

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR LAMPIRAN.....	viii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	3
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Batasan Masalah.....	4
1.4 Tujuan.....	5
1.4.1 Tujuan Khusus	5
1.4.2 Tujuan Umum.....	5
1.5 Manfaat.....	5
1.5.1 Manfaat Teoritis.....	5
1.5.2 Manfaat Praktis	6
1.6 Pelaksanaan	6
1.7 Sistematika Penulisan.....	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	10
2.1 Perancangan.....	10
2.2 Media.....	10
2.3 Multimedia	11

2.3.1 Sejarah Multimedia.....	11
2.3.2 Definisi Multimedia.....	13
2.3.3 Kategori Multimedia.....	15
2.3.4 Komponen Multimedia.....	16
2.4 Motion Graphic.....	20
2.5 OBB (Opening Bumper Break).....	21
2.6 Program Televisi.....	21
2.6.1 Definisi Televisi.....	21
2.7 Motion Graphic.....	22
2.7.1 Sejarah Motion Graphic.....	22
2.7.2 Tokoh Penting Motion Graphic.....	22
2.7.3 Definisi Motion Graphic.....	24
2.7.4 Karakteristik Motion Graphic.....	26
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	27
3.1 Metode Penelitian.....	27
BAB IV GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN.....	29
4.1 Sekilas Sejarah dan Profil KOMPAS TV Surabaya.....	29
4.2 Visi dan Misi KOMPAS TV Surabaya.....	31
BAB V IMPLEMENTASI KARYA.....	56
5.1 OBB (Opening Bumper Break) Movie Zone.....	32
5.2 Logo Movie Zone.....	32
5.3 Elemen-Elemen Motion Graphic OBB.....	33
5.4 Screen Shoot Motion Graphic OBB.....	34

BAB VI PENUTUP	39
DAFTAR PUSTAKA	41
LAMPIRAN.....	43

STIKOM SURABAYA

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 5.1 <i>Logo Movie Zone</i>	33
Gambar 5.2 Screen Shot Tampilan OBB.....	33
Gambar 5.3 Screen Shot Scene 1.....	34
Gambar 5.4 Screen Shot Scene 2.....	35
Gambar 5.5 Screen Shot Scene 3.....	36
Gambar 5.6 Screen Shot Scene 4.....	37
Gambar 5.7 Screen Shot Scene 5.....	38

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Form Surat Penerimaan Kerja Praktek	43
Lampiran 2 Form Acuan Kerja	44
Lampiran 3 Form Garis Besar Rencana Kerja	45
Lampiran 4 Form Log Harian	46
Lampiran 5 Form Kehadiran Kerja Praktek 1	47
Lampiran 6 Form Kehadiran Kerja Praktek 2	48
Lampiran 7 Surat Keterangan Akhir Kerja Praktek	49
Lampiran 8 Kartu Bimbingan (depan)	50
Lampiran 9 Kartu Bimbingan (belakang)	51