

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Tujuan	4
1.5 Manfaat	4
BAB II LANDASAN TEORI	5
2.1 Pengertian CD Interaktif	5
2.2 Kelebihan CD Interaktif Sebagai Media Pembelajaran	6
2.3 Definisi Budaya	7
2.4 Budaya Indonesia	8
2.5 Provinsi	9
2.6 Sekolah Dasar	12
2.7 Warna	13
2.8 Tipografi	14

BAB III	METODOLOGI DAN PERANCANGAN KARYA	16
3.1	Tahap Perencanaan/ <i>Planning</i>	16
3.2	Tahap Analisis	18
3.3	<i>Strength Weakness Opportunities Threat</i>	22
3.4	<i>Segmenting, Targeting, Positioning</i>	23
3.5	Analisis Warna ..	24
3.6	Tahap Perancangan	26
3.7	Pra Produksi	33
3.8	Publikasi	34
3.9	Jadwal Kerja	36
BAB IV	IMPLEMENTASI KARYA	38
4.1	Pra Produksi	38
4.2	Produksi	39
4.3	Implementasi Desain	40
4.4	Implementasi <i>User Interface</i>	46
4.5	Pasca Produksi	56
BAB V	PENUTUP	60
5.1	Simpulan	60
5.2	Saran	60
	DAFTAR PUSTAKA	62
	DAFTAR RIWAYAT HIDUP	69