

ABSTRAK

Perkembangan televisi saat ini sudah sangat maju, hal ini terbukti dari banyak munculnya stasiun televisi-televisi lokal yang bermunculan. Sehingga stasiun televisi dituntut untuk semakin kreatif dalam membuat program tayangan. Maka dari itu stasiun Maka dari itu stasiun televisi diminta untuk terus berkreasi dan menciptakan program acara yang menghibur dan juga memberikan informasi kepada para pemirsa televisi. Di Kota Surabaya sendiri terdapat televisi lokal diantaranya SBO TV, JTV, B Channel, MHTV, dan BCTV yang sekarang menjadi KOMPAS TV Surabaya sebagai anak cabang dari KOMPAS TV Khanal Nasional. Sebagai sebuah stasiun televisi lokal di Surabaya, KOMPAS TV Surabaya sudah tayang perdana sejak 9 September 2012. KOMPAS TV Surabaya mempunyai keistimewaan yaitu memiliki program-program yang diproduksi sendiri.

Salah satu program acara yang diproduksi oleh KOMPAS TV yaitu Movie Zone. Movie Zone adalah salah satu program hiburan yang membahas tentang review film dengan menampilkan salah satu cuplikan film yang sedang *happening* di kalangan masyarakat dan studio bioskop. Pada program acara ini menampilkan berbagai tayangan mulai dari review film, testimoni dari pemain film, produser dan juga sutradara. Dari pemaparan di atas penulis berkesempatan untuk melaksanakan Kerja Praktik di KOMPAS TV Surabaya dan di awal penulis ditempatkan di bagian *graphic design* di *production department*. Sehingga penulis dapat mengetahui secara lebih jelas mengenai proses perancangan elemen-elemen design yang diperlukan untuk media pertelevisian.

Setelah mengetahui bagaimana merancang sebuah elemen-elemen design untuk keperluan media televisi, maka penulis mempunyai sebuah gambaran tentang apa yang akan dikerjakan dalam Kerja Praktik. Sehingga dalam penulisan laporan Kerja Praktik ini penulis mengambil judul “Perancangan Media Motion Graphic OBB Program TV Movie Zone di KOMPAS TV Surabaya”.

Kata Kunci : *Motion Graphic, OBB (Opening Bumper Break), Animasi, Movie Zone*