



**DESAIN KEMASAN UNTUK USAHA MIKRO, KECIL, DAN
MENENGAH (UMKM) DI UPT. MAMIN DISPERINDAG
PROVINSI JAWA TIMUR**

KERJA PRAKTIK



UNIVERSITAS
Dinamika

**FAKULTAS DESAIN DAN INDUSTRI KREATIF
UNIVERSITAS DINAMIKA
2021**

**DESAIN KEMASAN UNTUK USAHA MIKRO, KECIL, DAN
MENENGAH (UMKM) DI UPT. MAMIN DISPERINDAG
PROVINSI JAWA TIMUR**

Diajukan sebagai salah Satu
Syarat untuk menyelesaikan Program Sarjana

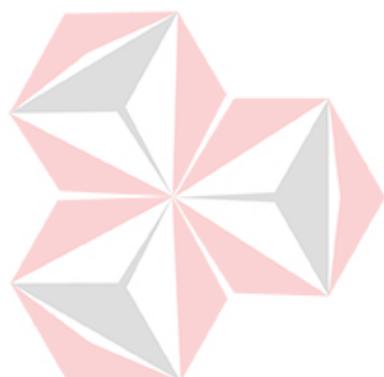
Disusun Oleh :

Nama : Royan Adam Verdiansyah Putra
NIM : 18420200020
Program : S1 (Strata Satu)
Jurusan : Desain Produk



**FAKULTAS DESAIN DAN INDUSTRI KREATIF
UNIVERSITAS DINAMIKA
2021**

LEMBAR MOTTO



UNIVERSITAS
Dinamika

“Tetap berusaha meskipun mengalami jatuh bangun di kehidupan, karena dari jatuh itu kita memperoleh pengalaman dan dapat merasakan hasil yang memuaskan pada saat berjaya ”

LEMBAR PERSEMBAHAN



Kupersembahkan ini kepada orang tuaku dan teman-temanku tercinta.

Terima Kasih.

LEMBAR PENGESAHAN

DESAIN KEMASAN UNTUK USAHA MIKRO, KECIL, DAN MENENGAH (UMKM)
DI UPT. MAMIN DISPERINDAG PROVINSI JAWA TIMUR

Laporan kerja praktik oleh

Royan Adam Verdiansya Putra

NIM : 18420200020

Telah diperiksa, diuji, dan disetujui

Surabaya, 27 September 2021

Disetujui :



Pembimbing,

Darwin Y.R., S.T., M. Med. Kom., ACA.

NIDN. 0716127501



Mengetahui,



NIDN. 0728038603

SURAT PERNYATAAN

Sebagai mahasiswa Universitas Dinamika, saya :

Nama : ROYAN ADAM VERDIANSYAH PUTRA
NIM : 18420200020
Program Studi : S1 Desain Produk
Fakultas : Fakultas Desain dan Industri Kreatif
Jenis Karya : Laporan Kerja Praktik
Judul Karya : **DESAIN KEMASAN UNTUK USAHA MIKRO,
KECIL, DAN MENENGAH (UMKM) DI UPT.
MAMIN DISPERINDAG PROVINSI JAWA TIMUR**

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa :

1. Demi pengembangan Ilmu Pengetahuan, Teknologi, dan Seni, saya menyetujui memberikan kepada Universitas Dinamika Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-Exclusive Royalty Free Right*) atas seluruh isi/ Sebagian karya ilmiah saya tersebut di atas untuk disimpan, dialih mediakan dan dikelola dalam bentuk pangkalan data (*database*) untuk selanjutnya didistribusikan atau dipublikasikan demi kepentingan akademis dengan tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis atau pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.
2. Karya tersebut di atas adalah karya hasil asli saya, bukan baik Sebagian maupun keseluruhan. Kutipan, karya atau pendapat orang lain yang ada dalam karya ilmiah ini adalah semata hanya rujukan yang dicantumkan dalam Daftar Pustaka saya.
3. Apabila dikemudian hari ditemukan dan terbukti terdapat Tindakan plagiat pada karya ilmiah ini, maka saya bersedia untuk menerima pencabutan terhadap gelar kesarjanaan yang telah diberikan kepada saya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 28 November 2021



Royan Adam V.P.

NIM : 18420200020

ABSTRAK

Kerja praktik adalah suatu kegiatan selama perkuliahan yang menunjang mahasiswa dalam pembelajaran untuk terjun ke dalam dunia kerja yang sebenarnya. Dengan mengikuti kerja praktik ini, mahasiswa mendapat pengetahuan mengenai apa saja yang terjadi dalam dunia kerja. Dalam kerja praktik ini, mahasiswa diantaranya dapat mempelajari proses pendesainan kemasan produk makanan dan minuman untuk usaha mikro, kecil, dan menengah (UMKM).

UPTI. MAKANAN, MINUMAN, DAN KEMASAN DINAS PERINDUSTRIAN DAN PERDAGANGAN PROVINSI JAWA TIMUR merupakan Unit Pelaksana Teknis Industri (UPTI) yang bergerak di bidang industri makanan, minuman, dan kemasan yang berada di Jl. Raya Trosobo KM.20 Taman, Sidoarjo. Beberapa macam produk yang dihasilkan seperti kemasan untuk produk UMKM seluruh Jawa Timur, dll

Dalam laporan kerja praktik ini, penulis ingin membagi pengalaman selama mengikuti kerja praktik, yang meliputi proses pendesainan packaging atau kemasan untuk produk UMKM. Dari hasil pengalaman ini, penulis dapat menyimpulkan bahwa kerja praktik ini sangat bermanfaat bagi mahasiswa, terutama mahasiswa yang telah siap untuk memasuki dunia kerja. Berbagai ilmu pengetahuan dan pengalaman yang menarik di dapat dari kerja praktik ini.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat dan karunianya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Pelaksanaan Kerja Praktik ini. Kerja Praktik ini merupakan salah satu mata kuliah yang wajib ditempuh di Program Studi S1 Desain Produk Universitas Dinamika Surabaya. Laporan Kerja Praktik ini disusun sebagai pelengkap Kerja Praktik yang telah dilaksanakan lebih kurang 1 bulan di UPTI. MAMIN DAN KEMASAN DISPERINDAG PROVINSI JAWA TIMUR. Dengan selesainya laporan Kerja Praktik ini tidak terlepas dari bantuan banyak pihak yang telah memberikan masukan-masukan kepada penulis. Untuk itu penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada :



1. Orang Tua yang telah memberikan dorongan dan bantuan baik moral maupun materi, sehingga penulis dapat menempuh dan menyelesaikan Kerja Praktik maupun laporan ini.
2. Prof. Dr. Budi Jatmiko, M.Pd. selaku Rektor Universitas Dinamika.
3. Yosef Richo Adrianto, S.T., M.SM selaku Ketua Program Studi S1 Desain Produk Universitas Dinamika, yang selalu memberi dukungan dalam menyelesaikan laporan ini.
4. Darwin Yuwono Riyanto, S.T., M.Med.Kom.,ACA selaku dosen pembimbing yang telah bersedia memberi masukan selama proses penyusunan Laporan Kerja Praktik ini.
5. Puspita Pramiluwati, S.T, M.Des selaku penyelia UPTI. Makanan, Minuman, dan Kemasan Dinas Perdagangan dan Perindustrian Provinsi Jawa Timur. Beserta staf yang telah memberikan tempat Kerja Praktik dan menerima dengan baik.
6. Teman-teman seperjuangan Desain Produk dan semua pihak yang terlibat atas bantuan dan dukungan yang telah diberikan hingga tersusunnya laporan ini.

Semoga Allah SWT memberikan Rahmat-Nya kepada semua pihak yang telah memberi bantuan maupun bimbingan dalam menyempurnakan Laporan Kerja Praktik ini.

Dalam Menyusun laporan ini, penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan yang terdapat di dalam laporan ini. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran agar Laporan Kerja Praktik ini bisa lebih baik lagi untuk kedepannya dan dapat bermanfaat untuk semua orang.



Surabaya, 20 Oktober 2021

Penulis

DAFTAR ISI

ABSTRAK	6
KATA PENGANTAR	7
DAFTAR ISI	9
DAFTAR GAMBAR	11
DAFTAR LAMPIRAN	12
BAB I	13
PENDAHULUAN	13
1.1 Latar Belakang	13
1.2 Rumusan Masalah	13
1.3 Batasan Masalah.....	13
1.4 Tujuan	13
1.5 Manfaat	14
BAB II	16
GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	16
2.1 Profil Perusahaan	16
2.2 Sejarah Singkat UPTI MAMIN DAN KEMASAN	16
2.3 Visi dan Misi UPTI MAMIN DAN KEMASAN	17
2.4 Informasi Perusahaan	17
BAB III	19
LANDASAN TEORI	19
3.1 <i>Packaging</i>	19
3.2 Usaha Mikro, Kecil, dan Menengah (UMKM)	19
3.3 Unit Pelaksana Teknis Industri (UPTI).....	19
BAB IV	20
PROSES KERJA	20
4.1 Software yang digunakan.....	21
4.2 Persiapan Mendesain Kemasan.....	23
4.3 Membuat Pola Kemasan	24
4.4 Membuat Desain Logo	25
4.5 Menata <i>Layout</i> Kemasan.....	26
4.6 Menambahkan Informasi Isi Produk Pada Kemasan	27
4.7 Mengoreksi kembali dan Pengaplikasian hasil desain kemasan	29
BAB V	30
PENUTUP	30
5.1 Kesimpulan.....	30
5.2 Saran	30
DAFTAR PUSTAKA	31
LAMPIRAN	32



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Lokasi UPTI. Mamin dan Kemasan	8
Gambar 2.2 Logo UPTI. Mamin dan Kemasan.....	9
Gambar 4.1 Logo Adobe Photoshop	12
Gambar 4.2 Logo CorelDraw	13
Gambar 4.3 Contoh Desain Kemasan.....	14
Gambar 4.4 Pembuatan Jaring – Jaring Kemasan	15
Gambar 4.5 Pembuatan Logo Merk Dagang	16
Gambar 4.6 Pembuatan Logo Merk Dagang	16
Gambar 4.7 Pembuatan Desain Layout Kemasan	17
Gambar 4.8 Menata Layout Kemasan	17
Gambar 4.9 Menambahkan Keterangan Produk.....	19
Gambar 4.10 Langka Detailing.....	20
Gambar 4.11 Langka Pengaplikasian desain	20



UNIVERSITAS
Dinamika

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Balasan Kerja Praktik Perusahaan	23
Lampiran 2 Form Kerja Praktik 5 (Halaman 1).....	24
Lampiran 3 Form Kerja Praktik 5 (Halaman 2).....	25
Lampiran 4 Form Kerja Praktik 6.....	26
Lampiran 5 Form Kerja Praktik 7.....	27
Lampiran 6 Form Bimbingan Dosen.....	28
Lampiran 7 Form Hasil Kerja Praktik	28



BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

UPTI Mamin dan Kemasan Disperindag merupakan industri yang bergerak didalam bidang kemasan makanan dan minuman. Di tempat ini menyediakan jasa untuk perancangan desain hingga pembuatan desain kemasan untuk UMKM. Kemasan sangat penting untuk suatu produk, selain untuk melindungi produk itu sendiri, kemasan digunakan untuk media pemasaran atau promosi agar dapat bersaing antar pelaku UMKM. Oleh sebab itu, demi meningkatkan daya saing antar UMKM, maka dibuatlah UPTI Makanan dan Minuman, sebagai media untuk meningkatkan kualitas produk sekaligus meningkatkan daya saing produk UMKM, terutama mengenai pendesainan suatu kemasan produk makanan maupun minuman.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang diatas, maka penulis akan merumuskan masalah, “Bagaimana pendesainan kemasan untuk UMKM di UPTI. Makanan , Minuman, dan Kemasan Desperindag Prov. Jawa Timur ? ”

1.3 Batasan Masalah

Adapun batasan masalah yang dibahas didalam Kerja Praktik ini adalah proses pendesainan suatu kemasan produk untuk UMKM.

1.4 Tujuan

Setelah mengetahui rumusan masalah, maka dapat ditentukan adapun tujuan dari Kerja Praktik ini, yaitu mengetahui pendesainan suatu kemasan produk makanan atau minuman untuk Usaha Mikro Kecil dan Menengah (UMKM).

Dari proses pendesainan suatu kemasan pada Kerja Praktik di UPTI Makanan, Minuman, dan Kemasan Disperindag, dapat menambah wawasan tentang industri kemasan, pengalaman dalam proses merancang desain kemasan, dan *softskill* diantara lain bersikap profesional, cara bekerja secara individu atau tim, mengetahui cara beretika di dalam lingkungan kerja dan berpikir kreatif.

1.5 Manfaat

Manfaat yang didapat dari Kerja Praktik diantaranya adalah :

1. Bagi Mahasiswa

Melalui Kerja Praktik tersebut, mahasiswa dapat memperoleh manfaat seperti berikut :

- a. Dapat memahami berbagai sistem kerja yang ada di berbagai instansi/perusahaan.
- b. Dapat menerapkan sekaligus mengembangkan ilmu yang dipelajari selama perkuliahan dengan kerja lapangan.
- c. Memperoleh kesempatan berlatih pada dunia industri.
- d. Menambah sikap profesional terhadap individu.
- e. Melatih mentalitas diri saat bekerja.
- f. Menambah wawasan dan pengetahuan untuk mempersiapkan diri baik secara teoritis maupun secara praktis.

2. Perusahaan

Melalui Kerja Praktik tersebut, pihak perusahaan dapat memperoleh manfaat seperti berikut :

- a. Menjalin hubungan antara industri dan perguruan tinggi.
- b. Membantu industri dalam menyelesaikan permasalahan sehari-hari selama Kerja Praktik dilakukan.
- c. Perusahaan mendapatkan tenaga kerja ditingkat akademis.
- d. Instansi/perusahaan mendapat bantuan tenaga dari mahasiswa yang melakukan Kerja Praktik.
- e. Memudahkan instansi/perusahaan dalam mencari tenaga kerja di bidang desain.
- f. Hasil analisa dan penelitian yang dilakukan selama Kerja Praktik dapat menjadi bahan masukan bagi pihak industri untuk menentukan kebijakan instansi/perusahaan di masa yang akan datang khususnya di bidang desainer produk.

3. Akademis

Melalui Kerja Praktik tersebut, akademi dapat memperoleh manfaat seperti berikut :

- a. Pengetahuan/pengalaman Kerja Praktik yang didapat bisa diterapkan pada perkuliahan.
- b. Perguruan tinggi memperoleh masukan dan cara untuk meningkatkan kualitas lulusannya melalui pengalaman Kerja Praktik.
- c. Jalinan kerjasama dengan dunia usaha, Lembaga BUMN, BUMD, dan Perusahaan Swasta.
- d. Perguruan tinggi yang akan lebih dikenal di dunia industri 3D desain.
- e. Kerja Praktik dapat dijadikan sebagai alat promosi keberadaan Akademik di tengah-tengah dunia kerja.



BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1 Profil Perusahaan

Tempat : Unit Pelayanan Teknis Industri Makanan, Minuman, dan Kemasan, Dinas Perindustrian dan Perdagangan Provinsi Jawa Timur

Alamat : Jalan Raya Trosobo No.KM 22, Tj.Anom, Tanjungsari, Kec. Taman, Kabupaten Sidoarjo

Telepon & Faks : 0317884056

Email : uptimamin@gmail.com

Website : uptimamin.blogspot.com

2.2 Sejarah Singkat UPTI MAMIN DAN KEMASAN

UPTI Mamin dan Kemasan Dinas Perindustrian dan Perdagangan Provinsi Jawa Timur Berawal dari Packaging House pada tahun 2007.¹

- *PP No. : 41 Th 2007 ttg ORGANISASI dan PERANGKAT DAERAH*
- *PERDA No. : 9 Th 2008 Tentang Organisasi dan Tata Kerja Dinas Daerah Provinsi Jawa Timur*
- *PERGUB No : 133 Th 2008 ORGANISASI dan Tata Kerja UPT Dinas Perindustrian dan Perdagangan Provinsi Jawa Timur*
- *Bantuan Mesin Kemasan (fleksibel dan karton) dari Ditjen IKM Kementerian Perindustrian*
- *Renovasi Gedung Kemasan Fleksibel/Primer dan Karton/Sekunder Anggaran APBD*
- *Recruitment Tenaga Kontrak (Tenaga ahli, Divisi, Operator, Pemeliharaan Gedung,Satpam)*
- *Sosialisasi dengan DISPERINDAG Kota/Kabupaten,Sentra IKM dan Asosiasi*
- *Pelayanan Jasa kepada IKM Makanan dan Minuman*
- *Penyusunan PERDA Perihal PAD*
- *Rencana Penambahan Mesin-mesin Baru*

2.3 Visi dan Misi UPTI MAMIN DAN KEMASAN

a. Visi

- “Jawa Timur sebagai pusat industri makanan, minuman dan kemasan terkemuka, berdaya saing global dan berperan sebagai motor penggerak utama perekonomian dalam rangka peningkatan kesejahteraan masyarakat”.¹

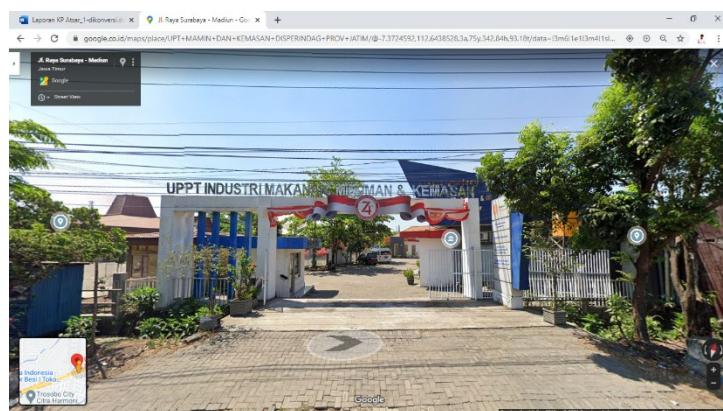
b. Misi

- Meningkatkan pelayanan publik;
- Meningkatkan pembinaan dibidang industri makanan, minuman dan kemasan;
- Meningkatkan pengembangan teknologi di bidang industri makanan, minuman dan kemasan;
- Meningkatkan kegiatan pelayanan teknis dibidang industri makanan, minuman dan kemasan;
- Meningkatkan bimbingan teknologi industri makanan, minuman dan desain kemasan.¹

2.4 Informasi Perusahaan

UPTI Mamin dan Kemasan adalah sebuah industri pelayanan teknis dalam perancangan desain dan merek kemasan, yang berada di Jalan Raya Trosobo No.KM 22, Tj. Anom, Tanjungsari, Kec. Taman, Kabupaten Sidoarjo.

1. Lokasi UPTI Mamin dan Kemasan



Gambar 2.1 Lokasi UPTI Mamin dan Kemasan

(Sumber : Google Maps)

2. Logo Perusahaan



Gambar 2.2 Logo UPTI Mamin dan Kemasan

(Sumber : <https://twitter.com/maminupti>)



BAB III

LANDASAN TEORI

Dalam tinjauan pustaka di BAB III ini, penulis akan menjelaskan berbagai sumber teoritis secara detail, yang berhubungan dengan pembuatan desain kemasan atau *packaging*.

3.1 *Packaging*

Kotler dan Amstrong (2012) Mendefinisikan “ *Packaging Involves designing and producing the container or wrapper for a product* ” yang artinya adalah proses kemasan melibatkan kegiatan mendesain dan memproduksi, fungsi utama dari kemasan sendiri yaitu untuk melindungi produk agar produk tetap terjaga kualitasnya.²

3.2 Usaha Mikro, Kecil, dan Menengah (UMKM)

UMKM merupakan suatu usaha perdagangan yang dikelola oleh perorangan atau juga badan usaha yang dalam hal ini termasuk juga sebagai kriteria usaha dalam lingkup kecil atau juga mikro. Peraturan mengenai UMKM sudah dibahas didalam UU Nomor 20 Tahun 2008.³

3.3 Unit Pelaksana Teknis Industri (UPTI)

Unit Pelaksana Teknis Industri (UPTI), mempunyai tugas melaksanakan sebagian kegiatan teknis operasional dan/ atau kegiatan teknis penunjang Badan Keuangan dan Aset Daerah dibidang Industri.⁴

BAB IV

PROSES KERJA

Dalam Bab IV ini menjelaskan tentang proses Kerja Praktik dalam pembuatan desain kemasan. Penggerjaan dilakukan di UPTI. Mamin dan Kemasan selama satu bulan. Serangkaian pengumpulan data dari proses Kerja Praktik yang diperoleh yaitu hasil observasi dan study literature.

Setelah melakukan pengumpulan data Kerja Praktik, maka dapat dijelaskan bagaimana proses pembuatan desain kemasan dengan urutan kerja mulai dari awal hingga akhir, yaitu sebagai berikut :

- a) Menerima permintaan desain kemasan dari UMKM
- b) Memberikan solusi dan saran bagi pemilik UMKM
- c) Melakukan proses desain kemasan menggunakan software desain
- d) Revisi desain oleh pemilik UMKM
- e) Desain kemasan yang telah disepakati

Berikut proses-proses penggerjaan desain kemasan yang akan dijelaskan secara detail.

4.1 Software yang digunakan

Agar kemasan menarik minat konsumen maka dibutuhkan *software* desain untuk mendesain kemasan sesuai permintaan pihak UMKM. Dalam proses pendesainan kemasan membutuhkan aplikasi/*software* sebagai penunjang dalam hal penggerjaan. Software untuk pembuatan desain kemasan antara lain, sebagai berikut :

1. Adobe Photoshop

Adobe Photoshop adalah perangkat lunak yang sering digunakan untuk pengeditan gambar raster, desain grafis, dan seni digital.⁵ Fitur yang mendukung proses pendesainan kemasan pada *software* ini yaitu terdapat *tools Layers* yang membantu desainer untuk menumpuk desain-desainnya.

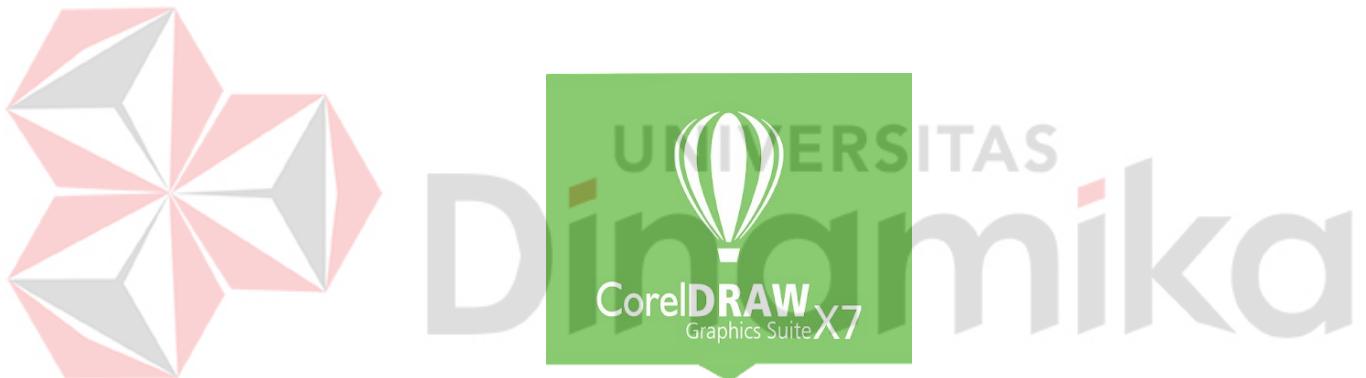


Gambar 4.1 Logo Adobe Photoshop

(Sumber : cdn.freelogovectors.net)

2. CorelDraw

Corel Draw adalah salah satu program komputer desain grafis yang sudah banyak di kenal dan di gunakan oleh pada desainer grafis profesional. Program ini di buat oleh Corel, sebuah perusahaan software yang berkantor di Ottawa, Kanada. Corel Draw memiliki kegunaan untuk mengolah gambar, oleh karena itu banyak di gunakan pada pekerjaan di dalam bidang publikasi, percetakan atau pekerjaan di bidang lain yang membutuhkan proses Visualisasi. Seperti saya sendiri yang sehari-hari mempunyai kegiatan aktif dalam bidang desain logo, jadi sangat penting sekali program Corel Draw untuk saya instal dalam komputer yang setiap hari di gunakan untuk mengelola gambar atau visualisasi. Menurut saya ini sangat membantu sekali dalam pekerjaan yang berhubungan dengan gambar – menggambar.



Gambar 4.2 Logo CorelDrawX7

(Sumber : bmcorel.blogspot.com/)

4.2 Persiapan Mendesain Kemasan

Sesudah mendapat pengarahan dari pihak UMKM untuk permintaan desain kemasannya yang akan dibuat. Tahap selanjutnya yaitu melakukan riset atau meneliti teknik dan unsur apa saja yang akan digunakan untuk mendesain kemasan produk makanan dan minuman UMKM. Langkah ini juga termasuk menentukan *software* apa yang akan digunakan. Hal ini dilakukan oleh desainer agar pada nantinya proses mendesain kemasan sesuai permintaan.

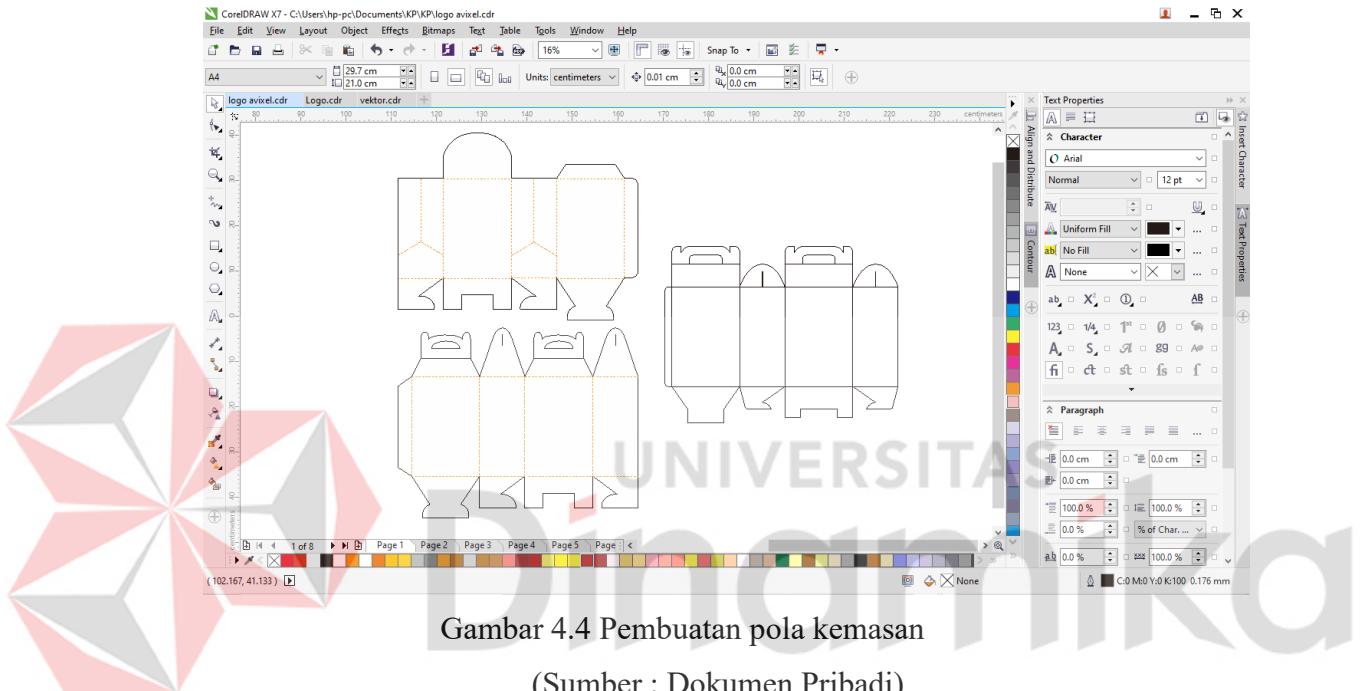


Gambar 4.3 Contoh desain kemasan

(Sumber : dikemas.com)

4.3 Membuat Pola Kemasan

Dalam langkah yang sangat dasar ini desainer membuat pola atau jaring-jaring kemasan sesuai permintaan pihak UMKM. Langkah ini sangat krusial karena jika jaring-jaring kemasan yang dibuat desainer itu terdapat kesalahan sedikit akan berpengaruh terhadap bentuk kemasan dan berakhir mempengaruhi penjualan produk makanan dan minuman UMKM.

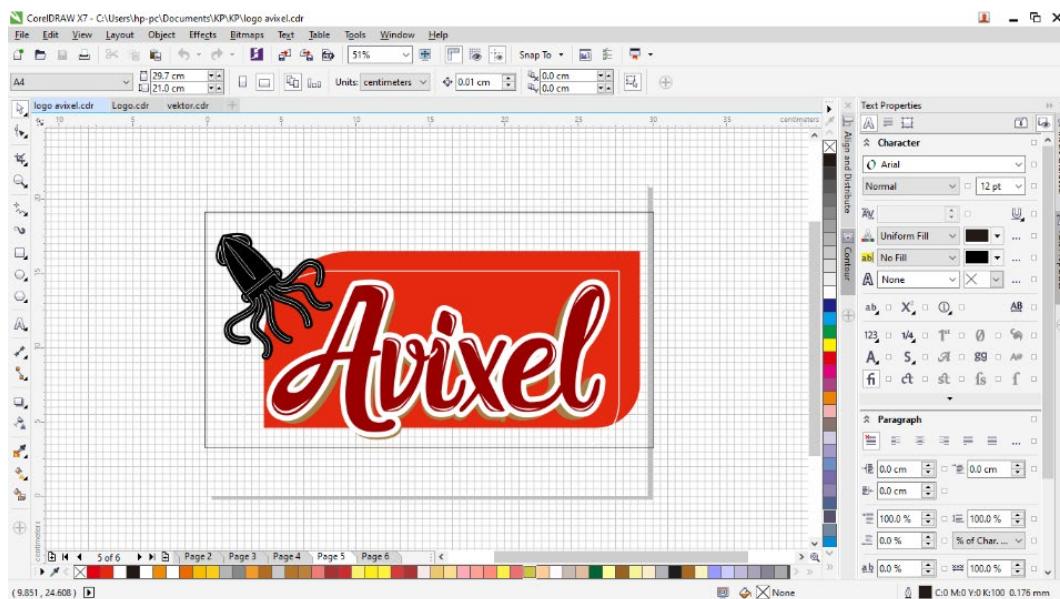
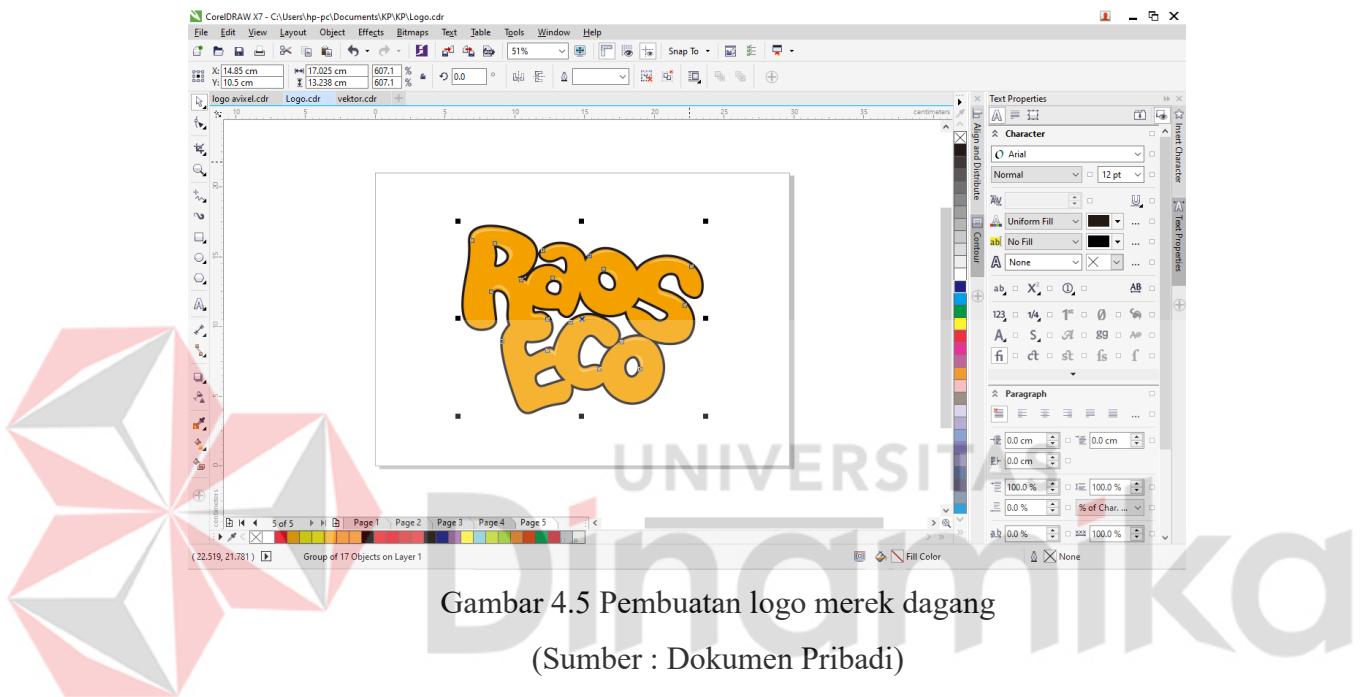


Gambar 4.4 Pembuatan pola kemasan

(Sumber : Dokumen Pribadi)

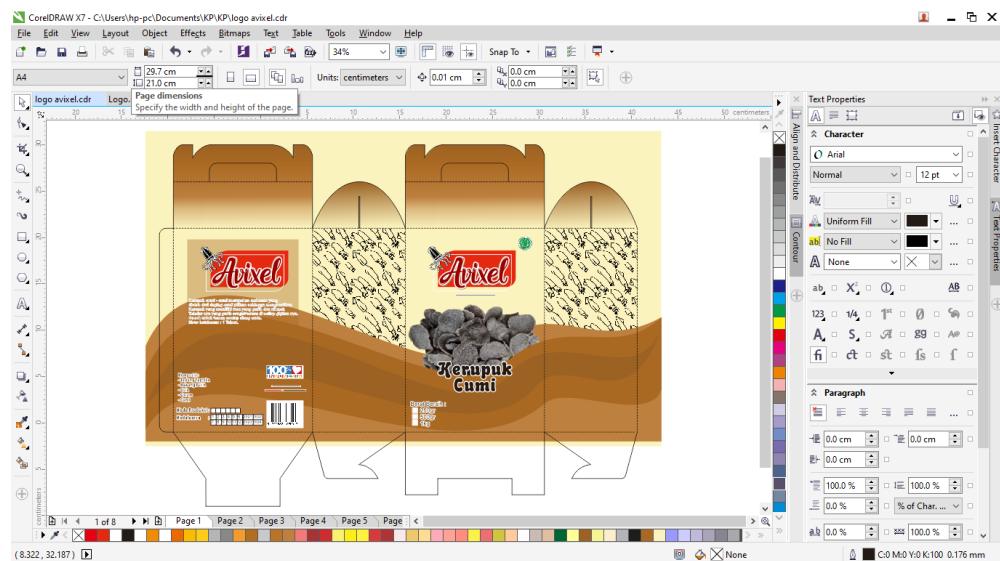
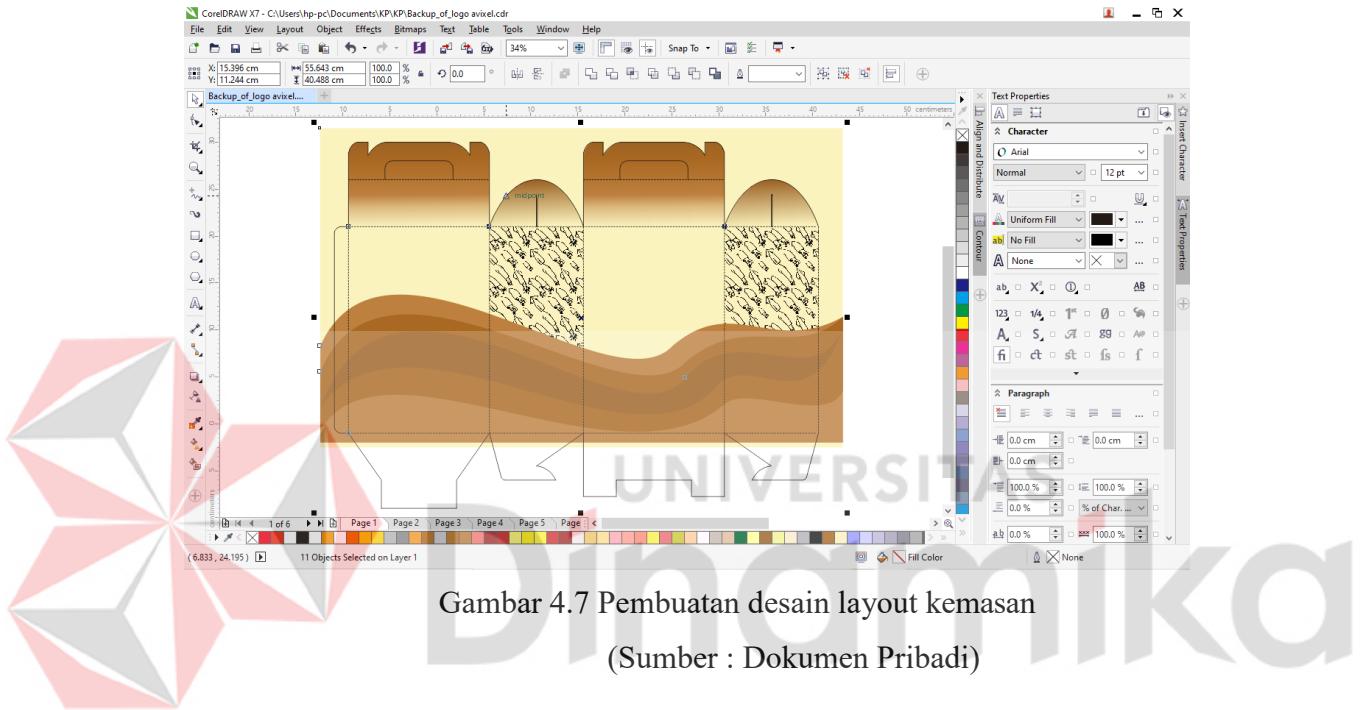
4.4 Membuat Desain Logo

Setelah membuat pola atau jaring-jaring kemasan langkah selanjutnya yaitu pembuatan desain logo. Sebelum membuat logo, desainer harus mencari referensi terkait unsur-unsur logo tersebut dahulu yang dapat dicari diinternet. Langkah pembuatan logo ini harus murni dari kemauan pihak UMKM karena setiap logo memiliki hak cipta sendiri-sendiri dan dapat dilindungi oleh hukum.



4.5 Menata Layout Kemasan

Setelah jaring-jaring dan logo kemasan berhasil dibuat, proses selanjutnya adalah menata layout kemasan. Diproses ini, desainer memasukkan logo UMKM yang tadi dibuat kedalam jaring-jaring kemasan sekaligus mendesain kemasan sesuai permintaan pihak UMKM. Yang meliputi mendesain sesuai tema yang telah diberikan pihak UMKM, pewarnaan, menata unsur-unsur produk, dst.



4.6 Menambahkan Informasi Isi Produk Pada Kemasan

Hal yang perlu diperhatikan setelah proses pendesainan layout kemasan adalah menambahkan informasi isi produk. Yang berisi :

- **Komposisi**

Pencantuman komposisi ini sangat penting karena menyangkut nilai gizi pada makanan atau minuman yang terbungkus dalam kemasan tersebut. Sekaligus menjadi informasi bagi konsumen terkait kandungan bahan yang digunakan untuk membuat makanan atau minuman tersebut. Komposisi ini meliputi komposisi kandungan bahan-bahan yang dipakai, bahan pendukung, dll yang dicantumkan dengan jujur.

- **Berat bersih atau isi bersih**

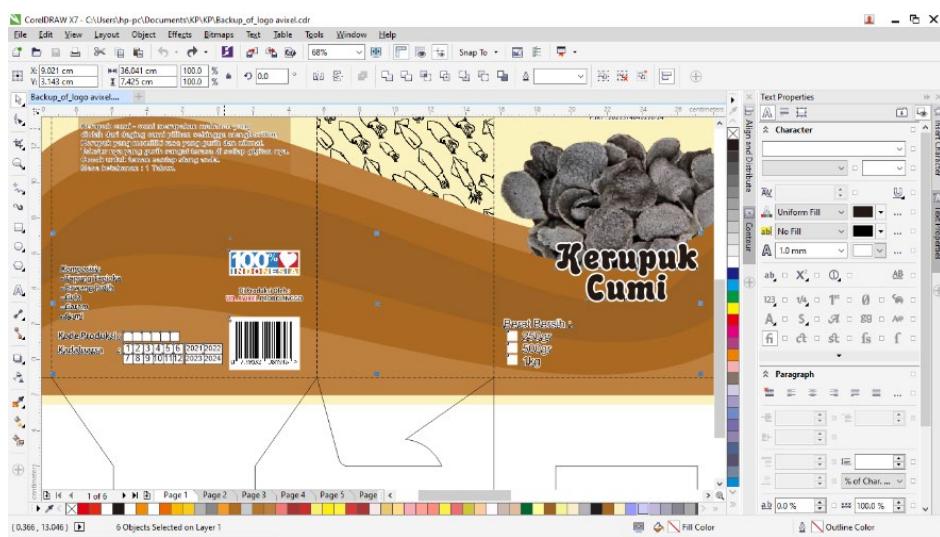
Merupakan informasi mengenai berat atau volume yang sesuai dengan isi produk di dalam kemasan tersebut.

- **Nama dan alamat perusahaan yang memproduksi**

Pencantuman nama dan alamat produsen wajib dicantumkan sesuai dengan tempat makanan atau minuman itu diproduksi.

- **Tanggal dan kode produksi**

Tanggal dan kode produksi untuk memberi informasi tentang kapan makanan atau minuman itu dibuat hingga batas kapan makanan atau minuman tersebut tidak boleh dikonsumsi.



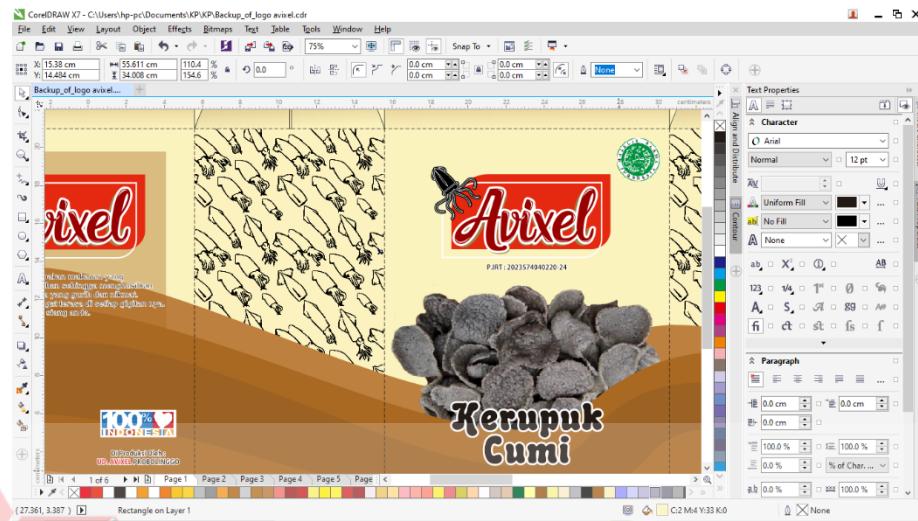
Gambar 4.9 Menambahkan keterangan produk

(Sumber : Dokumen Pribadi)



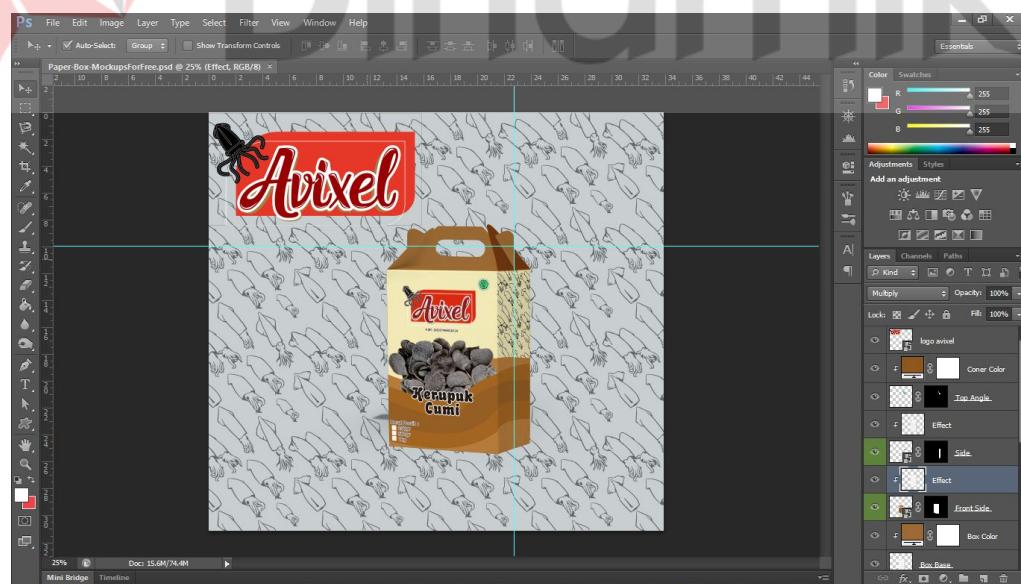
4.7 Mengoreksi kembali dan Pengaplikasian hasil desain kemasan

Proses terakhir pada pendesainan kemasan adalah mengoreksi hasil desain kemasan yang telah dibuat sebelum diserahkan kepada pihak UMKM. Langkah ini harus dilakukan secara teliti dan memastikan tidak ada detail-detail pada kemasan yang tidak sesuai perminataan pihak UMKM.



Gambar 4.10 Langkah detailing

(Sumber : Dokumen Pribadi)



Gambar 4.11 Langkah pengaplikasian desain

(Sumber : Dokumen Pribadi)

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan pengalaman yang saya dapat selama melaksanakan Kerja Praktik selama satu bulan di UPTI. Mamin dan Kemasan Disperindag Provinsi Jawa Timur, maka dapat disimpulkan beberapa hal yaitu:

1. Memahami dunia kerja khususnya pada pembuatan kemasan.
2. Memahami peran Desain Produk dalam dunia pekerjaan.
3. Memahami tentang desain kemasan untuk UMKM.
4. Mendapatkan pengalaman dalam dunia kerja di sebuah institusi atau perusahaan.
5. Mendapatkan pengetahuan banyak tentang dunia kerja.

5.2 Saran

Adapun saran yang dapat disampaikan berkaitan dengan penulisan laporan Kerja Praktik ini sebagai berikut :

6. Bagi Perusahaan

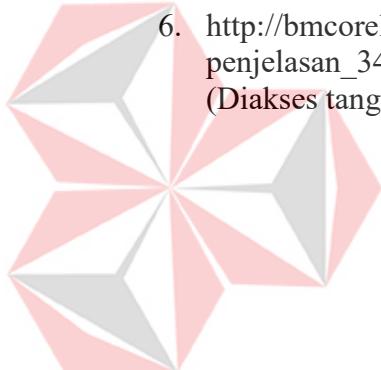
Perusahaan bisa lebih menyiapkan fasilitas penunjang untuk mahasiswa yang akan melakukan Kerja Praktik.

7. Bagi Mahasiswa

Untuk mahasiswa yang melakukan kerja praktik lebih meningkatkan komitmen, kedisiplinan, dan bekerja dalam kelompok

DAFTAR PUSTAKA

1. <https://optimamin.blogspot.com/p/buku-tamu.html?m=1>
(Diakses tanggal 25 Oktober 2021)
2. <https://e-jurnal.uajy.ac.id/7008/3/EM219236.pdf>
(Diakses tanggal 25 Oktober 2021)
3. <https://pendidikan.co.id/pengertian-umkm/>
(Diakses tanggal 25 Oktober 2021)
4. <https://bkad.sleman.go.id/tugas-fungsi/unit-pelaksana-teknis-upt/>
(Diakses tanggal 25 Oktober 2021)
5. <https://kompas.com/skala/read/2020/10/09/080000668/mengenal-adobe-photoshop?page=all>
(Diakses tanggal 25 Oktober 2021)
6. http://bmcorel.blogspot.com/2017/09/pengertian-coreldraw-x7-dan-penjelasan_34.html
(Diakses tanggal 25 Oktober 2021)



UNIVERSITAS
Dinamika