Cliff.....	1
Gambar 1.2	Animasi pengenalan huruf Gatot Kata.....	2
Gambar 3.1	Sketsa Jaka	25
Gambar 3.2	Sketsa Kakek Jaka	26
Gambar 3.3	Sketsa Raja	26
Gambar 3.4	Sketsa Ratu	27
Gambar 3.5	Sketsa Kurcaci	28
Gambar 3.6	Sketsa Peri Danau	28
Gambar 3.7	Sketsa Raksasa.....	29
Gambar 4.1	Karakter Jaka	31
Gambar 4.2	Karakter Kakek Jaka	32
Gambar 4.3	Karakter Raja.....	32
Gambar 4.4	Karakter Ratu.....	33
Gambar 4.5	Karakter Kurcaci.....	33
Gambar 4.6	Karakter Peri Danau.....	34
Gambar 4.7	Karakter Raksasa	34
Gambar 4.8	Sketsa Background	35
Gambar 4.9	Background hasil olahan Corel Draw X5 dan AdobePhotoshop CS5	35
Gambar 4.10	Potongan bagian tubuh untuk penggunaan sesuai kebutuhan pose yang diinginkan	36
Gambar 4.11	Hanya perlu mengganti bagian tubuh yang dianimasikan	37
Gambar 4.12	Editing pada Adobe Premiere 6.5.....	37
Gambar 4.13	Sketsa poster	38
Gambar 4.14	Desain poster	38
Gambar 4.15	Sketsa Label CD	39
Gambar 4.16	Desain Label CD.....	39
Gambar 4.17	Sketsa Cover CD.....	40
Gambar 4.18	Desain Cover CD	40

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Storyboard	43
Form Konsultasi Bimbingan	48

