

BAB V

IMPLEMENTASI KARYA

Dalam bab V ini akan dijelaskan dari bab sebelumnya tentang produksi dan pasca produksi. Dalam bab ini akan dijelaskan secara lebih detail dari setiap screen shoot kegiatan dalam produksi dan pasca produksi dalam program acara jurnal pagi Metro TV Jawa Timur.

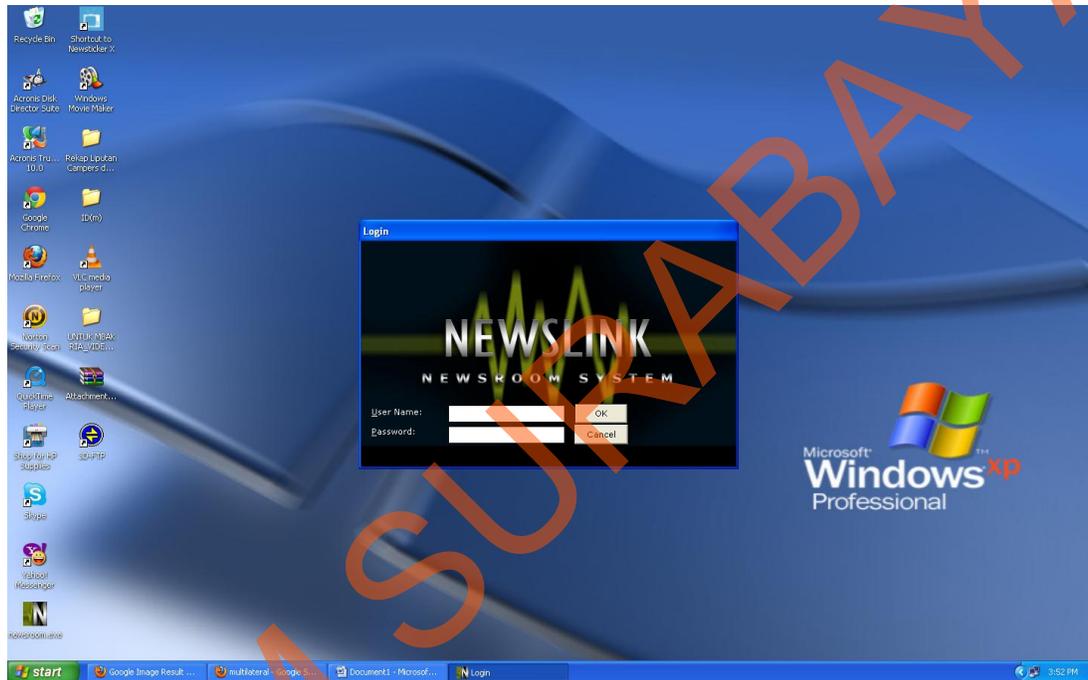
5.1 Implementasi Karya

Dalam pengerjaannya di Metro TV Jawa Timur, penulis memiliki tugas dalam pengerjaannya sebagai seorang operator yang menjalankan Character Generator. Keseharian penulis adalah mengedit rundown yang diberikan lalu mengeditnya dan digunakan untuk program berita siap tayang yang sesuai dengan jadwal yang telah ditentukan oleh Metro TV Jawa timur. Beberapa program berita Metro TV Jawa Timur pada hari senin hingga Jumat:

1. Jurnal Pagi
2. Buletin Jatim
3. Titik Tengah
4. Travelling

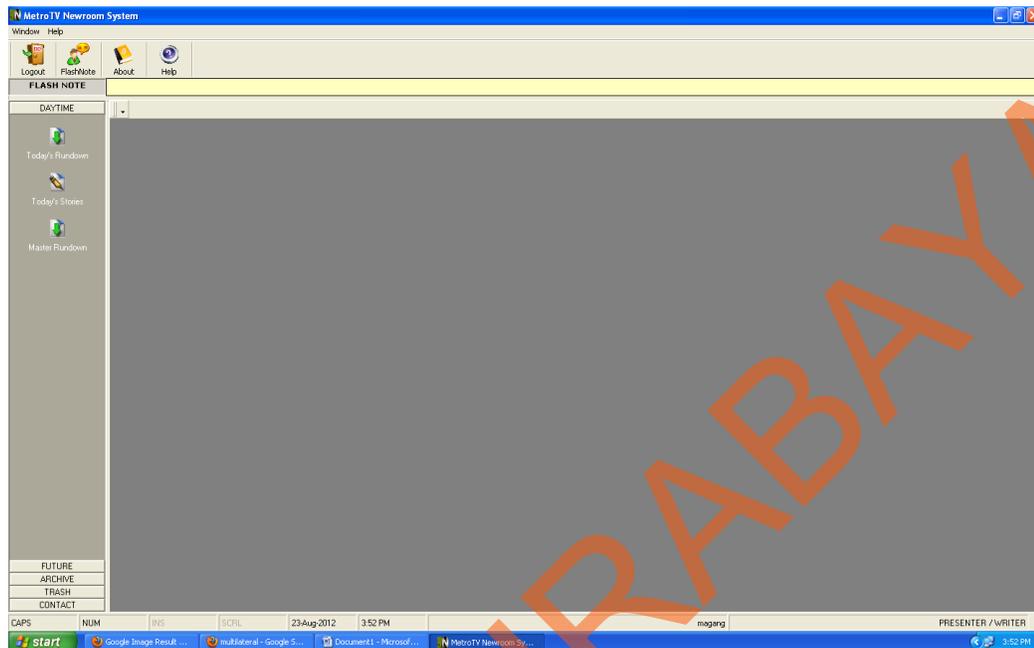
5.2 Proses Pra Produksi Jurnal Pagi Metro TV Jawa Timur

Berikut akan ditampilkan beberapa gambar proses pengerjaan dalam program berita Jurnal pagi Metro TV jatim:



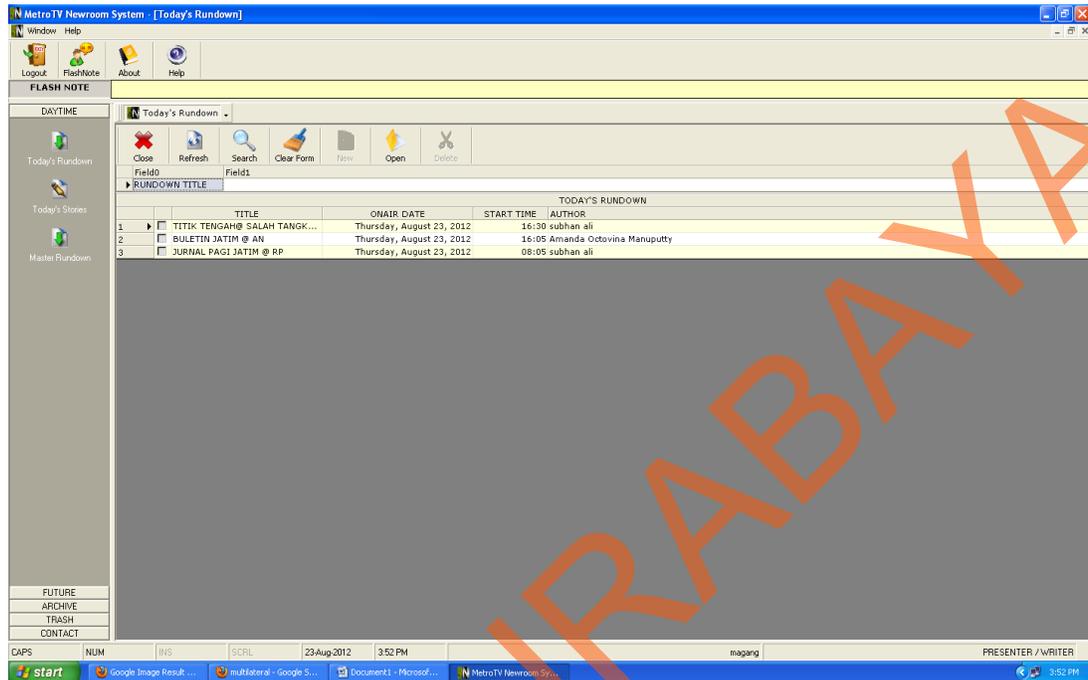
Gambar 5.1

Dalam gambar 5.1 muncul NewsLink yang berfungsi untuk editing sebuah berita yang di share ke komputer-komputer tertentu.



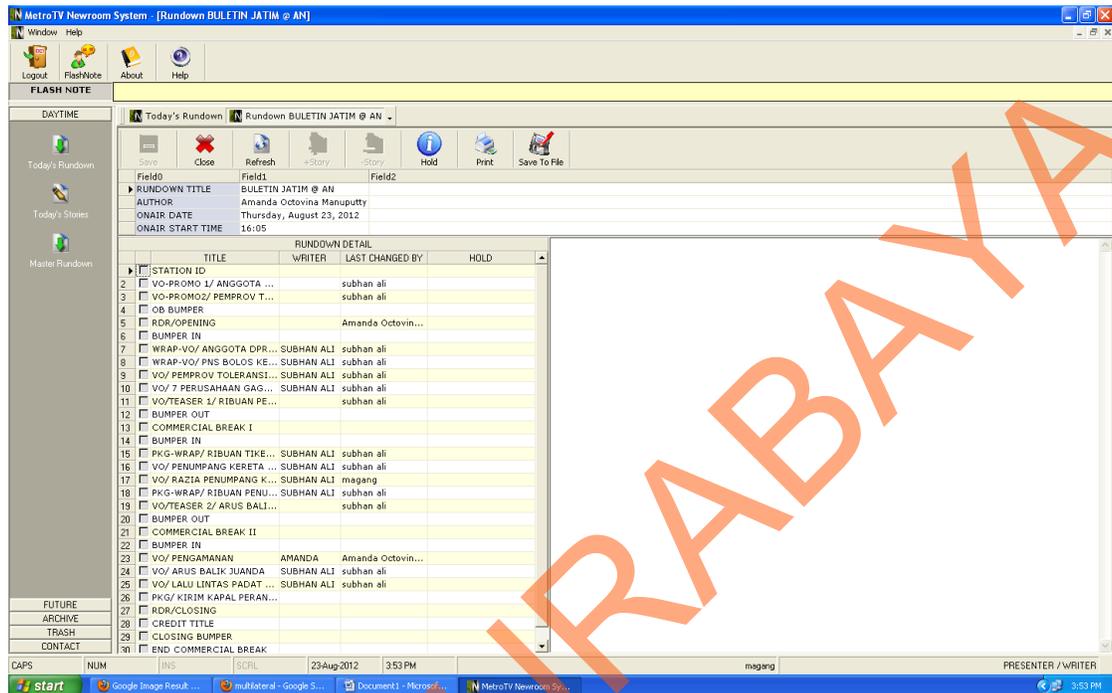
Gambar 5.2

Dalam gambar 5.2 ini adalah gambar saat memasuki Newslink. Ada beberapa option di sebelah kiri. Yang digunakan penulis untuk editing berita ada Today's Rundown. Rundown yang sudah diedit oleh produser dikemas lagi oleh operator Character Generator yang digunakan sebagai naskah presenter dan Character Genertor itu sendiri.



Gambar 5.3

Dalam gambar 5.3 tampak isi dari Today's Rundown. Dalam Today's Rundown dikelompok editing berita menurut program yang akan tayang. Tampak digambar program yang muncul adalah program berita Jurnal Pagi, Buletin Jatim, dan Titik Tengah.



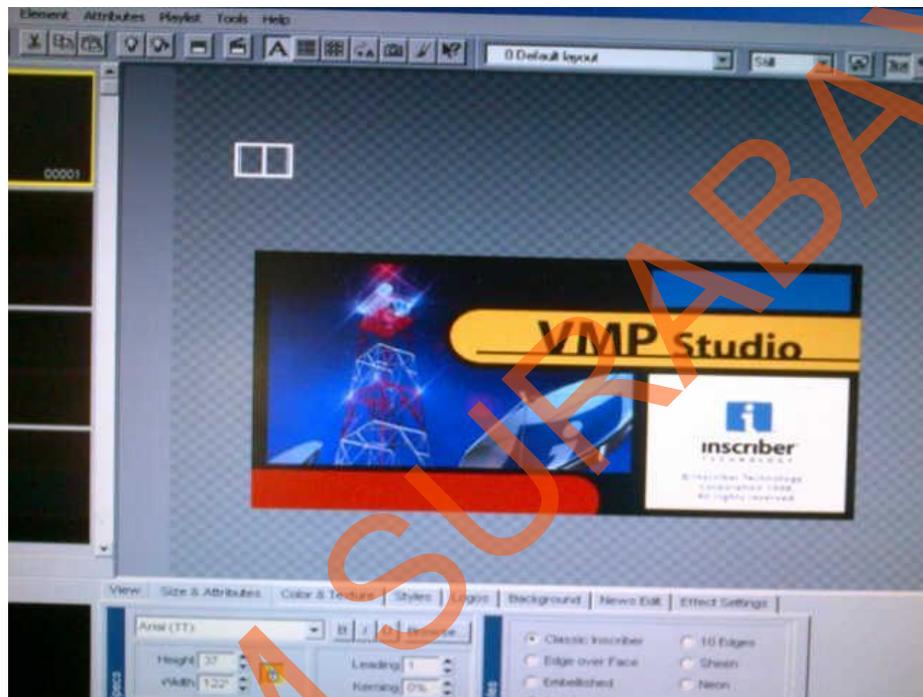
Gambar 5.4

Dalam gambar 5.4 berikut adalah tampilan dari program berita Jurnal Pagi.

Semua yang ada dalam gambar tersebut disebut Rundown acara belum memasuki isi naskah berita. Rundown tersebut yang akan menjadi acuan bagi semua pihak yang akan menjalankan program berita live seperti: Audioman, Character Generator, PD, Layoutman, MCR (Master Control Room) dan juga presenter yang bertugas.

5.3 Proses Produksi Program Jurnal Pagi Metro TV Jawa Timur

Berikut adalah beberapa proses dari pengoperasian karakter generator kedalam software VMP:



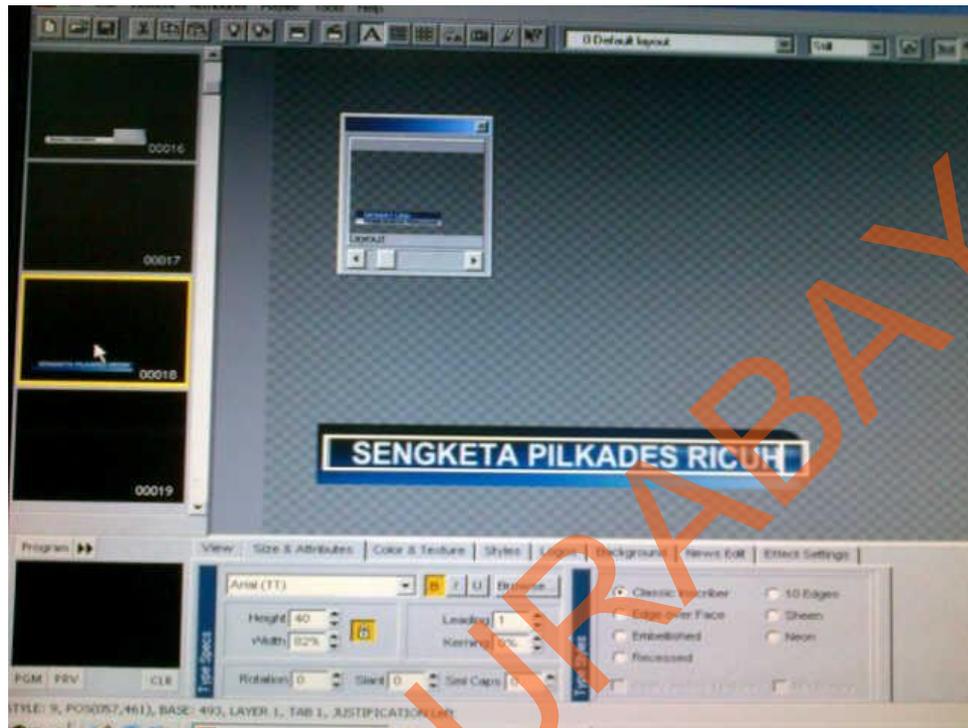
Gambar 5.5

Dalam gambar 5.5 ini adalah tampilan dari software VMP studio untuk memasukkan teks dan animasi karakter generator.



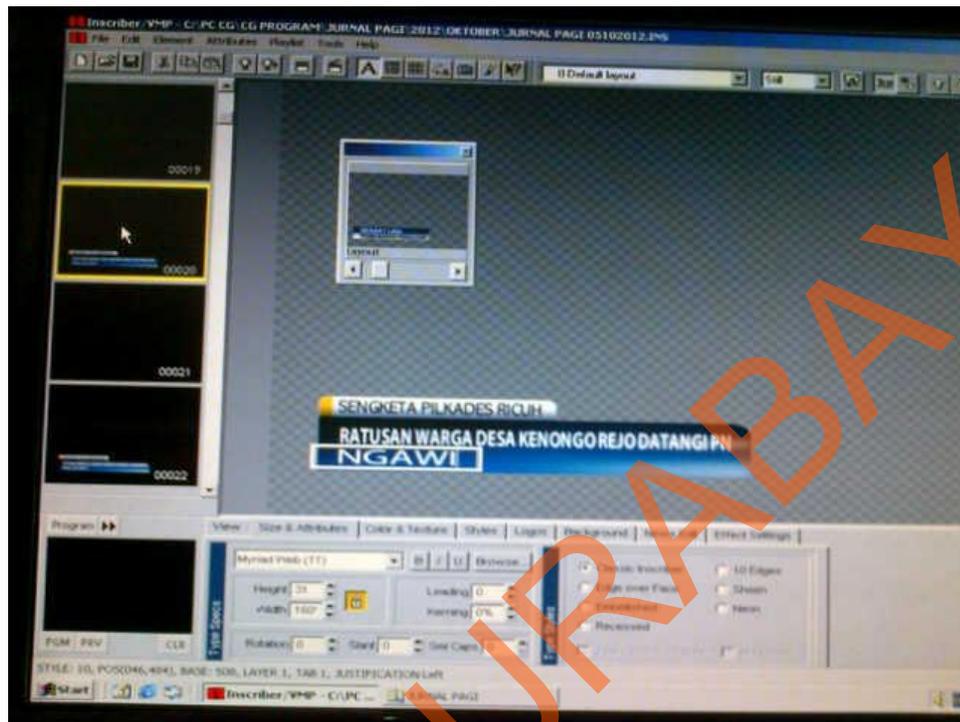
Gambar 5.6

Dalam gambar 5.6 adalah tampilan editing sebuah teks animasi yang digunakan atau dikeluarkan saat teaser sebuah berita.



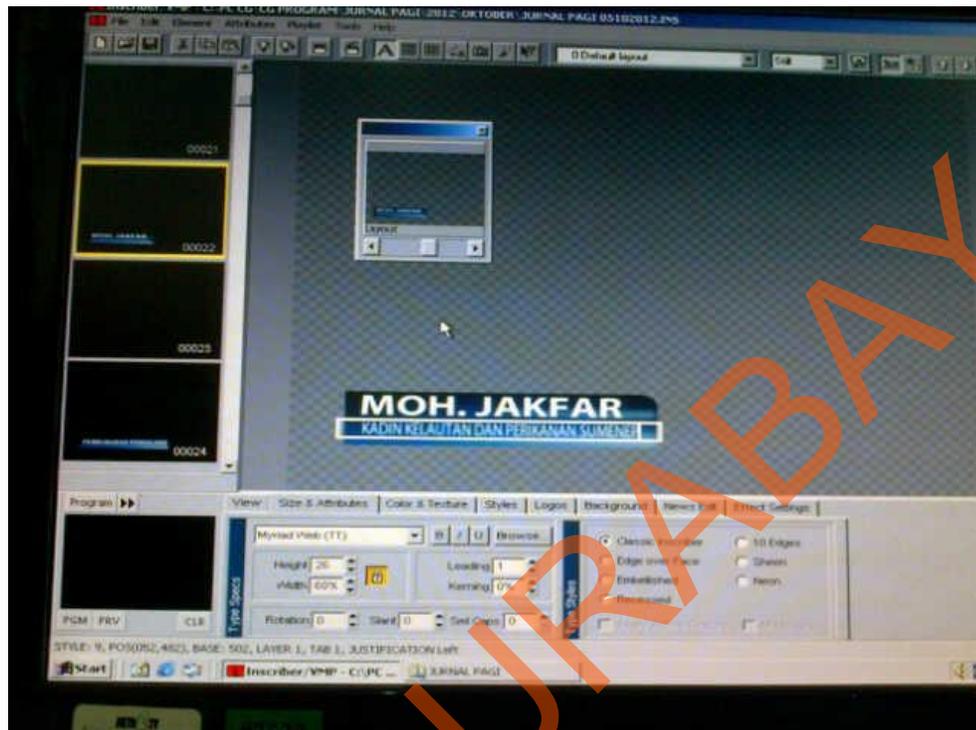
Gambar 5.7

Dalam gambar 5.7 adalah tampilan teks dan gambar karakter generator dalam sebuah berita yang menunjukkan judul berita yang ditayangkan.



Gambar 5.8

Dalam gambar 5.8 adalah sebuah editing sub berita untuk memperkuat berita visual yang tayangkan.



Gambar 5.9

Pada gambar 5.9 adalah editing sebuah nama narasumber yang muncul dalam penyangan berita visual, saat nara sumber berbicara.