

## ABSTRAK

### PEMBUATAN FILM ANIMASI 3D ACTION DENGAN COMPOSITING VISUAL EFFECT BERJUDUL “THECAMBO”

Zulfikar Satya Pradipta<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Program Studi DIV Komputer Multimedia STIKOM Surabaya

(Pembimbing I: Karsam, MA., Ph.D.

Pembimbing II: Achmad Yanu Alif Fianto, S.T., M.B.A.)

Kata Kunci: *Animasi 3D, Robot Humanoid, Action.*

Pesatnya perkembangan film animasi 3D memberikan dampak perubahan terhadap teknik pembuatan film animasi 3D yang awalnya masih dikerjakan secara manual hingga kemudian berkembang dengan menggunakan bantuan komputer atau lebih dikenal dengan *digital animation*.

Perkembangan teknologi yang semakin memudahkan kita. Apalagi di era modern ini istilah robot sangat akrab didengar. Kehadirannya mungkin sangat jarang dijumpai di banyak tempat. Setidaknya seringkali diartikan sebagai mesin berbentuk manusia yang bisa melakukan gerakan seperti manusia. Robot tersebut bisa diprogram untuk membantu pekerjaan manusia untuk mempermudah pekerjaan kita, misalnya pemanfaatan robot di kalangan industri pada pabrik-pabrik yang produksi produknya menggunakan mesin. Tapi sayangnya teknologi itu seperti pisau bermata dua. Dimana bisa menjadi bomerang bagi yang kurang bijak memanfaatkannya yang bisa menjadi suatu hal dapat merugikan.

Proses produksi pada film animasi 3D terdapat beberapa tahapan yaitu *Modelling, Texturing Rigging, Animating, lighting setup*, dan *Rendering*. Lalu dilanjutkan dengan *Compositing visual effect*, *editing*, dan yang terakhir *Final render*.

Proses pembuatan film animasi 3D menggunakan *software* Autodesk 3ds Max untuk mempermudah proses produksi, Film animasi ini diharapkan untuk memberikan hiburan dan motivasi kepada generasi muda untuk menanamkan jiwa kepahlawanan dalam diri.