

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang Masalah

Tidak ada hal yang lebih penting daripada keutuhan kesatuan nasional bagi bangsa Indonesia. Perlindungan terhadap aspek kebudayaan nasional merupakan hal yang penting. Ketika ekspresi budaya tradisional yang kita miliki hilang atau diklaim oleh pihak lain maka identitas sebuah bangsa Indonesia akan ikut menghilang. Hal ini sangat membahayakan bagi kesatuan dan kedaulatan bangsa. Sebagai negara kepulauan dengan banyak provinsi dari Sabang hingga Merauke, negara Indonesia patut bangga dengan keanekaragaman seni dan budaya yang tersebar di setiap daerah dan provinsi. Pengenalan akan budaya bangsa harus diberikan sejak sedini mungkin untuk menumbuhkan rasa cinta terhadap budaya Indonesia (Kayam, 1981).

Budaya adalah warisan bangsa, oleh karena itu haruslah dijaga dan dilestarikan (Dewantara, 1967). Perancangan karya mengenai kebudayaan Indonesia ini menarik, karena budaya negeri haruslah dikenalkan sejak dini kepada masyarakat Indonesia agar mereka lebih cinta kepada negerinya. Tahapan dasar dalam pembelajaran adalah pada sekolah dasar. Dengan mulai mengenalkan budaya Indonesia pada anak di bangku sekolah dasar, mereka mempunyai acuan dasar tentang gambaran secara garis besar budaya-budaya yang terdapat di Indonesia. Selain itu, untuk meningkatkan minat belajar murid di sekolah dasar, dapat digunakan media pembelajaran interaktif sebagai alternatif. Media

pembelajaran interaktif selain menarik dalam penggunaan dan tampilannya, juga dapat lebih mempertajam pesan dan informasi yang akan disampaikan.

Walau budaya Indonesia beranekaragam, tetapi nyatanya nilai-nilai kebudayaan saat ini sudah mulai sedikit luntur termakan oleh zaman. Sebagai anak bangsa kadang kita tidak mengetahui dan kadang melupakan kebudayaan sendiri. Oleh karena itu dibutuhkan cara untuk dapat mengatasi krisis budaya saat ini. Pengenalan budaya akan lebih efektif dan cepat diterima pada usia sekolah dasar. Terutama pada anak sekolah dasar kelas III sampai dengan kelas VI yang sudah mampu membuat keputusan tentang hubungan-hubungan timbal balik dan yang berkebalikan.

Dengan penerimaan ilmu yang terbatas yang dapat diterima oleh anak pada usia sekolah dasar, pembelajaran budaya sebaiknya adalah dengan memberikan informasi yang paling mendasar secara singkat dan jelas. Hal mendasar itu meliputi lagu daerah, rumah adat, pakaian adat, dan tari adat. Setiap provinsi memiliki kebudayaan yang berbeda-beda, keanekaragaman inilah yang menjadikan Indonesia negeri yang kaya dan kokoh.

Pembuatan CD pembelajaran interaktif ini diharapkan dapat meningkatkan motivasi belajar anak-anak pada usia Sekolah Dasar sehingga dapat lebih mengenal budaya setiap provinsi yang terdapat di Indonesia. Selain itu juga mendorong mereka untuk lebih cinta dan menjaga warisan budaya negara. Pembelajaran interaktif memiliki banyak keuntungan dalam proses dan hasil pembelajaran. Selain meningkatkan ketertarikan siswa terhadap pelajaran juga meningkatkan motivasi dan daya dorong untuk terus belajar. Kemampuan

multimedia yang meliputi unsur animasi, sound, grafis dan teks menjadikan pembelajaran interaktif menjadi lebih hidup dan tidak membosankan bagi siswa.

Berdasarkan penjelasan yang diberikan, maka dibuatlah media pembelajaran tentang budaya Indonesia yang mudah dipahami dan juga menarik minat para murid sekolah dasar untuk mau belajar dan lebih mengenal budaya negaranya.

### **1.2 Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang di atas, maka didapatkan rumusan masalah sebagai berikut:

1. Bagaimana membuat media CD pembelajaran interaktif yang mampu menarik minat belajar anak sekolah dasar untuk mempelajari budaya Indonesia?
2. Bagaimana memperkenalkan budaya Indonesia secara cepat dan mudah dipahami untuk anak sekolah dasar kelas III, IV, V dan VI?

### **1.3 Batasan Masalah**

Dari rumusan masalah di atas maka batasan masalah yang akan dikerjakan adalah sebagai berikut:

1. Membuat CD pembelajaran interaktif yang menarik dari segi tampilan dan kemudahan dalam penggunaan.
2. Pembelajaran ini memperkenalkan budaya Indonesia untuk anak sekolah dasar kelas III, IV, V dan VI.
3. Pengenalan budaya Indonesia meliputi lagu daerah, rumah adat, tarian adat dan pakaian adat.

#### 1.4 Tujuan

Tujuan yang ingin dicapai dari Tugas Akhir ini adalah:

1. Membuat sebuah CD pembelajaran yang mampu menarik minat anak – anak di usia sekolah dasar dan mudah diakses.
2. Memperkenalkan dari dini keanekaragaman budaya negeri Indonesia.
3. Untuk memberikan sebuah media pembelajaran yang dapat meningkatkan minat siswa sekolah dasar untuk lebih melestarikan keanekaragaman budaya yang terdapat di Indonesia.

#### 1.5 Manfaat

Manfaat yang penulis harapkan dari karya Tugas Akhir ini adalah:

1. Sebagai alternatif media pembelajaran yang berbeda sehingga siswa dapat lebih mudah memahami materi yang disampaikan.
2. Secara teoritis dapat menjadi referensi untuk pembelajaran mengenai Budaya Indonesia yang lebih interaktif.
3. Secara praktis CD pembelajaran ini dapat diaplikasikan pada sekolah-sekolah SD yang terdapat di seluruh Indonesia.