

ABSTRAK

Pengaplikasian fotografi dalam surat kabar penting untuk menampilkan atau menceritakan sebuah peristiwa yang terjadi di dalam masyarakat. Hasil foto yang di dapat ialah sebuah visualisasi dari gagasan berita atau sebuah informasi yang terjadi dalam masyarakat, tetapi berita yang di kemukakan sebagai upaya menarik perhatian khalayak. Salah satu cara untuk menarik perhatian khalayak adalah dengan mengaplikasikan fotografi dalam surat kabar yang sesuai dengan standar jurnalistik yaitu dengan memperhatikan komposisi dari fotografi tersebut. Tujuan laporan kerja praktik ini adalah untuk pengaplikasian fotografi yang sebelumnya telah ada menjadi strategi yang baru dalam surat kabar. Pengaplikasian fotografi dengan memadukan metode perancangan yang lebih ditekankan pada komposisi foto yang sesuai dengan standar jurnalistik seperti tidak mengandung SARA, sopan, tidak menimbulkan keresahan dan tidak dilarang. Maka dengan menggunakan komposisi foto dan standar jurnalistik tersebut, didukung dengan kejelasan informasi yang ada pada fotografi sehingga hasil foto yang di peroleh menjadi lebih komunikatif dan efektif terutama untuk Radar Surabaya.

Kata kunci : Fotografi Jurnalistik, Makna Berita, Radar Surabaya