

## ABSTRAK

### PEMBUATAN FILM ANIMASI 2D BERJUDUL “*THE HISTORY OF JAVANESE LETTERS*” DENGAN TEKNIK *DIGITAL PAINTING MOTION GRAPHIC NOVEL*

Adela Astra Devina (2008)

Program Studi DIV Komputer Multimedia, STIKOM

Kata Kunci: film animasi, animasi 2D, cerita rakyat, *digital painting*, *motion graphic novel*

Film animasi adalah suatu teknik dalam pembuatan karya audio visual yang mengacu pada pengaturan waktu gerakan dalam gambar-gambar berurutan sehingga karakter yang terdapat pada gambar terkesan bergerak atau hidup. Animasi 2D yang banyak beredar di masyarakat pada umumnya dibuat dengan teknik pewarnaan yang sederhana. Selain itu juga, animasi 2D yang mengangkat cerita rakyat belum banyak ditemui di masyarakat. Dari dasar pemikiran ini maka dibuat Tugas Akhir yang mengangkat pembuatan animasi 2D berjudul “*The History of Javanese Letters*” dengan teknik *digital painting motion graphic novel*. Pembuatan film animasi menekankan pada detail pewarnaan, dengan gerak animasi yang minim. Proses awal perancangan animasi ini dimulai dengan mengambil data untuk membuat karakter 2D. Setelah karakter dan latar belakang dibuat maka proses selanjutnya yaitu penggabungan keduanya. Metode yang digunakan adalah yaitu metode penelitian proyek, studi literatur, serta *study existing*. Pembuatan karakternya secara manual, dan proses pewarnaannya secara digital. Permasalahan yang dihadapi penulis adalah bagaimana membuat animasi 2D yang pewarnaannya detail dan mengangkat tentang cerita rakyat. Dengan demikian dapat menjadi sebuah media animasi baru yang ditampilkan. Perancangan ini menghasilkan film animasi 2D yang menggunakan teknik *digital painting motion graphic novel*. Manfaat dari pembuatan film animasi ini untuk memberikan kesan baru dalam bidang animasi di Indonesia, sekaligus memperkenalkan budaya Indonesia.