

BAB V

IMPLEMENTASI KARYA

Karya yang dibuat dalam proses kerja praktek ini adalah perancangan desain boot ATM CIMB NIAGA. Dalam implementasi ini ada prosedur pelaksanaan kerja praktek dan hasil desainnya, antara lain:

5.1 Prosedur Pelaksanaa Kerja Praktek

Prosedur dalam pelaksanaan kerja praktek adalah sesuai dengan prosedur pelaksanaan kerja praktek yang ditetapkan oleh STIKOM Surabaya, yaitu dengan beberapa tahapan penting berikut ini antara lain:

1. Survei lapangan atau observasi, kegiatan ini ditujukan untuk mengamati proses pembuatan produksi multimedia secara langsung.
2. Wawancara, tahapan ini dilakukan agar mengetahui keterangan yang lebih mendalam tentang kegiatan-kegiatan yang akan dilakukan dalam perusahaan tersebut.
3. Studi keputusan, Kegiatan ini dilakukan untuk mendapatkan landasan teori yang sesuai dengan permasalahan yang dapat menjadi referensi tersendiri untuk perancangan pengembangan sistem.
4. Analisan permasalahan, menganalisa permasalahan ditujukan untuk menetapkan kebutuhan klien atau kebutuhan instalasi dan menentukan bagaimana solusi terbaik dalam menentukan
5. Pembuatan produksi multimedia, pembuatan produk sendiri terdapat beberapa tahapan, antara lain:

- a. Pendahuluan, identifikasi permasalahan yang ada evaluasi, alternatif, solusi dan prioritas pengembangan
- b. Tahapan analisa ruang lingkup permasalahan, ruang lingkup dan sasaran yang akan dikembangkan, identifikasi permasalahan yang lebih rinci, evaluasi, perumusan dan penyusunan untuk menujung desain
- c. Tahap spesifikasi media, dilakukan untuk melakukan spesifikasi fungsional, konfigurasi hardware atau software
- d. Revisi melakukan perbaikan dan pemantauan baik dari segi desain yang telah diterapkan oleh klien
- e. Pembuatan laporan, semua dokumentasi pekerjaan dan pembuatan produk multimedia tersebut, sebagai hasil dari proyek disusun dalam sebuah laporan

5.2 Hasil Desain



Gambar 5.1 Booth ATM yang belum didesain

Dalam gambar 5.1 diatas tampak foto saja dan belum didesain sebagai booth ATM CIMB NIAGA. Dan gambar diatas akan diubah menjadi desain booth ATM yang diinginkan oleh klien.



Gambar 5.2 Desain Booth ATM Pertama

Dalam gambar 5.2 menunjukkan desain sudah jadi berbentuk minimalis tapi sederhana. Akan tetapi klien tidak menyetujui desain tersebut, dan klien menginginkan desain yang lebih menarik dan lebih mengutamakan keselamatan konsumen



Gambar 5.3 Desain Booth ATM Kedua

Dalam gambar 5.3 menunjukkan desain sudah jadi berbentuk minimalis tapi kelihatan mewah dan modern. Dan desain ini telah disetujui oleh klien, karena desainnya yang unik dan lebih mengutamakan keselamatan dari konsumen. Tahapan-tahapan desain gambar 5.3 yaitu:

a. Warna yang mencirikan Bank CIMBNIAGA adalah sebagai berikut:

- 1) Warna pantone solid coated 485C



- 2) Warna pantone solid coated 202C



Warna merah itu sendiri memiliki arti semangat dan berani.

b. Typografi

Jenis huruf sudah ditentukan oleh klien dengan menggunakan jenis huruf standar yaitu helvetica neue

c. Garis dalam desain diatas menunjukkan garis lurus dan garis yang membentuk gelombang yang memiliki arti adanya suatu irama

d. Teksturnya merupakan tektstur halus yaitu dengan ditunjukkan ke bagian lantai tapi berupa kayu yang bertekstur halua yang memiliki arti bahwa

tekstur dengan kualitas permukaan datar yang berkarakter halus.

