

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Kesimpulan**

Pembuatan buku monumen bersejarah ini, bertujuan untuk menjadi jembatan informasi atas keterbatasan informasi monumen bersejarah yang ada di kota Surabaya terhadap masyarakat yang ingin mengetahui informasi sebuah monumen dengan instan dan praktis. Dalam pembuatan buku ini, ditampilkan foto-foto dari monumen yang dimaksudkan agar menambah daya tarik masyarakat untuk melestarikan cagar budaya monumen. Penggunaan ilustrasi foto yang menarik menjadi kekuatan dalam buku ini untuk berusaha berbicara pada masyarakat kota Surabaya, bahwa di sekitar mereka terdapat monumen-monumen bersejarah yang memiliki nilai history yang terkandung didalamnya. Ketersediaan dua versi bahasa dalam buku monumen bersejarah ini, bisa menjadi alternatif dalam mempromosikan wisata monumen terhadap wisatawan mancanegara maupun tamu Negara yang berkunjung ke kota Surabaya.

#### **5.2 Saran**

Berdasarkan hasil penelitian pembuatan buku monumen bersejarah di kota Surabaya, beberapa saran yang dapat diberikan adalah sebagai berikut:

1. Buku monumen ini bisa dijadikan referensi untuk mengangkat nilai-nilai sejarah monumen-monumen bersejarah di kota-kota besar di Indonesia

2. Buku monumen bersejarah ini akan jauh lebih baik, jika ditambahkan dengan informasi monumen-monumen bersejarah yang masih belum bisa terangkat dengan baik.
3. Diharapkan penelitian selanjutnya yang terkait dalam bidang pembuatan website monumen bersejarah yang ada di kota Surabaya, agar monumen bersejarah bisa diakses melalui internet dan memudahkan semua kalangan dalam mengakses informasinya.

STIKOM SURABAYA